



MA

م. ۱۰۰۰



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَبَبِ طَبْعِ كِتَابِ

اواخر ۱۳۳۰ مصنف بزیارت قبه الرضویه روانه گردید هوای
دیی و خالک ری دامنگیر وی چندی توقف نموده حسیات
دارا خلافت برالام باطنی اضافه شد چون رنج و اندوه در
سینه نهفتن دل شکافتن و جگر نافتن بود و شکیبایی غم و الم
و انقضا الصدوری بفلم او رده و بعفیه صافی نهاده
و تنقید اخلاقی کرده دوستان پسندیدند و از او
طلبیدند غیرتش راضی نشد معایب وطن را نشر انجمن
کند از مهرمان بطوری نهان داشت که امیری نسخه
خطی بابتهد خفا و شال ترمه عطا خواست پسند یافت
دیگران مبلغها دادند طبع شود و در نمود مراجعت بقم
اتفاقا گم شد مدتی بتفحص شیاف اثری نیافتند
تا اهلی جنبه پیرایه اغراض بران بسنه ملحقاتی اضافه
و طبع نماید در ثانی برای حفظ مبانی نگاشت ذخیره

حق طبع محفوظ

فمید جلیدی بکشد خلا

تقریباً ۱۷۹۹
بشماره
در دفتر کتب کتابخانه ملی

نگاه داشتن بنده میرزا علی که با او از کودکی رفیق و یار
 و شبستان بودم نسخه برداشتم و بر طبعش از انزو و خاطر
 گاشتم نامصادر امور اصلاحاتی را که بعد از آن فرمودند
 قدرشان مجهول و هنرشان مکتوم نماند و پاس نعمت
 و وجود اولیای دولت را سپاس الهی بجا آرند و خورده
 بینان سالخورده تا کودکان خورد ساله بعد از مطالعه
 این رساله با عجز بزرگان امروزه اقرار دارند که چه
 امراضی را علاج و گلخن را گلشن کرده اند و دیگر طبع حیات
 نامه برای نشر دعایه نیست بلکه غالباً کتب مختصری
 از میان رفته یا دیگر بنام خود گفته خواست
 مطبوع و در گنجینه مخزون باشد اگر قرنی بعد از
 ما ظاهر شد متصفان بگویند دیوانه هم بود در
 و در اربابان نمود و کس از او نشنود بلکه در محافل از
 بسیاری حسودش راه و رود نبود

(بانی این گفته اید بی زبان)

(در دماغ آنکه دارد نور جان)



(نَهْدَنِ الْأَجْلَالِ)

(نُشْدَارُ)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(شَعْرٌ مِنْ بَيْتِ نَيْسْتِ أَفْلِيمِ اسِئْتِ)

(هَزَلٌ مِنْ هَزَلِ نَيْسْتِ نَعْلِيمِ اسِئْتِ)

نگارنده از نگرنده سباحه نامه چند روزه معذرت
 بخواند اگر احیاناً هزلی بتیشل یا نظمی بتقریب و رده چون
 دید نهال نوباوگان ایران کنونی اب هزل بخورد و
 بعد از این جز بهزلیات اقبال خاطرندارند جدیات
 نضایح در لطایف درج گردید شاید بر غبت بخوانند
 و الا در این اندر نامه غیر از تنقید و فساد سقیم و فساد
 آنان که از صراط مستقیم منحرف شده اند قصد بی نداشت
 تا ایرانی بیش از این بروش نکوهیده معروف نگردد
 اگر بینی که نابینا و چاه اسیت
 اگر خاموش بنشین گناه اسیت
 فی عرفه سیحان پیل ۱۳۳۰



این شعر از قصیده حبسیه
عمیدالدین سعدانضادی
وزیرانایک سعدانکی است
و مؤلف از احقناوست

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا غِيْرَةَ اللَّهِ نَارًا مِنْكَ مُوقِدَةً يَا رَحْمَةً اللَّهِ نُورًا إِذَا ادَّ لَاءُ

(در این شب سیاهم که گشت راه مقصود)
(از گوشه برون ای ای کوکب هدایت)

دیروز از دُور تماشا می کردم نزدیک مغازه (شیک) پیر
قد خمیده

جوانی خط دمیده را گفتم یا علی مدد فقیر مولا

جوان مولا علی مدد رفیق کی امید

پیر یک ماه است

جوان دَمَت گرم درویش بچه کار

پیر اه سردی کشیده فقیر زیارت دوستان و

مغازه شیک در لاله زار
ظهر آن است



سیاحان بوستان

جوان بسم الله غلبان

پیر ای و الله

جوان نه سر را از اسرار محکم بسنه بدست (پیر) داده

براز دل گفتن نشنند

جوان شما از من خورد سال تر بودید چرا سا نخورده تر

مینمائید موی شما سپید نمیشود اکنون سیاه نمانده

پیر بلی بقول صد والادباء

(غم بسکه ناف کوره قلب پراخگرم)

(خاکستر این دم آمده بنشسته بر سر)

فصه ها و غصه های دور ما کودکان را پیرو بر نایان داد

گور و دانا یان را گروینایان را کور نمود که حق مستور ماند

جوان بگذار و بگذر جهان بی اعتبار را به بی اعتباری

بنگر خواستی حق بگوئی آخر بچه قدر و مقدار و با کدام

موشیار بیدار

پیر بهت مولا بمعیار نهذیب و تنقید و از هزار مست

تمافل

اسرار در اصطلاح در این شعر
را میگویند که از گل شاه فانیج معل
میآوردند و در هرات خوبان
پایخت میشود

صد والادباء خاج نینا حسیان
انصار علی است که این لقب اعیان الف
فانیج اصفها با و دادند

چون از تو که صد مان و کج
روزگار و بیخ مالکی بر شایان
تصدیه را گفته

شعر دوم این است
چرخ بگردد و بخت بیدار
زان اشک شمع بگردد از چرخ اصف
بر نایان
جوان



غافل شاید يك صاحب دل شنید

جوان همه کران تیر شنوند و کوران دور بین و لقمان
جنین و این جنون شما خیال خام دم را غنیمت دان بین
آن ملکه فتنک چگونه (گار سن) شوخ و شنک را میبرد
ودش را میبرد ماهوت انگلیسی بخیاط پادشاهی داده باند
او میبرد

تماشا کن مادام دیگر را بلب (نبا تر) برای جوانک گرفته
با هم خرامان پای میز مخصوص میروند

(یکدست جام داده و بگدشتن افتاد)

نمی بینی آن خانم مسلمان با مرد یهودی در مغازه چه
مغازلات دلربا دارند

درب آن اداره ایستاده داد دل از عمر بیستان پسران داده
فرف ها را چون دختران گشاده بچه لطافت اب و بچه
ظرافت تاب داده جادو حوران بهشت رشک این غلمان
آباد را ببرند

رشته درشکه های زنان روی باز بهم بسته و پیوسته

همه ملوک و لایق شنوند و
همه انجمن و لایق شنوند و
همه از آن لایق شنوند

گار سن و بی
غلام و خوشگوار
میگویند

نبا تر
نارنگ خانه طبع و رنگ ساز
و بعضی نازها طاق علی
تبع هم دارد



دَوْرِ خِیَابَانِ هَا سِلْسِلَه اش فِطْع نَمِیْشُودْ گُوئی طَهْرَانِ اَز اَفْتَابِ
 رَحْمَتِ شَانِ اَفْقِ شَرْقِ اسْتِ وِ پُر از چِراغِ بَرَقِ
 قَدَمِ بَقْدَمِ مِصْطَبِه بَادَه فِرَوُشی اسْتِ مُسْکِرَاتِ رَا عَلَنَّا مِیْخُورَنْدِ
 وِ مِیْخُورَنْدِ

(شعاع جامِ وقْدَحِ نَوْرِ مَاهِ پُوشیده)
 (عذارِ مَغِیْبِیگانِ رَاهِ اَفْتَابِ زده)

دَر وِشِ بِنَادِیْ پِیْمَانِ شِکِستَنه پِیْمَانَه بِنُوشِیمِ اسَاسِ دُنْیَا
 خَلْقِ اسْتِ وَ جَلْقِ وَ دَلَقِ مَاهِمِ اَز جَنْسِ اَیْنِ خَلْقِ
 یَا چَیْنِ پِیْجَرَه وَ جُورَابِ مُشْتَبَكِ وَ چَادِرِ نَازِکِ اَن دُخْرُکِ
 رَا بِنِگَرِ چِه فِشَنکِ خَمِ شَدِ رُویِ زَمِیْنِ کِه نَاسِمِ اِهْوِیِ رَفَه
 دَر بَرَفِشِ رَا بِنُجُوئیِ بِنَمَا یَا نَدِ

اِنْصَافَا اَخُوندِ شِیْشُوهَا یِ رِیْشُویِ کَلَه کَدُو یِ کَلَمِ بَسْکَرِ
 پُوسْتِ خَرَبُوزَه بِنِایِ پُوسْتِیْنِ بَدُوشِ فِیَا بَغْلِیْ پِشَا یِ
 پِیْنَه کِگَرْدَه شَمَا هَا کِه دَر (نِیَا نَر) رِیْشِ اَنانِ رَا پَرْدَه
 مَوئیِ حَرَمِ شِیْیَه مِیَا وِرَنْدِ بَهْتَرَنْدِ
 یَا اَفَا زَادَهَا یِ کُتْ پُوشِیدَه کِرَاوَاتِ فُکُلِ بَسْنَه زُلْفِ اَتُو

دَوْر وِ سِلْسِلَه
 بی ثَناسَبِ نَمِیْسَنْدِ

۷

یَا چَیْنِ
 نَو عِجْا سَنَا وِ لَبَّاسِ کِه
 نَازَه دَوْرِ نَازِکِ دَلْفِیْبِ
 مَعْمُولِ شَدَه وَ پِیْجَرَه
 بَانِ مَنَاسَبِ کِه خِیَابَانِ
 سَا نَرِ بَدَنِ نَمِیْسَنْدِ
 تَشْبِیْهَ سَرِیْ مَو
 غَلامَه
 کَفَشِ زَرْدِ دُطَلَابِ

کرده سبیل بالآفتاب داده ویش از ریشه پائین نموده چهره
 بلور صاف جنبه آینه شفاف ما
 یعنی آنها با آن کثافت بهشت میروند و اینان با نر لطافت دوزخ
 و حشیانند بمناجات سحر و اذان صبح خواب شیرین
 بامداد را در مذاق هالغ نمیکنند
 متمدنند ظهر را که مردم بیدار و ساعت کار و
 روز بازاری است بصغیر دلتواز و نوپ جان کذا اعلان
 میدهند

و احب و عیش بالانرا زاینکه هر کس هر چه میکند و پائین
 خویش اشکارا صلاهی دعوت میزند
 در حتم های نمره همه نمره میروند
 دکان سلیمانی (فکلیون را) با زایش (فکلیات) میبرند
 دوشیزگان پارسی با سینه و روی گشاده و موی
 تاب داده گل بر سر زده شاپو نهاده دست مه یارگان
 پارسی را گرفته افتاب از گریبان آنها طالع بناز حسن و
 غرور علم از مد و سه ها بیرون آمده سال دیگر در

مقصود چهره هالی است
 که از ده میتر استند

فکلیون
 لیران فکلیون زده که در دکان
 سلیمانی شالو هستند

فکلیات
 دختران فکلیات
 دوشیزگان
 دختران باکو



مغازه های لاله زار رونق بازار مکاره برده اند و چند کارواند
عاشقان و دلبران بی حجاب و نقاب و حساب و عقاب از چین
ارزو و گلزار و تماشا گاهها میچینند

کاف چهارم و ششم در کافه بطلب
قصه قبه خانه در قهوه خانه بشنو
شهر نو برو غم کهنه از دلک میرو
کوچه قجرها جوانی از سر میگیری و جای دختر لیس
سربساطها عکس مردان و زنان را با نمایش عورتها
بجماع اجتماعی
و گروپ بردار و امریک و اروپ را با بنی احسنای
و نامحدودی مینداز
کفش پاره که پنج نره و ابگره بکار میبرد تا ج سرخوان
در اشعار
اجیر نامه زانبات را برای ملحفات در محضر بیوس
از حضار

حاج

لاله زار بهترین
خیابان طهران است

4

کاف چهارم
کافیه از کاف شریک است

و کاف ششم
کافیه از کاف شریک است

اینست که
است که گفت و

یک شعر جمع
اورده گوید

جاء الشیاء و غندی
من خواججه سبع اذا

الغیش من خا جاشا حبسا
رکن و کس و کانون و کاس

رکن و کس و کانون و کاس
مع الکتاب کس و کاس

و کاس
شهر نواز محلات طهران

و غالباً فواخش را تجاسا کنند و وزی زنی از
افان در خیابان جلوسه بر آکفته بخانه خود میرود

مرد گفت تو خندان دل را با نیستی فورا زن دامن
باز انداخته عورت نما باند که بنشینم بر لبش

مردی بود که ماهریان بسیار داد
فواخش از کار افتاده دختران و زنان را اجیر نموده و اجیر
نامداران بهر بعضی عالیه نمایان و سافله و ان
دختران داشتند و در فارغ
نگارده

کاف ششم
کافیه از کاف شریک است

و کاف ششم
کافیه از کاف شریک است

اینست که
است که گفت و

یک شعر جمع
اورده گوید

جاء الشیاء و غندی
من خواججه سبع اذا

الغیش من خا جاشا حبسا
رکن و کس و کانون و کاس

رکن و کس و کانون و کاس
مع الکتاب کس و کاس

و کاس
شهر نواز محلات طهران

و غالباً فواخش را تجاسا کنند و وزی زنی از
افان در خیابان جلوسه بر آکفته بخانه خود میرود

مرد گفت تو خندان دل را با نیستی فورا زن دامن
باز انداخته عورت نما باند که بنشینم بر لبش

مردی بود که ماهریان بسیار داد
فواخش از کار افتاده دختران و زنان را اجیر نموده و اجیر
نامداران بهر بعضی عالیه نمایان و سافله و ان
دختران داشتند و در فارغ
نگارده

کاف ششم
کافیه از کاف شریک است

حاج آخوندقشہ از طرف است
۱۰

یک نقطه بالآخرین
خوب میشود

حاج آخوند چه گفت در لاله زار

(خواهی که شوی از همه اسرار خبردار) (برو لبش
را تو بگذار)

برادر آزادی و حریت را تا چه پایه می بینی

پیر که سر تا پا سخنان جوان را گوش بود از گوشه

چشم نگریسته و زار زار گریسته گفت بلی این اوضاع

یک نقطه بالای حریت است اما آزادی را من چنان میدانم

انسان بنده شیطان نفس نباشد و انگهی

(نومو فی بینی و من پیچش سو)

میگذرم که اثر این اعمال آینده ایران را بچه احوال میبرساند

امروزه پای تحت ماسی فوج سوار و سرباز نظامی بانهبه

فورخانه و توپخانه لازم داشت چکه بیایا برکاب

عوضشان پنجاه فوج خانم نیم چکه هر گوشه دسسته

زیر و کابند

ده یکشان حمل بردارند چندی نگذشته سالی پنجهزار

حلال زاده که هر یکی از آنها نشان دلبری از ترک و تاجیک

وایرانی و ففقاژی و اردنی و زردشتی و سوری و رومی
و لر و روستایی و کرد و بخیاربی و ژاندارمری و قران
میدهد برای آبادی و وطن مصد و کارند

در ویش اساس یوم الطف و ایگفر صرف بود
بعد دتوب گروپ گالسه که محبت و محبوب و بجای چرخ قانون
چرخ (فانون) متصل بگردش است

مَعْدَلَك مَلَكُهُ هَا وَمَلَايَكِ اِنْ شَهْرَدَه رُوَا اِگَر کَلِيدُ
بِکَارْخَانَه سَاعِدْشَان نِفْتَد و مُدِر و مُفِیْلْشَان کُوکْ نَشُود
قَاب گُرسَنگی شیشه چشْمْشَان آب شده مینج زانو و پیچ
دوده شان از جا کنده دندان دندانه و عقربک زبانشان
کندگشته چرخ معده شان خسته فزاعصا بشان جسته
زنجیر عروقشان گسسته قَاب فالبشان شکسته بند
دلشان بریده دنگ صفحہ شان پریده دفاص کمرشان خمیده
هر دقیقه و ثانیه مُرُکْ و از خدا طلبیده برخت شوئی و
گدائی خطوط دایره شهر و اطی می نمایند

از بی ثانی بد و ماد در نرخ دُختر اوزان ترازدلق پاخر است

۱ یوم الطف واقعه جانسوز
۲ که بلاست که مونس از عیال الله
۳ بن زیاد شد و قصه زباین
۴ سمیه و زبای ابوسفیان
۵ اما آدرش و استلحاق
۶ معویه او را معروف است

۷ فانون
۸ در شکه کرابیه

۹ ملکه فاما

۱۰ زمان ماصدو

۱۱ ملایک

۱۲ پسران اقامت بخار

۱۳ کتابه از کین و پیش است

۱۴ و در این جمله اسباب

۱۵ ساعت را جمع آورده

۱۶ ذلق

۱۷ فضله طیور



سیفیلیس
فرغ کوفه

۱۲

خانه خود را میفرود شد
پلو میخوردند و اسباب
فرزخانه خوردن

این قصه از قصه این است
که ادیب لما لك در باره یکی
از قصه غایبه گفته و شعرش
(کلمه) قصه قرآن بنکر که جبرئیل
(از در بهر احمد شازده که گویا
(کتابت سیل نو در نام جبرئیل
(قرآن بخورده و میخواند که میگویند
اداره پرستند اداره اینست که میگویند

خام میرزا نصرالله بهشتی که جوانان
طهران از عیال بنظر او
داشتند

نصف خلق بیلای سیفیلیس گرفتار و در تمام دواخانهها اعلا
داروی سوزاک بدیوار است

آبرو مندان و نان دهان قدیم خانه پلو و اسباب خورش و
کباب از جگر خونین خود بر آتش نهاده میخورند

هر جا بگویند پیده زاده و راندا زنده اطفال کمر سینه بهوای
آن پریده از هوا میرو با پند و می بلعند

و اما طرح آقا یان کشف و لطیف و انیمیکویم (و لباس التقوی
خبر لکم) تا بگویند

(قرآن نخورده و نمر و نخواهد شد رستند)

این شعر که همه جا شاهد بیان ملک الملکین خوشان بود

(نژاد می شریف است یگان ادبیت)

(نه همین لباس غناست نشان ادبیت)

جوان طهران جنگل مولا است همه جانوری دارد

شه جسد و منعبد و ممول ملبانیش نرسند و اگر

بنای نقادی باشد دیران اقام روزی صد روز لصل

در حوزه معایب ما بنکارند بنما مه از عهده بر نیابند (و تو

در کتب ایران از قول بزرگوار
نوشته که میگفت اگر تصور شود
شوق بخت رفت
خجسته پارس و از آنجا
خانه خجستان پارس و از آنجا
جاده نبوش در غنیمت
سیر فتح بلاد کربلا

۱۳

كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا

درگذشتگان هم اعمال داشت بود مگر فراموش نموده
یا (گنجینه انصاف) و (گنج ابرائش را) ندیده
پیر آن احوال مرض خاص و منحصر بمعد و دوی اشخاص
بود نه عرض عام و عادات فاس بالتمام در گون شود تا
پای منبر در دامان (مادامان) بجای طفل کریان
نوله تلان باشد

جوان قرآن خوانده پیر مرد (يُقَلِّبُ اللَّهُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ)
هر دوی طوری مقتضی است احکام نجوم و امیدانم معتقد
نیستی که بگویم اثر ستاره است
پیر چرا قرآن محسن سال گذشته را احراب مختلفه
آثاری نمایش دادند تا قرآن سعدین امساله بکفایت کدام
بزرگ علاج کند

جوان داسنی شما میگویند در این تعبیر اوضاع تقصیر
با کیست و در معالجه ند پیر پیر چیست
پیر در سلطنت محضه میگویند (اِذَا تَغَيَّرَ السُّلْطَانُ

تغیر

۱- گنجینه انصاف کتابی است که صد الادب
و اشاره نموده و از این ایران خبر داده
۲- گنج ایران کتاب دیگر صد الادب است
که فوائد و منافع حال ایران را شرح
داده و آنچه
و غیر بنیاد دادند نگاشته

۳- شیخ باقر اعظم گفت
در خانه روضه منجم اندام که مستمعین
زن بودند یک وقت دیدم پانزده
یک تقابلی پای منبرند که هر خانمی
آمد یک تقابلی میخواند و او رده
۴- ۱۳۲۹
مریخ و زحل در خیلی نزدیک بنظر
آمدند بعد از حرکت دموکرانها
و اولیا نوم شد
۵- مشتری و زهره در ۱۳۳۰
نزدیک بنظر آمدند



تَغْيَرُ الزَّمَانِ)

شاه که بحال معصوم و بی گناه است فدای علماء و اهل از
ملا دسه بیرون رفتند و از زغای قوم یک دودانه اگر
برای نمونه در همه عالم باشد گوشه گیری پیشه نموده
و نام خویش از صفحه روزگار زدوده نمانگویند
(فَسَدَ الْعَالَمِ فَسَدَ الْعَالَمِ)

فقیر چون میگویند عقیده ازا د است بنظر حقیر
این مدت که زمام امور جمهور با وکلای صحیح الانتخاب بود
و خط این مسطر را آنها کشیدند خصوصاً از متن بحاشیه
رسیدند جد ولی بهند سه جد بد دست جوانان دادند
بمفاسد و بدع مشتهجانه استبداد ابدان برداشتند رؤس
مستحسنه فدیمه را برانداختند کهنه پرستی را طیفه
نواموزان کرده بسلیقه خود ایرانی از نو ساختند
تا این حد هم فایده از نقطه مرکز و دایره پرگار بیرون
افتاده هنوز در صد هزار تن یک دانا بر موز حقوق نیاخته
بمنوال بعضی دول جمهور بی باختراع فرقه بازی و اخلا

این مثل است
طلبه و دانشمندان بیرون
کرده بودند و میخواستند
خود را از انظار اهل
از ملا دسه بیرون دهند
چون وکلای منتخبین اغلب
نیازی بازی و تقلبات
دیگر نمیکنند

فرقه شکنان و احزاب مشوّعه بسیار
شدند و اعتدال انظار اهل اتفاق و ترقی
در صورت و روش

احزاب دواسبه ناخه بنیان ایران طوری ویران شد که
 مهندس روزگار بقرون بشمار بتواند معماري کند
خروش نوزا بمولایم انصاف بدیه کهنه پرستی را که
 سرفاسر عیب شمرند جز این بود زبانی داشت مرکب از عجم
 و عرب و دویست هزار لغت شد ریک (منتهی الارب) با هزار
 گونه لطف عبارات و حسن اشارات و آیات و روایات حکمت
 امیر و کنایات و استعارات طیب انگیز بیگد پیکر مربوط چه
 شیرین و نمکین و محکم و مضبوط (گلستان) و (کلبله)
 و (ابن اثیر) و (الف لبله) را امروزه در فونک بیش از
 ایران میخوانند
 ایران نوخواستند و ونق الفاظ عرب ببرند و یارسی ساده
 در سخن آوردند که همه کتب دو هزار لغت غیر معمول از آن
 باقی نمانده رفع حاجت نشد دشنه تکلم و ترسل گشته
 ناچار گشته یارسی یا یارسی امیخته باز کفایت ننمود علایج
 ندیدند جردر (فابریک) های جدید لغاتی تازه ریخته
 باشند

۱۵

حاشیه حاج شیخ شاهپور سلمه الله
 اعتدال علیکم کردی
 انقلاب دلیکم کردی
 شیخ التمسک

(خیا) کامل التواردیج
 ابن اثیر کتاب
 خوبی است

فابریک
 کارخانه

برادر کار بخائی رسید ه دیروز پناه ساله مردی نقای
بحاک داد ه گفت نام مرا (نیکو کار پور علای بزرك) نقش
نکین کن

حکاک پرسید لقب نازه گرفته اید گفت نه نام من (حسین
بن علی) است چون زبان عرب را بتبع دینشان موهون
کرده اند و از کلمات عربی منصرفند معنی پایا رسی
تغیر میابد هم شاید محترم دارند و بشغلی بکارند
خواستم این لطیفه بعالی عرضده دارم محضر بزرگی رفتم
دیدم بر مسند قضا نشسته و اهل حل و عقد شاهدا
نسبه و مجاهدان نقد و کمرگان کله و دزدان ربه
همه گرد او حلقه بسته و حضرت قاضی با چشمی مخمور
زلفی هم مسنور دارند که مسطوره اش زیر دکنار
اندکی پدیدار میشود دیگر از نقش نگین با و نگفتم و با
خود گفتم آقا زادگان خریف انصافا مکلف نیستند

(نقص پریش چپست چو شد بوالبشر از راه)
(جرئی بجوان نیست چو گمراه شود پیر)

حکاک مشام
سکوی بیکانه
ماده مخفی شده
قران این نادر
که مخفی روی
من نقش کن باین نام

مسلمانان در داد و ستد از فرنگیان خود فرنگی بندد و نه
نیکو کار او را از نوکری خارج نمود و گفت تو که بدین
خود خیانت کنی بمنی خدمت و خواجه چگونه خواهی
و امروزه حتی القدر و مسلمانان و انبیا
و داد و ستد مانی بدیند و خواجه جادی
این شعر از فرخوم
قامت مقام است

باری کهنه پرستی یک زوج کفش چرمینه بیه قران سالی
تمام بیای زنان گاردکن در برف و باران استوار است
چادر یزدی بدنه دیال نه سال بر سر آنهاست
و بطبقل فثاعت تجابث بر قرار

امروزه طهران تنها که شهری از عراق است فقط سالی
ده کرو رقیمة (پوپین) و (پاچین) و چادر مادام مید
دیگر لوازم زندگی را از اثاث البیت و لباس باین دوش
قیاس کُن

کهنه پرستان عثمائه را که بهائیش ثلث کلاه و دوامتر
سبی برآبر بود سالها بر سر گذارده بعد از عمری بمصارف
دیگر از شال و پرده و دستمال و کپسه و احرام و قطیفه
فا کفن هم میسر مانند

ایران نو این لباس دینی و وطنی را که در عصر زردشتیان
هم بود چنان الوده اش بمردم نمود که دستار بندان را
در هیچ محفلی و شغلی راه نمیدهند مگر با مطهرات عشره
(لباس فرنگی مای) (فکل و کراوات) (زلف چکی)

شکل

در این دو دغالب مستین ایران منک بلی را
بکلاه بندید نموده و زلف گذارده و ستره
و بافاده پوشیده و جرمین احسن خان انصاری
که بر عکس زلف را تراشیده و کلاه را بجامه بدل
نمود از او پرسیدند کفایت این لباس دین و وطن را
بود مخرج تقلید از و پایی از او همین که تغییر داد
غیرت من نپسندید خواستم بر آنان مقاوم دارم
حرمث لباس وطنی اصلی خود باید گذارد



منصور دینای غبار
 کهنه فرمود ابو خنیفه
 خشنک بشاد و با عضا
 باری باین دقت و ربط
 بسط ارض اقبط اورد
 امشای ایران نو و کلب
 بنادری را هم فرستاد
 که اکثر قری فی سیه سحر
 یا ایلات نعبه رقباء
 شدند بر و انداشتند
 کا هجی که در باره مملکتی
 می گفتند بیو این فای شایان
 و اما اورد و در سلسله
 شود

هر ایرانی نو یک موکل میخواهد برای باز کردن بند پونین و بنسیر
 اقا محمد خان ایران را از بلوچ تا اگر جستان گرفت و قچی را بکمر خوش
 میند که ماهی یک تومان بشا طرباشی ند همد خلعت و لپعهد را
 کفش ساغری میداد و می گفت ایران بنیه ندارد در سفره
 سلطان که منم دو افشرد اوردند اما صد هزار کامل السلاح
 را بمیدان جنک میبرد و چهار روزه از شیراز بطهران میامد
 ایرانی نوده ذرع راه را بی در شک نمیبرد و مشروب بطری
 پنج تومان هر سه نوبت با خوراک صرف میکند و یک فوج
 سرباز را تمام جلوه نمید همد
 کهنه پرستی میرزا تقی خان امیر ایران مرده را بد و سال
 پهلوان زنده کرد
 برای طفلی که ابله اش را نکوفته بودند و فوت شده
 میکریش و پدرش را جریم می نمود که از شما اینای
 وطن کاشنه
 مالی را اخر کرمان دزدان بردند و کلمه حکمش را در
 بیابان مکران انداختند بدست روزه عین مسر و فرطه را

فتحعلی شاه و لپعهد و
 فرمانهای فارس بود

و قتی ناصر الدین شاه بوخت
 نشست خراسان را تا نزدیکی
 طهران سال داشت
 فوج و پول نبود دیگر
 بلاد هم با غی بسیار و
 احوال مهجوم امیر دسه
 سال عین اولی
 الا بصار است



حاضر شد

در ایران نوچند سال است چه اندازد گلوله بجان یگد بگر
زده اند حتی برادر برادر و پسر پسر

الحق از دود منزلی مرکزنا سرحدات شرقا و غربا شمالا و جنوبا
و ناموسی و خونی بهد و زرفنه همین قد و پست اصفهان بطهران

یک ماهه نمیرسد

و داستان کهنه بخوان کبوتران نامه بر مرسلات مصر داد
روزه بعراق رسانیده و برید مامون چهار روزه از مرو

بغداد آمد

و نظامی معسوریت و ابعهد شاهان کهن کوید دیوار بدیوار
(گرچه از روی شدی با صفاهان)

زمان کهنه پرستی از طلوع فجر تا ظلمات شب صد و اعظم نور
و برسید کی حاجات میدیدند

در ایران نومصاد و امور هلال غیر مرئیند و افتاب رخشان
نزدیک ظهر فاد و ساعت چون افق (سید پربا) طالع است

ان هم از و رای پرده های عید و ظلمات شکالان جدید

سلطان

در روزی الفقه ۳۱
راه خراب بود که پیش اصفهان
یک ماهه بطهران نینامد

این افسانه و نظامی فرموده و بنظر
بیاید چون تمام خاله اصفهان بود
و کاشان بنای بنیده و شهر فاد

که فاصله شد و از این فرضا و برده
فرم خاله دی طهران بعضی دها در یکو کلان
فرم و فساد و منصل بوده که دیوار باخان

پوشه و گریه از این فرزه بان فرزه فاد
سید پربا
سید پربا
سید پربا

مهر و میرزا
سلطان علم

خو خاله دوس است و بی اندازد سید و افعاس نو اقبال
طوری است که اگر او کس کو با خان میرزا چون نزدیک
قطب است



از کشمیری تا اوسیر قباچان
چنین بود و خواهر ابرار
ملک خان چچو را با ننگا کیه
هوالت میفرمود خصلت
جمع و خرج ممالک و اچهل
روزه تمام نمود اینک
چند سال است برای ایران
نو که عشق و منظر فاشا
فلیست باضراوان معین چه
و داخله میجو اهنک بود چه
بنگادند و نمیشو اند و باور
ندادم که سالها بگذرد و از عهد برانید
طمان صلاح

۲۱

سُلطان کهنه پرستان صلاح الدین سنک های عظیم
بر باره سوارى خود باد كبرى نمود و برج و باره بيت المقدس
را تغيير كرده ^{تغییرات} ^{نمود} ^و ^{بارها} ^{بیت المقدس}
^{را} ^{تغییرات} ^{نمود} ^و ^{بارها} ^{بیت المقدس}
تغییرات ایران نوراهم در اماکن مقدسه دیدی دیگر
(در خانه اگر کسی است بکفر پس است)

کهنه پرستان مرحوم حاج میرزا نصرالله و حاج میرزا شیخ
بسال پیاپی تو مان محاسبات ایران را صاف و جمع و
خرج را صبح نوروز شفاف می نمودند و دیناری خرج
فاضل بود نمی پذیرفتند

ايران نوگفت دراز نوپسي داد و راند از ند و سياق را
بهند سه بگل سازند پنداشتند خط سياق مقصر است
و غلط نداشتند مباني دو علم بهر زبان مساوي است
يكي براي هين منطقي دوم قوانين حسابي دو پنج بهمه شكل
حسابي ده و خمس نو ده هجده و از بيست ربع بر كرد
يا نژده ميماند

و اگر در دم سیاق قلب میفهیدند هند سه رابته تر

ویدیشتر

وزامپوز هر دفعه می خورد و خود خط سیاق را بنویسد
نقد از مجلس شورای اداری می شود و می خورد و بناد
تا تو مان وجهه نامزد و در وقت احوال جهان بود
حساب هندسه در واقع حساب بوده
چهار است

مرحوم حاج میرزا حسین خان بود
سیاح

والا حضرت نائب السلطنه
دو مرتبه رسیدن می فرمودند
یک روز ۱۳۱۵ بصدور فرمود
امین الدوله دوم در ۱۳۲۵
اول مجلس

دفعه و بابت خط است
دو حساب و سیاق

و بیش تر می توان تقلب نمود بدو سه نقطه کم و زیاد هزار
کسر و اضافه در عدد می آید
و تقلب در مبلغ و مقدار سیاقی مشکل تر و عیشر و شن تر و
میتراقتش بهتر است
و اگر در از نویسان را گفتند که هم نشینند بتقلب تقصیر خط
مستقیم و در از چیست کرد نشینان همان تقلبات را عینا از
سیاق بهند سه ^{نقل} می نمایند رفع تقلب و مجازات خائن را باید
بر رسیدگی و دقت و حذف میم ملاحظه و راه رشوت کرد
و تصفیه سیاق اسان تر و کم خرج تر است چنانچه مرحوم امیر
و سپهسالار و والا حضرت بدو ماه نمودند الان مدت ^{تک}
بقیة میل اسلوب محاسبه پرداخته اند و هنوز کاری نساخنند
جز خرج کراف برای دولت و سرباری جدید روی بازهای ملک
لوازم التحریر این دو را فرون از حقوق صد و ورامرا جور و
مواجب مترجم خالیه بیش از وزیر مالیة سابق است
جوان گذشت دورانها که دفعه از بابت نمیدانستند
بهای یک دفعه و کتاب کشیدن بخانی و اضرار تومان حقون



فلا تحبه وقليل وقل مضرب بله
دوشهر خورشید از سن

و کابی می نوشتند و حق الدیله لیلی را از فلاحیه و قلی می گفتند
م کردندیدی بعهد مظفری محاسبین کشوری و لشکری چه بر
سیر ملت و دولت مظلوم آوردند

نشیدی ناله های اصفهانیان را در مشغلات و املاک و
خانات اربابیشان از پانصد ساله اجدادی که هیچ عصری
ضبط خالصه نبود و قبی بر حال و نشاء اقویاء فرمان دادند و
گروهها بضعفاء خسارت آوردند

کنج ایران بخوان و نج مستوفیان مستوفانست

بجدهی بر مردم سخت شد که مایملک خود را از بیم دیگری فرمان
با خیاط مسکرفتند قیر دغای مظلومین از نه کان چرخ گذشت
استیفای دراز نویسان تازه کار بلکه استغلال قاجار بان
رفتار نا هنجار متزلزل شد

این فرامین را بنصایق ایشان دادند لهذا مردم از بس رنج بردند
سیاق دراز را بهندسه گردیدند چنان بودند که (احسن الاشکال
شکل مستند بر)

بیر این موضوع را دراز نویسان طهران معد و رند

چون در مقابل سیاق دراز هند سه ذایه
میگویند و بعضی علم از آن از قبل ضعیف
نیچ و غیره شکل مستند بر دارد قبیله را
هم طرد اللباب چنین گفته اند و این مصالح
در معادضه زنان و لیسان بوده اینجا
بناسکتال و رده



زیرا دقباتی مغلو طه از جور افغان و ناد در نازمان صد رستا
از اصفهان نقل بطهران کردند و عیناً ثبت و تحریر همه دفاثر
بغلط شد بچاره محاسبین طهران از صحت و سقم هیچک گاه
نبودند و تمیز قراء (دیوانی) و (ضبطی) و (انتقالی) و (ثبتی)
و (بذری) و (وقفی) و (ادبایی) و (خودکاری) و (مخروبه
و (معدومه) نمیدادند بعد از آنکه بعهد ناصر علی خالصه
جاث دیوانی اصفهان فروخته شد و در عصر مظفری ترکان
قهار و مقتدرین نازه کار بره مسند نشینند سخت ایستادند
بگرفتن فرامین هر چه محاسبین فرماد زدند خالصه نماند
نشیندند ناچار از روی رقبه افغانی و نادری حاشیه
فرمان را مینوشتند و مسؤل صحیح و سفیم نمیشدند بعضی
را هم از معمول معامله دیوان در ولایت مسبوق بودند
و اواخر امر بحرف دراز نویسان نیز گوش خداده مزارعی را
که در دفتر افغان و ناد در هم نام گذاشت یافتند ادبایی داشت
بوسائل و دسائیس و حکم و دستخط و شدت و حدت تصدیق
اجباری از مسئولی میکردند آنها نیز در محظور (و المأمور

املائی است کہ هیچوقت سطر و قیاسین یوان و
وی در دوقبه و در قمر مخلوط افغان و ناد و وغیرها
جود و قیاس دیوانی ثبت است

(معدور)

۲۵

سلمان این کجی را از راست نویسان بعد دیدند محاسب را با بیل
تعدیل یابند بیل نمود و مسنوفی درست قلم آورد نه حسب
سر راست را

حال در این تغیر اسلوب که ان اغلو طه ها تصحیح شد
و از میان نرفت عینا بر قوم هند بی نقل و تحریر میشود
و اگر بگوئی در هند سه دفع (میکروپ) های ملکی
از سید و اخوند و درویش حلو و خور و شاهزاده حلو
شده و خان بید خورده و میرزای پوسیده و دیگر
مفتخوارها میشود

حقوق غیر حقه را قطع یا کسر میکنند

اولا این کار را بترتیب میخوانند حاجت باینها
خسارت و اسارت نداشته

ثانیا بدن بی میکروپ نمیشود اروپائیان هم دارند

ثالثا از حق مگردانند این (میکروپ) ها اگر نوی دل
یکی از این افعی ها و از دها یا ن نمیشوند که بجان مملکت

افتاده اند

۱
اطفال تازه این طبقات
را جز میکروپ و وطن
نمیشمارند

۲
رقعی است که
غارغان دارند



افزاده اند و ضیفه صدا خوانند و سید را که جمع نمائی یافتند
نومان است اما چه بسا و اشخاصی را که دولت لازم ندارد
و نفری از ده هزار تا صد هزار میبرند

و بعدا این قانون موقوفات داد و سال دیگر یکدانه از این
میکروب های ریزه نگذارده ولی تخم این افعی ها را خدا
میداند چند تخم خواهد شد

جوان میچک این ملاحظات بنوده بمقاد
(الناس كلهم اعداء ما جهلوا)

چون اسانید فن همه شاگردان مدارس جدید و هند
آموخته سیاق نخواهند اند خواستند آنچه را نمیدانند
و شمش را براندازند و بمعلومات خود احتیاجات دولت
و ملت را جلب سازند

پس این هم اسان بود خودشان سیاق را بد و مافرا
گرفته و سالی هفتاد کرد و عواید را نمیکند و دند از قلم و
رقم ایرانی رفته باشد

(ملك راكس بك غرض نفروخت)

نمایند که نومان نصف میشود
یا نوزده ساله و اضافه تا بیست و
ثلث و از آن مبلغ که گذشت
نمیدهند آن نصف ثلث
و نومان و هزار عاید
از باب حقوق شد و در
واقع عسری الگوسد

(بهر کسی گلیم نتوان سوخت)

حال فقیر مولا شتر را گم کرده بی مهار میگرددند اینچه را
که میطلبند نمیدانند کجاست

جوان شما بفرمائید چه میخواهند و کجا بطلبند

پیر میخواهند بگویند زمان شاه شهید عواید
مالیه از مستقیم و غیر مستقیم رسماً بدو آورده گردیده
و خمس حالیه نبود و در مقابل مصارفی بود غیر محدود

جوان هنوز که تعدیل جدید نشده و از مالیات

قدیم هم چابک دستان تخفیفاتی برده اند پنج برابر کجاست
پیر مالیات قدیم برقرار است و گنده دزدی
اشخاص معدود اهل بیت ندارد

کسر خالصه جات که بهانه عثمان منصوب بود مرفوع
شده بعلاوه تفاوت عملهای حکومتی را جزو اصل نموند
با پاره اضافات جدید

جنایه ثولات و بعضی شعیرات و تخفیفات را ندیدی بچه
احترام برداشتنند

این جمله صفت بیعی
دارد سابقین که نصب و رفع

سالی که ثولات را
خلع نموندند در روزنامه
شکل جنازه کشیده که قبول مرحوم شد

جنس مقرری و مستمري را که نجس بها مسعر نمودند چند
 کرو و تفاوت دخل است منافع این فقرات را با تفاوت
 خالصه جات دادا الخلافه و بلادی که علاقه دولتی را
 نفرو خشد از دوازده نویشان کهنه پرست فاحشایش را از
 فرمن بفلک برسانند و همچنین قیمة جنس دیوانی زیبرا
 مصارف جیره و علق سرباز و سوار را نمیشویم جز
 بقزاق و ژاندارمری و چند فوج معین بدیگری بدهند
 خدا بیا مرزد مرحوم میرزا نظام را تقریباً خرج نظامی هم
 ندارند غیر از آنچه ذکر شد از ژاندارمری و دوسه
 فوج و قزاق خانه باقی مصارف لشکری در کتابچه ها
 دخل صرف است

خانواری سرباز و نوچی و موزیکانی تمام گرفته میشود
 با احمافانی

خانبانی و عمل میدان ها و دوازده بانی و فواکه های باغچه
 گری و نمک و ذغال و دیگر منصرفات و اشغال ها امرو
 ده برابر میگيرند

فرمن و فلک دو میزان عددی است
 در میان که از قیمة بالائی است

لحوم میرزا نظام صاحب مقوم
 معروف بود و این خانگیه از
 آن است که عمل نظام و حوم
 شده در میان نیست

کمرک سابقاد و کرد و عمل می نمود و با این نا امنی حالیه و
 سد ابواب تجارت چند ملیان بظاهر میگویند اگر امنیت
 جزئی برقرار شد و جلو خیانت بعضی را بد رستکاران عامل
 گرفتند شاید بیست کرد عاید دولت شود حساب مال
 التجاره داخله و خارجه را ناملی کن با همه ملاحظاتی که
 در دفتر موسسین و نو از هجواران شده باز ضابطه صحیح
 بگیرند و خلش زندگی جا و پیدان با ایران میدهند
 تحذیر تریاک و عمل پوست و ثبک و تن و باند و
 خدا میداند چه مبلغ است از یاک و لایت بی طول و عرض
 بقدر مالیات اراضی فایده میبرند و قتی گورها تحذیر
 نموده حال که صدی پنجاه افزوده اند
 تذکره عبور سرحدات و طرق شوسه و باج پل و زنجیرها
 را چند کرد و روضه و مینایی از وفور مسافر و بنادر کاه
 بتر از پول تحویل میشود
 بحساب تمبر اسناد و قبالة جات در عدلیه و تمبر لنگانه
 مربوط نیستیم که تخمین بزنم اما معاملات سنوبه ایران

دفتر لیس که قانون
 حقوق دولت ایران
 را از اجناس وارد و
 صادر معین نموده



مؤلف در کتب این نوشته
خاریداربان کنیز امین شود
روده جوان کنیزان
را قرض کنیز کار دولت
روده شده

۳

کتابهای کهن
کراچی
و کتابخانه

عمل در محلی اول جلوس مظفری
معاونت شد جلوس ابرار
که مدتی در زندان بود
که هیچگاه مسئول
نمود

بپایان است
حضرات را از فرانسویان پرس
عواید کنتران ها از (روده) و (کنیز) و (نلیفون)
و (جنکل) و فواید (بری) و (بحری) و (ماهی)
و (کراچی) و (معادن) و و و و
مراغه و معالف صحاری بلا مالک را از رؤسا که با سم
گله داری میبرند بخواهند مقابل مالپانی عهد میشود
ضرا بخانه دولتی طلا و نقره و نیکل و اینها میخرند و دو
برابر بغل و غش سکه بهره میبرد دخل دولت را از این
و هکند که پول نوی چیش هست میرانی بنظر آور متنها
انگلیسان بود سهم از صد شمش را برواج اسکناس از
میان برده اند ولی همان ده قسمت باقی و نه مانده پیاله
ساقی را یکد ریایول برای دولت بین
نقط را خودشان اقدام نمایند علی الظاهر که و دهها میگویند
باطن را خدا میداند ذبایح مبلغها میپردازد
مالیات دواجات دارد که کم دخل زیاد عاید بنماید



اداره نواقل و منقولات گنج بی دریغ است

جوان رفیق چرا ذکر منقولین را ننمودی مگر آنها
باج نمیدهند پس مشاجراتشان با منقولات در نظمی
چه بود

پیر منقولین بنات نفلی و بره ثقلی هستند عاید ایشان
در دهان اهل معقول زود آب میشود چیرش سبکتر
دولت نخواهد شد

جوان این عواید را قبول دارم که شمردی فواید
دیگر هست من و شما نمیدانیم و عشرانچه اسانید فن
در نظر دارند و برخاست میشود نیست اما میگویند
اصل مالیات هانرسیده

فارس و کرمان دوايات عمده اند و چیزی ندادند
آذربایجان قرا شده نه بخواند نه بد هد
خراسان و سیستان مشکلاتی دارد
کرمانشاهان و کردستان و همدان چندی بقید
سالارالدوله بود

رشت

منقولات زبان فاحشه
را گویند

منقولین پیران بد زلفاد

چنین معروف شد که در نظمی زبان غار شد فلان
شغل مادر بوده اما مالیات تمام میکند
اطفال را جلو گیری نماید
گفتند ما باج را میدیم فواید
خدا بخشد بیرون نیایند

نفلی است که از آب بنات
ساختمه و آب دندان هم
میامند



چراغی که
در میان
دست و پا

رشت و ما زنده و آن بفرنگ نزدیک تراست

چهره مرجبا باین غلیان شما اسرارش خیلی بود و من
کیف تمامش را برده سترم گرم شده میخواهی اسرار مگو
و ابگویم

کاش مقتضی بی عرض و مرض بتمام بلاد و نواحی میفرستاد
اگر یک پیچاده ذارع و ربعی یا کله و رمله دارا پلای پیاز
مالیات نداده یا کمتر از سنوات استبداد پرداخته برای
(آنتیک) اطاف موزه میاوردند

منها سرکردگان و بزرگان و رؤسای عشا برو
فرمانگذاران خورده و انقلاب و طغیان بعضی را
بهانه کرده ربطی بزراع و فلاح و کله دارندارد

آن یاغی ها را هم غرض و جهل و خود پسندی و غرور
بعضی با مرض طمع موجب طغیان شده طبعاً ایرانی تمکین
مردمی را که از کوچکی بزرگ دیده اند می نمایند اما
اشخاصی که سالها زبردست بوده اند اول مرتبه زبردستی
خویش را بزرگان قبایل بنمایند آنها حتی المقدور سر فرود

نمی آورند



نمیاورند خاصه جهات خارجی ضمیمه آید

اما اذربایجان همیشه بی فوج نظام داشت مصارف
قشونی و مخارج سرحدی و تهیه نوبخانه و ذخیره انجا
زاید بر اصل مالیات ذرا عنی میشد
عواید متفرقه از کمرک و غیره که دیناری تفریط
نشده و محل مقرر میشد کسری به بیت المال مرکز
نرسیده

بلی چون نظام ایران تقریباً مرحوم و مقرری ارباب حقوق
در حکم معدوم است همه منوجهاات باید دخل باشد
که فاشاه نیز بجهات سرحدی و تهیه افواج و
سوارگاهی فاضل خرج داشت و جوهرش بمرکز
نمیرسید در اواخر برای مجاورین عیبات و ظایف
مقرر بود که هر دو امر ورده مقطوع و میدان ایران
از جنگجویان روز و دعا گوین شب خالی گردیده
فرمانگذاران یاغی تراشی کرده خرج زیاد بعنوان
مختلفه ایجاد میکنند



اذا واث يارة مصارف بهوده برای ايصال فروخت
اذا اصل مالايات برمي دارند لهذا ناهيه از مملکت رابد
نام کرده بخوردن مال ديوان

ايا عراق نداده که ارضي وسيع و بلادی منيع دارد
طهرانش را نمی بيني چه راحت الحلقوم شده واقويای
ملاکين قدیم معدوم

يزدی فاجر و کسبه و برات فکرانی شان نيمه
سال مفاصا ميکيرد

اصفهان که با همه آفات سرخرمن مالايات و ابادار
نموده بمباشرين ميگویند

(جان کرامی نهاده برکف دسپيم)

سائل ديگر راجه عرضه دارم هيسته بزغاله سينه
ملا نصر الدين بوده چوب بزغاله کريزان را با و
زده و ميرنند ضربت عليهم الذلة والمسکنة

کاشاني با وجود فاي حنين باز ميگويد عمو
مال ديوان نخواهد خوردني شد بادستمال ابراهيم

شاه قتل و کين صدور
و وزیر و ابناء ملوک
و اکابر علماء بودند و
مالیات نینالاند

این مصارف به وجه
خود کاشانی داده
شد



خوایم داد

قَم و سَاوَه و مَحَلَّات و دَر جَزِین و خَرَقَان و قَزَوِین

اَنفَدِ اَمَوَالِنْد

ز بَخَان و خَمْسَه کِه خَمْسُ خَارِجِ سَابِقِ زانْد اَرَد و بَا ضَعَف

مِی پَر دَا زَنَد

جِهَان شَاه خَان مُطِیع و وِکِیلش دَر اَسْتَان دَفِیع

بُر و جَر و هَمْدَان و مَلایِر و تَوِی سِر کَانَ نَا نَوَاحِی لُرسْتَان

اگر چیزی باقی کذا رده اند عوض باقی دیوان بیاورند

کَرِ مَشْتَان کِه هَمِیشَه جَان کُرْدِی مِی کُنْد نَدَا مَرُوزَه

نَد مَنَد مُنْبَان کُرْدِی کُنْدَه مِی شُود

دَر خَرِاسَان و سِیستان نِگَارِی و چَرَاغِی چِنَان کَلَه

اَهالی واکوچک نموده که بزرگان شان هیچوقت باغی

نمیروند امساله آه و ناله داشتند سه کرو و مالیات

داده

رِشْت و گِلَان هَشْت و دَالَان طَهْرَان اَسْت

مازندران

۱ نگاری و چراغی
۲ دو قسم و افوراست که
در خراسان بسیار
معمول

۳ این لفظ لهجه
خراسانیان است



مازندران دروازه آن

خرخوزستان و قطعه زرخیزان سر دارا و فرغ از
و فور تمول و گرفتاری بد اخله فبا مل جرات سرکشی ندارد
اگر حکام فریب درخت جواهر و تحفه های رنگارنگ
حاج رئیس پیش جنک او را نتخوردند میتوانند سالی دو
کو و منافع نخیلات و خالصه جات دولتی را که میخورد
از گلویش باز گیرند معذک مالیات قدیم میسرند
با ضافه کشتی لیره از بناد رعبستان و گمرکانش
اگر فارس و کرمان را بد نام نموده اند بناد دیش که مجری است
و با گمرکات غاید میشود عشا پر راهمی پرده سخن میگویم
این دوره امپراطوران بزرگ بجهان داری جهان کپر
میکنند و در ایران

(جهان را جهان دار دارد خراب)

موجبات اختلاف صولت و قوام را بجزئی اهتمامی میکنند
منفی نمایند و نمیکنند

فرمان فرمائی را بعین الفلاده خانواده فاجاز خضر.....

عبدالدوله

ع

نسخه خزان
پیش در خزان
جای خزان

حاج غلامعلی
فد کارد
خرد

عبدالمجید خان
مستجاب
جیب الله خان
قاری



عَنِ الدَّوْلَةِ كَسَاعِدِ دَوْلَتِ وَمُسَاعِدِ مَلَنَدِ وَلَوْ كَاهِرِ
گرفته اند وَاكْذَارَنَدِ بِيَكِ نَلَكْرَا فِشَانِ دُوَايَا لَتِ وَسَيِّعِ
مُنْظَمِ وَمُطِيعِ مَيِشُودِ

دَرْوِشِ بِمَوْلَا فِشَمِ اَكْرَا زَنْخُسْتِ بِي غَرَضَانِه طَيِّ اُمُورِ
مَيَنُودَنْدِ تَرْقِيَا تِ اِيْرَانِي رَا هِيچِ سَدِّي جَاوِ كِيَرِ بُودِ
مُشْكِلِي نَدَا شَتَنْدِ

هَمِيْنِ سَا لَارِ الدَّوْلَةِ كِه جَرِيْدَه نَكَارَانِ وَسِيْلَه دَخَلِ
وَبَهَانَه دَسْتِ نَمُودَه اَنْدِ بِجَزِي حُكُومَتِي سِرْفُودِ اَوْرُدِ
اَنْ هَمِ دَر فَا حِيَه مَحْصُورَه

اَز هَمِه مَسَائِلِ كُذْ شَنَه سَلَبْنَا مَالِيَا تِ بَعْضِي وِلَايَا تِ
زَسِيْدَه اِنْجِه رَسِيْدَه بَكِي مِيْدِ كُنْدِ

دَر اِيَا لَاتِ هَر اَدَارَه خَرْجَشِ اَز دَخَلِ اَفْرُونِ اِيْدِ چُو خَشِ
خَوَابِيْدَه اَمَّا دَر مَرْكَزِ

عَدْلِيَه كِه غَايِدِي عِشْرُو تَمَبُوشِ فِدَا رَكِ بَسِيَا رِي
اِنْ حُقُوقِ اَعْضَا رَا مِيْنَا يَدِ وَا كِرَا دِيْبِ المَمَالِكِ رَا كَوَا ه
عَادِلِ دَانَنْدِ عَدُوْلِ بَعْدِيْلِ اَو كُنْدِ دَخْلَهَا ي دِيُوَا نَخَانِه

فَدِيمِ

ادب الممالك من اصادق خان نواده
محمم شاهي مقام قصيد او در باب
عَدْلِيَه معروف و نسخه اش در كتاب
مردم است حتى بولا يان فرستاده اند و
در اين جا اغلب اشعار آن ترك شده

مطلع اين است
(دوش ز جفاي خصم ستمگر ظلامت)
(بردم بنزد قاضي صلحيه بلد)
(ركتم سلام و كفت عاليكم درو كبر)
(زيرا كه بود مملي از خون حسد)
تقي الدين

خلطه خالشی است که عصاره گاه روی می دهد

(کتابنا بیا بجا بیا)
 (همدم که شد در حل نمودم بحضرتش)
 (همدم که شد در حل نمودم بحضرتش)
 (کتاب که با الهی قیام کنایه شد)
 (همدم که شد در حل نمودم بحضرتش)

(فردم) رکن که بایستی
رکن از کتب خاصه و عامه
(یکم) و رکن که بی خصنه و رفاه هشیمن
(احضار نامه و باز)
شاه ابریم و باز

(دیکھو) (ایضاً نامہ و بار)
سینر و سفید و سنج فرشاہ ابرہار و بلخ
(دیکھو) (نامہ و بار) (مکرم و ملجا و بلخ)

(سبزوستان)
در بیکر نمایند
(در بیکر نمایند)
(در بیکر نمایند)
(در بیکر نمایند)
(در بیکر نمایند)

(خواهیم داد) (خواهیم داد)
 (دور در حکمه رفتم بقصد آن) (دور در حکمه رفتم بقصد آن)
 (کنیم داد خواهی) (کنیم داد خواهی)
 (خواهیم داد) (خواهیم داد)

(رؤیای دیگر گفت که خضم تو خاضع است و می شناسد)

(فأضفى عليه) (دعوى بنياد و جمل)
(رأى بين قاله) (این ملك را که من)
(هم ما لكم بحجت و هم صاهم)
(هم ما لكم بحجت و هم صاهم)

(کفتم بین من و شما که بچند روز
هم ملاکم بجای آید)
(که گفتار من در اصل این قباله را)
(گفتا که چلیست مدتی که از تکرار و نقص و شدت
و کمبودی که در کمال آن است)

(کفتا که چای
 بنمای به چای و شکر
 این علاقه بسیار است
 کفتا که این علاقه بسیار است
 کفتا که این علاقه بسیار است

(کنند) اینست که هر بود و سلمان بن صرد
 (و اصغر بنان)

این است که در
(هم اصبع بنافه سلیمان)
خرافات و جتی
(آفتاب و ماه و ستاره)
را و در که ملک علی توافد مجله و

أَصْلًا قَوَانِينَ أَرْوَيْ دَرْ حَاكِمَاتِ اِبْرَانِي بَامَقْضِيَا تَمْلِكْ
دَرْ صَرْفِ جَوِّي وَ پُرْ حَرْفِي مُتَخَاصِمِينَ وَ وُكَلَاءَ بِحَالِ
فَقَرَاءِ صَلَاحِ نَيْسْتِ وَ تَقْلِيلِ زَوَايِدِشْ اذْ فَرَا بِيضِ
دَرْ وِشْ دَرْ خَلَّةِ مَلَكُوْنِي دِيْدِمِ نَوْ شَجَا تِ جَعَلِي اَهْلَاكِ
بِمُهْرِ عُلَمَاءِ دَرْ خَانَةِ وَكَلَاءِ بِمُقَدَّادِي كِهْ نَانِ اَعْقَابُ وَ
اِخْلَافِشَانِ نُحْنَهْ وَ اَمَادَهْ وَ صَنْدَلِي عَدَلِيَهْ بَا يَنْگُونَهْ
حَاكِمَاتِ پُر فَايِدَهْ نِهَادَهْ بَاشْدِ چِهْ شَبْ وَ رُوزْهَا وَ كَلَاءِ

ما قضاة

بگیرند و بینه پادشاهت شمارند

وزارت خارجه زاهمه میداند از خارجه است
و دخلهای سفرای ایران در عثمانی و مصر و روسیه
و هند و تونس و خانه ها و کارگزارانها را احتاج و زوار
و تجارت بلاد آسیا و افریق توضیحاتی داده اند بان
مظنه نهافیمه تبروند کره علاوه بر حقوق وزارتخانه
مبالغی کفاف دسنی بخزانه باید برسانند

از اداره پست و تلگراف اگر چیزی نخواهند چیزی
نمیدهند

بلی بوزارت مالیه شاید تعارف اب خزانه بکنند ان
هم مطابق قانونشان حقوق دیوانی اعضاء و اجراء باید
از حقوق اداری کسر شود و معدودی اگر در دستور
العمل بی حقوق باشند

با جزای وزارت داخله بعد از کسر حقوق دیوانی دور
نیست مبلغی عاید شود اگر بهانه نگیرند چرا دخل وزارت
خانه بمداخلات علمی نیست و فریب جزئی مداخلتی را

هر یک از کسب در دیوانه ها
پادشاه تومان بیست و یک
میدهند سوای دیگر و باید
کارگزاران و حقوق و کرایه
ایوانی از وجهه اخذ و کرایه
مستور کرایه منازل و
غیرها

خوردده برای يك ولايت دوسه حكومت معين نموده و
 بنده داخل كه حكماء محال دانسته اند مخفيا نه همه شان را
 بجان يكديگر انداخته انگاه حكمران معزول نامدتي
 همچكدام زاد خاك ند هدا بروی دولت را ببرد
 و در آنجا نشاندند و در حق بخرج دهد كه مركز و ایاالات
 براحت و رفاهت باشند امیه را با نظیة و بلدیه
 تكمیل نمایند كه عمده بهانه دول از نا امنی شوارع و

خسارت مناجراست

علت فحطی و سختی را بدانند از چیست و نگویند آن محكر
 محترم و یا بسنه کیست

بجانات و ظلمات فریاد خواهان زود برسند نه جواب
 يك عریضه در مركز بر جهاطی نماید و نوكد برادر
 باز گزیم بکهنه پرستی خورد

حاجی میرزا علی انصاری با پیری و علت مزاج نوشتجات
 نصف ایران ادا ذات حضرت ظل السلطان و طهران را
 از حكومتی و دفتری يك تنه مینوشت سپرده هم محرم
 ۱۳۰۵

بعنه

طغیان و قتل داخل دولتخانه است
 كه حكماء محال شده اند و داخل
 بجان است كه جبهی در جبهی دیگر
 داخل شود و بران جبهی بفراید

حاج میرزا علی منشی مخصوص
 ظل السلطان و در انشاء و نشر
 وادتیان قریبه صاحب بن عباس
 و بكت الهی و طبیعی و ریاضی
 و فقه و اصول معروف بلاد



سید علی اکبر محمد
 حاج سید علی اکبر محمد
 حاج سید علی اکبر محمد
 حاج سید علی اکبر محمد

۴۴

مرحوم حاج سید علی اکبر محمد
 قال اسیری

مرحوم محمد رضا خان قوام
 الملك و انشور شد

مرحوم میرزا فتح علی خان
 صاحب دیوان

ان دستان میرزا علی اصغر خان
 انابیک امین السلطان بخت

میرزا محمد تقی خان ناصف الدوله
 حکمران خراسان بود

بغنه مرد تمام بلاد نکراف شد حاجی مرده پاکتها بلا واسطه
 بفرستید چندی بعد از همنه نقاط مخابره کردند سپردیم
 فوت حاجی را نکراف نموده اید خط خودش رسیده نارنج
 هفتدهم دارد احیای اموات هم از قدرتهای محیر العفوی
 که دارید جواب دادند حاجی از کمال غیرت مراسلات
 و احکام پست بعد را همیشه هفتده قبل نوشته و نارنج
 حرکت پست را میگذارد

فارس بدست مرحوم حاج سید علی اکبر و قوام شوریدند
 و صاحب دیوان را بیرون کردند و شاه و انابیک باطنا
 با شورشیان همراه بودند باز تصرف انشای حاجی
 در تسلط اقتدار ظل السلطانی بدو روز نکراف
 مملکتی را امن نمود

در شورش خراسان بر اصفالدوله نکراف شد
 خراسانیان بجای خود می نشستید یا از جابر خیر نم
 آتش فتنه خوابید

حال بعهد ایران بود رکدام اداره کرده منشور ارد عریضه

دادی



هین فارس را چند سال است نتوانسته اند امن
دارند با آنکه طغاة خالیه نزدان بزرگان عیناً در حکم
رو باه و شیرند

بمولا قسم حیف پُل کہ باین اجزای بطلال میدهند
جوانان مردم فقال کہ نویدی ہی فعله هایشان
فعلًا اگر بودند اول مُهندس و معمار ایران محسوب
میشدند ^۱ عجا لہ مصارف د و رفدیم برای دولت فاند
باضافہ ادارات جدیدہ

پیر چین نیست یک رشنه مخارج سلطنتی
ناصری و مظفری که واقعا غیر محذور بود و امروزه
از میان رفته داخل دولت است

حرم خانه با خدام حرم قریب هزار زن و مرد محترم
میشدند زیرا بعضی شان وزیر و مسئول و حکیم و
منشی مخصوص داشتند یا مصارف اعیان و خواجه
سرایان و غلام بچگان و غیر هم خرج معمولی کرده ها

[illegible]

بود سوای خواشهای دل پوسف و عزیز و خانم و کینز
شکارهای سئوالیه شاه با اردوهای کپوان شکوه و
ندارک شکارچیان و قورچیان و و و و

گزارش نامه از منبره عزیز السلطان که
انداخته طوفان و قتل شاه قاصد الدین بود
و هر چه میخواستند شاه برای او فرستاد
و در کینه انصار که صدرا الادبیه نوشت
عشق با بدبخت عزیز و خواب پوسف و
نادر و مقصود همین عزیز السلطان
بود او را خاتم مرحوم میخوانند
مسوقی الممالک زهد الله
که از غصه قور
شد

بیوفات سلطنتی از (خلوف هاپونی) و (دارالخیرجه)
و (پیشخدمتخانه) و (دارالتظاره) و (ابدادخانه) و
(قهوه خانه) و (سقاخانه) و (صرف جیب) و
(صندوقخانه) و (کتابخانه) و (ملبوسخانه) و
(موزه شخصی) و (دارالفنون هوبی) و (بذالمعه)
و (بستان الملامی) و (اصطبل) و (رکبخانه)
و (سپسخانه) و (فاطرخانه) و (شترخانه)
و (خیامخانه) و (تحتخانه) و (کالسکهخانه)
و (فراشخانه) و (الشیکنانه) و (کشیکنانه)
و (پاولان) و (پوزباشیان) و (جارچیان)
و (سرایدارخانه) و (فاپوچیخانه) و (سوقخانه)
و (تفنکدارخانه) و (نفارهخانه) و (قوشخانه)

(و شاعرخانه)



و (دارالوحوش) و (بیت الطيور) و (فرح آباد)
 و (عشرت آباد) و غیرها که در پیش خرابا به
 راه نداشت و بتفصیل نمیداند گنجینه سرکادات را
 بخوان عدد از صد میکند

هدایای ملوکانه بموافع لازمه برای امپراطوران و
 نشانها از تماشایی که با فتح و بزرگان در خارج ارسال
 میشود و آنچه از تمثال و (نشان) و (شمشیر) و
 (خجرجواهر نشان) و (عصا و انگشتر) و (قلدان)
 و (ساعت مرصع) بدو کوهر و دیگر جواهری که
 اقتضای عطا یای خسروی بعلناء و شاهزادگان
 و صد و دو وزیر و فرمایندگان و امرای داخله
 خرید میشود

خلع و تن پوش مبارک از لباسهای بطانه خریده
 مزارید ناسالهای کشمیری و کرمانی خدایند
 سالی چه اندازه مصروف و بجهت آنها محسوب میداشند



مصارف اعیاد و مواهب (افگشتر) و جواهر و
 (شاهی ایشرفی) و خرج (نور و ذی) و (مولودی)
 بد کور و انات مجرمین از ابناء و بنات ملوک و صدو
 و وزاء و اکابر و علماء و فضلاء و ارباب استحقاق
 که اشخاصی در مرکز و بلاد بعید از صرف جیب و رکاب
 با سم و رسم مفردی داشتند و هر سال جماعتی تولید
 و اضافه و بنای مریضخانه و مدارس و دارالفنون و
 دارالطباعه و حقوق معلّین و مهندسین داخله و
 خارجه

جشن اعیاد ملی و میلاد سلطنتی و فوق العاده و
 مخارج گوناگون حتی ایشافی و چراغان
 عروسی بناء و بنات ملوک و حره و مملوک چون غالب
 شاهزادگان و خرج عیش از صرف جیب موهبت میشد
 و هکتا عزای علماء و بزرگان دین و شاهزادگان نامکین
 انعامات متکثره و صله و حیم بد کور و انات قاجاریه
 علی مرایشهم بعد دایل فخر

صدقات و فذوات عالم و عارف و زاهد و عابد و
 اخوند و سید و واعظ و ذا کرم و صلات کاتب و شاعر و
 غیر هم بعلاوه و جوه بره که باماکن مقدسه میفرستادند
 و پول زیر سرپی شاه و اولاد و احفاد و زوجات و
 تقدیمات بمکه و مدینه و عیالات عالیات و فیه رضویه
 و تعبیرات بقاع منوره

خوان های اطعمه که سرفراشان بود در طهران از
 پی فقیر میید و میدند و نمید میدند و (پیش افطاری) و
 (افطاری) و (فطری) و (قربانی) و (غدیری) و
 (خبراف براف) و (کوسفند مبراف) که در رب خانها
 میفرستادند و تعزیه محرم و صفر در تکایای دولتی
 مرکز و ولایات و روضه خوانی در کل بلاد

بنائی بی حساب که اول عهد طهران دهی ویران و شهر
 منحصر بیازار و خندق کجا بود آن همه عمارات شهر
 و شمیران و باغات و بیوتات و کمرک و ضرابخانه زمان

ناصرالدین



ناصرالدین شاه ساخته و پرداخته و پنج برابر بحساب دولت
آورده عمارات سلطنتی و دولتی سابق را بنهرویران
و بطرح جدید بنیان گذارند و چندین سفارتخانه و
قونسولگری در خارج و بیست خانها و نلکرافخانهها
و چاپارخانهها و دارالحکومه ها و سرایخانهها و توپخانه
و قراونخانهها و دواخانه

سه مرتبه مسافرت شاه شهید با وفور عدت و شوکت
بفرنگ و خرید و مصارف رنگارنگ و چند نوبت سفر
خراسان و عراق عرب و عجم و لرستان و بروجرود
نهاوند و اصفهان و دیگر بلاد داخله

پنیرائی از مسافرتین فوق العاده ادوایان و سفرای
افان

درویش اگر بخواهم دستگاه شخصی ناصرالدین شاه زاده
روز بنویسم باز ده یک نوشته ام چون بارگاه سلیمان
از ابابیل تا پیل مستعم و وحش و طبر مشوع و اجزای متعدد

از کتب و دستاویز و اطباء و دکا پتر و غلامان و پیشخدمتین
و عملة خلوت و جلوت مرزوف شده
دور مظفری هم اجزای شخصی بی حساب و تبدیرات
شاه در خور کتب نیست پرتاب نمودن جواهر از روی
میز و بخشیدن کاسه بشغاب فیروزه و قصر قهر مردم
بی تمیز و تقسیم پولهای داخلی و چهل کرو را سقراض
خارجی دامیان ترکان بغابی کافی است نشیندی
فصه فرمان فرما را با خزانه اندرون و ظروف طلا
و مینا

و اما مخارج دولتی معمولی وزارت خانها همه
باسم و رسم برقرار و وزرای ثمانیه را اجزای کارآمد
از ایرانی و فرنگی در شمار بود

دولت صد فوج مرتب داشت و اگر آخر کشید از
فتح ابواب تغلب و خیانت لشکر نویسان و مشرفان برای
رؤسای نظام و حکام بود که هر لشکر نویسی ده من
مهر برنجی مصنوعی بنام احاد و افراد سرباز و صاحب

دستاویز
جمع دستور
کریمبختی وزیر است

دکاپتر
جمع دکا است

مؤلف در کتب ایران نوشته
از تماشای کوه کوهر نشان
ناصرالدین شاه قاجار
و نیز در میراث چرخ این برقص
بنگاه در نقش است نامش
نویسنده چرخ خرام و آرام
و قلب شاه و آرام می نمود

منصب ساخته در گنجینه اسامیشان زده و خود تصدیق
 بلا تصور را نوشته تا علاوه بر مواجب و جیره و رسوم و
 استخوانی نظامی مبلغی هم بر حقوق و خانواری قشون
 که خوان بعمای سرداران بود بغنیمت برد سوای سرفهها
 نهانی از غایب و فراری و موقوفه و منواری فوجی و قیمة
 ملبوس و نیم چکمه و کلاه و نذاری ایام حرکت و توقف
 اما بچاره دولت همه مصارف نظامی را از جیره و علق
 و ملبوس و نذاری و نشان حتی جراح و طبیب و اصل
 مالیات میداد

سوارهای (شهری) و (عشایری) و (جماعات)
 و (طوایف) و (ناصری) و (منصوری) و (فتحیه)
 و (مهدیه) و (مهاجر) و (اذربایجانی) و
 (استرابادی) و (عراقی) و (کرمانی) و (فازندگی)
 و (فراموران) و (شمالپایان) و (تفنگچیان) بیست
 هزار متجا و ز خود و اسب و شتر جاذبه شان ددستور
 العمل دولتی موظف بودند و اگر او آخر عهد کسری

علی
 بنی میخانه خانی و دست
 نظام را جلو گیری توان و ریاض
 لشکر خود داشت و دزدی بلدش
 دارد و نیاده نظام و سوار را اویا
 در میارد

اگر بجز از گننه پستان
 در هر ولایتی قاضی عسکری
 معین و خازن و حکوم نیاز
 جماعت با او بودند
 روز صف لشکر در محضر
 عبوی از اسننه
 و حدتشان کاسنه بودند و
 آگاه شدی گذشنه از
 دیگر ناسن این قلمبر

داشت همان تفلب مشرف و لشکر نویسن و سازش با رؤساء
 بود دولت حقوقشان و از انقد اموال میگرداخت
 اگرچه در منظم ناصری صد و پنجاه هزار سواره
 و پیاده و توپخانه و غیره نگاشته و پنجاه هزار ذخیره
 اما بیش از یک ثلث مبالغه نموده دولت بقیه
 رسماً بودند

توچیان و زینور کچیان و خپاره چیان و مصارف
 (توپخانه) معمولی و (فوق العاده) و (تورخانه)
 و (جبهه خانه) و (ذخیره) و لوازم آنها از (اصطبل
 توپخانه) و غیره در مرکز و ایالات
 خرید اسلحه جدید از توپهای (کروپ) و (سلسل)
 و (ماکسیم) و (اطریشی) و تفنگ (ورندل) و (مور)
 و (طلیعه) و (دولور) و (پشتاب) و (فشنک)
 و (شمشیر) و (سرنیزه) و غیره ها که هر سال مبلغها
 ابتیاع و پنج برابر بها حساب میشد مثل کشتی جنگی که
 خریدند و بی مواظبت انداختند تا خراب شد

کشتی جنگی
 در خلیج فارس انداخته اند
 و از بی مراقبتی خراب شد

مصارف بری و بحری نظامی و خرج تراشی رؤساء و
حکام بعنوان تهیه سرحدی و ساخلو و حرکت و
مخصصی افواج

خرج دستگاه شاه زادگان با عمله جانشان از کار
خانه و ابدار خانه و قهوه خانه و غیرها و هکذا خارج
صدور و وزراء دولتی و درباری و اداره دفتر و
نشر و سفره حکام و پیشکارهای کل و جرء ایالات
و لایات حتی صرف تحریر که همه در دستور العمل
دولتی مقرر بود

مقرری علماء و ثیولات اکابر و شاهزادگان و صدور
و وزراء عظام و حکام و امراء و سرداران ابل و شهری
و دیگر طبقات مردم بصیغ مختلفه و اسای متعدد رجاء
و نساء اگر اول مجلس پنج کرو و برگردانند و آن زمان
حقوق را بتمامه میدادند نه چون حالیه بر ربع قانع شوند
و نرسد

خارج انفاقیه از قبیل حروب اولیه دولت در تصفیه

مشرق ایران از چنگال سالار و اصفهان از دست شرار
 وحد و دبو شهر و نیز و طبرستان و غیره و فتح هرات و
 شکست بوشهر و بنادر و فتنه مرو و فتنه شیخ عبیدالله
 و حمزه آقا و دیگر حر و ب و فتن بزورک و کوچک و سوق
 عساکر دولتی
 خسارات عالم خراب کن در قحط عام سه ساله و انلاف
 نفوس و اموال و عدم ایصال دیناری مالیات و
 اغاسنهایی که از دولت شد در ۱۲۸۷ و ۱۲۸۸
 ادای وجه خسارت (روزی) برای امنیاز
 دخیانیات که
 چند ملبون ضرر
 خرج تراشی فرمان گذاران و بنا وین مخالفه و خوردن
 مال دیوان و ابوسائل غیر مشروعه
 باری تمام این مصارف صحیح و سقیمه که فیض عام
 و نقض و بازاری و برزگر و کاسب و پبله و در واریات
 و نوکردن طهران و بلاد میبردند از میان رفقه و امروز

ان و جو

حسن خان سالار باید
 پس اصفالدولت که او آخر حاکم شاه
 بر خراسان مستولی شده
 میرزا عبدالحسین
 وزیر بهر افعی نواب احمد میرزا
 و حاکم در میرزا و میرزا احمد علی نایب
 باغی دولت بودند
 بوشهر را شیخ نصر خان گرفت بود
 میرزا استیل مجیدی تصور نموده
 در جنگ مرو چندین خسارت قتل از
 غفلت حشمت الدوله و قوام الدوله
 تلف شد و در خیانت و سرخس و قباشب
 در هفت سال قبل نوشتند و سرخس و قباشب
 و چهار صبح برباد دادند ۱۲۸۹ طوری قتل شد که در آن
 از او انچه ۱۲۸۹ الی اوایل ۱۲۸۹
 ساکن اری تمامد و خراسان را اینکه آدم خودی باب کشند
 (هزار و دویست است و هشتاد و هشت)
 و در سفر فونک شاه شهید امین از قباشب و قتل
 و در قتل علماء بنید بر قتل و نسب صدد و در حکمی
 و کفنه بعد از زمین آقای حاج میرزا حسن شیرازی
 این الله فی الارضین دادند و مرده و مقام بود
 اعلی الله مقامه دادند و مرده و مقام بود
 و ان امین از فتنه و سب و سب و سب و سب
 دولت

بهرین

می بینم بعضی بسببکی

خارج به مباحثاتی دارند

از روی یک

چهار طایفه ایران و بر آنجا

از چهار خیمه نماند

موقوفه بیاد و در خود را

گشتند با هم

خان را غنی

بسیار از آن

از آن

(دستی از غیب بر و ناید و کاری نکند)

زمره بحران کاپینه هست و روشنی در فلوت از
چشمه عین الحیوة حضرت عین الدوله کاه
تشفیع دارد و دار و زکار چه پیش از د و قول شغلی
بفرمانند یانه

جوان اگر وزیر معارف پرسید برای چه نقاد
ایران نو نموده چه میگوئی

پیر اهل معارف بهتر عارفند با آنچه خود
کرده و میکنند حال که در جاده صلح عمومی فدا میشوند
با درویش سر جنگ ندارند و آنکه

(دلت رخساره خرمید شد از سر ضمیرم)

میدانند (لبس علی المریض خرج)

جوان شما را بمریض خانه میفرستند و از نوبت

آسرا باز میمانی

پیر نمیروم

جوان چرا

مقابل دوانید و در لشکر اشخاص داد
و دیگر ناری که جهل و عدم مرا عاقبت تقاضا
مساوات کرد و از ایران نو بتکالیف موضوع
و عدالت خد و امیر فند یا مجلسیان بعضی
قوانین و از انا قان می پدید می آید بنفع جامعه
استفاده از نور علم و انصاف مایه خود را
چون در داخله قلم می دارند

میکند از آن که خانه بیگانه می شود
و شرافت از آن می بیند شوهرانشان و از آن
میدانند که از آن می بیند شوهرانشان و از آن
میکند از آن که خانه بیگانه می شود
و شرافت از آن می بیند شوهرانشان و از آن
میدانند که از آن می بیند شوهرانشان و از آن

پیر مدبران
خود را نسبت
علیه و غیر
اصفهان بنویس
و ملک الخوار
هرگز غلط نکند

پیر در انجا طب کهنه پرستان بونانی که بکیفیات
هشت مزاج اصلی و غارضی و قلع مواد فساد معتقدند
معتول نیست

جوان طب جدید معالجه کن

پیر در ایران بنیان جدید را با اصول نمیدانند
فقط تشریح و انکیپیل و اسباب جراحی و تجری در قضا
و جراحی را کامل دارند با جوهر ثبات ستمی که شکیت
موقتی از عوارض امراض می نماید منها با ذره بین
(میکروبی) تشخیص میدهند اما بعلاج مواد بی که
از آن تولید (میکروب) میشود اعتقاد ندارند لهذا
قطع ریشه فساد نشده مرض بد تر عود میکند

ندیدیم تمام این چهار هنر را در امراض وطن بعمل آورده
و شد از اول شد و اگر بمزاج و کیفیاتش معتقد بودند
و دفع اخلاط فاسده و مواد مولده (میکروب) میدادند
و بنظر مملکت را گرفته مزاجش را دانسته مرض ایران
روی بهبود میکند



جوان باز ایهام گفتی چرا پا در کفش اطلباء نمودی
نشیده

(چوبه گشتی طیب از خود میازار)

پیر دیروز محکمه افامیرزا عباس رفتیم یکی گفت
درویش کفشتان را بردارم پنداشتم حسن ظنی بفقراء
دارد از ادبی مینماید گفتیم (ای والله) وقتی بیرون
کفش را برده بود ناچار پا در کفش حکیمباشی نموده
منزل آمده ارسوی کهنه داشتم پوشیدم تا بمقدومولا
نواوردند اینجا هم فقیر کهنه پرستی بدرد خورد
گویا آن طرار هم کهنه پرست بود که بجهله شرعی واذن
بشبهه برد اگر ایرانی نبود بقلدری قندره از پامیکند
ابرو اینهای کنونی چیزی بفقراء نمیدهند آنها نیز کفش و
کلاه در اولش را میبرند قنوت کعب و سخاوت حاتم را
کهنه پرستی می شمارند

واما طب جدید سالی از هند بیوشهر بر میگشتم
بزرگی در شکم زلش طفل مرده بود اکثری فرنگی را صد

۱- افامیرزا عباس در کوچه
هتتا باد محکمه ندارد و این
انفاق سیر قنادرسی اینجا افتاد بود

۲- کعب از جوان مردان معروف و عیالست و قنی
در بنایابی بیاب بقدر شربابی داشت و از
عطش نزدیک بهلاکت بود خواست بنوشد
عربی رسید آب خواست آن آب را با یقین بهلاکت
خود از تشنگی باو بیار کرده و خود از تشنگی
جان داد

۳- سخاوت حاتم معروف است



روپيه حق القدم فرستاد آمد گازابری در رحم زن
بود جنین مرده را قطعه قطعه کرده بیرون آورد که مادر
طفل از آن صدمه مرده

شنیدم طهران ابن حسن معالجہ بعروسن سید بی واعظ
هم شده

در اصفهان بسی این اتفاقات برای زنان افتاده قابل
ایرانی صمد دنیا جاوشیر باگاه جوزیرای حامله مدخین
وقدوی هم با و خوراند بچه های مرده باسانی روی
خاک افتاده مادران سال میمانند

جوان هند بچه کار رفتی درویش

پیر کهنه پرستان میکشند هر بینوایی رفته از
خاکش طلا و از دویا مر و اید و از کوشش یا قوف و الماس
آورده و دیدم کسبه بی مایه میروند تاجر او و الو الغرم
بر میگردند این سلیقه کهنه پرستی را بهر از ایران نو
دانستم که مالی از حلال یا حرام گیرد آورده فکر کوری و
پیری و اولادش نیست میرود چندی خیابان (شار نگره)

پاریس

دو دجاوشیر و گاه جورا
کم زوینای حامله بدهند
طفل مرده سقط میشود

خیابان (شار نگره)
پاریس

پاریس خرج ما دامان سک باز نموده یک دو ملا دسک
هم آورده خود و عیالش عورو و نسا جش بگدائی مجبور میشوند
جوان همیشه میکشند سک پای در ویش را میگردد
حالا بعکس در ویش نو پای سک را گرفته ان هم سگان
پاریسی که خودت میگویی هواخواه فراوان دارند و
بهای گران چون شرفشان را برده یقینا بحار از آن خواه
شد

پیر مکر سک پاریسی چه خرفتی بر سگان ایرانی داد
جوان تعلیمات زبان فرانسوی میدانند و
سک ایرانی از این هنر غار میاست
پیر سگان ایرانی هم بزبان ایرانی تعلیمات میدانند
و سگان پاریسی نمیدانند

جوان نمیدانی زبان فرانسوی در ایران اعلی
درجه شرف است یک شاگردی که دو و دو (سبلا بر)
یاسه مکالمه (مادک) اموخت بر چار بال ش غر نشین
عالم بیخ فاره عالم و شغل و منصب و مواجب و لقب و

بعضی خانمان پاریسی که بسیار و شوق دارند
و شهوتی هستند و مجرد تنها فاضل نمیکشند
سگان و تربیت کرده اند که باز با نشان
عورت آنان را می کشند تا اثر نشان شود

سبلا بر و مادک
کتابخانه هستند از این اثبات
زبان فرانسوی که در واقع الفباء
و چند فقره مکالمه است



ملك و مستغل دارد هر محفل صدر مجلس و صندلی بالا
نشسته و هر مهملی بافت بتکریمش دست بسنه ایستاد اند
بی برهان مسموع الکلمه و مفترض الطاعه است دیگر همه
جانانش در دوغن خیر است

(وکیل است) (وزیر است) (امیر است) (دبیر است)
(مشاور است) (مشیر است) (مدار است) (مدیر است)
پیر مکره نه مردم بخوانند بفراشه هجرت
و پارس عشرت کنند که باین درجه محتاج زبان فرانسوی
شده اند و هر کلمه را بهیستی خود میخرند
جوان نه ولی چون علوم و صنایع جدید زبان
فرانسوی است در مقدمه باید فرانسوی را عموماً
بخوانند

پیر خالادیکرا از اسلوب منطق خارج میشود
اول از نتیجه گرفته و بقیه را برگشته تا بصغرا و کبر
برسیم

شصت سال است در دار الفنون ما فرانسوی تعلیم و

سَبَّی سَالِ اسْتِ عِوَمِ مَدَارِ سِ عُلُومِ رَا مُنْخَصِرِ بَقَرِ اسْتِ وَ
 مَعْلُومَاتِش نَمُودِه اَنْدِ کَدَامِ عَالِمِ وَصَانِعِ رَا بِنَا زَارِ صَنَائِعِ
 نَمَایِش دَا دَنْدِ بَمَسْطُورَه هَمِ رَا ضِی مِیْشُومِ
 کُورِ بِلُورِ سَا زِ وَ چِیْنی پَرِوِشِیْشِه گِرِمَا
 وَ اَز مَعَادِنِ طَلَا و نَقَرَه وَ سُرْبِ و نِیْکَلِ پِیْرُونِ
 اَوْرِمَا

کُورِ مَاهُوتِ وَ فَا سِتُونِ وَ چَاوَارِ وَ نَاشُورِ وَ چِیْثِ وَ
 مَحْمَلِ وَ زَرْدِیِ وَ اَطْلَسِ وَ مَادَامِ بِلْکَرِ دِیْشَمَانِ بَا فَمَانِ
 کُجَاسْتِ کَا رَخَانَه شَمْعِ رِیْزِیِ وَ قَنْدِ وَ کُورِ کَرْدِ سَا زِیِ وَ
 وَ کَا غَدِ کَرِیِ

کَدَامِشَانِ اَهْنَابِ کَرْدَنْدِ وَ تَوِیِ وَ بَچَنْدِ وَ فَنَکِ
 سَاخْتَنْدِ وَ فَنَکِ پَرْدَا خْتَنْدِ

کُورِ دَرِ سَوَاحِلِ دَرِیَا یِ مَاجِلِ کِشِیِ سَا زِیِ وَ مَاشِیِ
 کِشِیِ یِکِ کُودِیِ نَدَا رَنْدِ

اَز اِیْنِ صَنَائِعِ مَحْبَرِ الْعُقُولِ چَرِخِ نَهَارِ اَنَسَا خْتَنْدِ
 اِنْ چَرَاغِ یِکِ فِیْلَه نَبَا قَنْدِ وَ اَز لِبَاسِ یِکِ تَکْمِه

گودی
 قریب بکنار دریای کودی میمانند
 و کل آنها بیرون آمده و انجا را اضاف
 نموده تا کشتی های بزرگ باسانی کنار
 ساحل آمده مردم از خشکی بکشتی
 سوار شوند

هنوز شاگردان مدارس (پوتین) و (گالش) دونه
فرنگی را بیامیکنند و جلت نمیکشند اقل امراضی و وزی
و ایاموزند

گو اشخاصیکه خود اسباب (فونگراف) و (فونگراف) و
نوازم (تلیفون) و (تلگراف) را بسازند

کدام قوه (الکتریکی) و کهربائی را از صنعت خویش
نمایانند صد سال است ساعتها در بغل دارند یک
پیچ یا فرش را خود نشانند

بجای اینکه (اتوموبیل) بسازند باز کالسه و درشکه
را ساخته از او پی میخرند چه رسد باد و اف و الا
انها

از یک طرف و رشائی و لغابی و کار در و چنگال آهنی که
انسان ترین امورات رفع حاجت خودشان را نکردند
چه رسد بمردم

جمله سازی طرح تازه پیشکش قد مشان
کدام جاده آهن را کشیدند و چاه (آرتیزن) را در

اوردند

دستگاه عکس فونگراف
فونگراف
جهت جرس صوت

خارجی است که عین بیند و لوله آهنی در
آرتیزن
بسیارند تا جایی که باب طاعت زمین رسیده
انگاه آب فوران نموده خود بالا میاید و
از ارضی را شست و آب میاید

اوردند

بلکه چه آب و خاکهای پُر فایده را با برانداختند
چرا معادن نفت و ذغال سنگ و غیره را خوکِ پیانی
نموده

و کشتی پول را برای خویش و هم وطنان نربوده
چند فلاحتی را تکمیل نمودند و علم تجارت را بر مردم
آموختند حتی زراعت شکر و چای و ابریشم را بر عایا
تعلیم نکردند و آنها را بزراعت اجباری بازداشتند
چند جوهری را از موالید ثلثه خود کشیدند و دیگر
و جراحی را کامل نمودند که معتمدین و مفلدینشان
هم در علنی جزئی کلی پول نبرند بد کایترا روپ
تقدیم نمایند

کدام علم اداره و محاسبه و غیره را از طرح جدید بهره
داشتند تا برای ند ویرد و ایر خویش را اسپر و زنجیر
سپهرین نکند حتی در سواری که قدیمی هنر ایرانی بود
استاد جدید آوردند

دکاتیر
جمع دکنراست
چند سال است محاسبات و لغی را اداره کرده اند ولی آنکه
بر موز نبوده که بگوید جمع و خرج تمام ادا و امانت شعبه های آن
حتی از ولایات کوچک و بزرگ و طبع و نشر دهند تا آنکه
وزیر ادبی در مداخله یا خارج باشد علنا معلوم کردند
و با ولایای دولت و مجلس اطلاع دهند

سالی چندین که و ر دولت پول میدهد عاقبت ده فوج
خیابانی دارند نه بیابانی
چه علم سیاسی داشتند که بی جهة ایران داد و معروض
(اولتیماتوم) نیندازند
باری علوم و صنایع جدید را که دنیا موخشد کاش مردم
دابقول خودشان بحال بربریت قدیم رها کرده و عادات
و رفتار ایرانی را تغییر نداده اقل امر صنایع و علوم
نافعه کهنه پرستان که هزاران سال رند گاهی را بعضا
و سهولت میکند راندند از دستیشان نمیرف و معدوم
صرف نمیشد حال نامی از آن صنایع بتاریخ روزگار
نیست و چه بسیار کسبه و صنعتگرانی که از آن
رهگذر رها نمان میخوردند چون مشتری ندیدند رها
کرده از کرسنگی مردند و در تمام لوازم زندگی
امروز ما را محتاج بخارج و دادن پولهای کزاف
کردند مشکلات معاش صد برابر شده و فرکشی
پارچه های فرنگی با نخده عثمانی و صندلی ادویاتی

از قواد عمین ابی ربیعہ امونخہ
فانتظامیہ عالیہ
وتراخی عند سورات الغضب
مثل قوادک یا عبد

وَبَنَفْسًا
مِنْ رَبِّكَ الْهُدَى
مَهْمَا تَالِكُ صَفُوفِ شَامٍ
از هم درید و معویه رسید
مَعْوِيَه بِيكَا در كتاب گذارد
و پاي ديگر اخواس بر گزاند
و ديگر يزد اشعار عمر بن الخطاب در خاطر
و آيت لي غني و آبي ملائي
و اعطائي على الكوره
اورد
اخذائي على البطل الشيخ
و اخذ لي الجذب بالشمس
مالي
تولي كلاً جشاً و جاش
ما از كتابي مروده و بعد
اولترجي
قرآن و حكيمين
اما ايران نواز وطن ميگذرد
لفظ عرب و لوه فخر رسايه
باشد بگوشتن بخورد

در حجره پاره دوز و لبو فروش حتما باید جمع باشد و یکی از
صنایع خارجه را هنوز حاضر راه انداختن کارخانه اش فیشند
عشقی دارند خاصه جان و مالشان را نثار بیگانه کنند
جوان گناه شاگردان مدارس و فرارنده خوانان
چیت دولت و ملت نشوین نکردند معلوماتشان
مسئور ماند

پیر لا والله اولاً پاره اذ این صنایع حاجت
باغات دولت و ملت داشت و با آنکه جواهری گران
بهاست

بارزانی هم ساخته میشد هرگاه کاملاً اموخته و مسطور
صحیحی از نخست بدولت بیاورد آنها نیز جا و کبر
ترقی بنودند

اگر دوا سازی گنه گنه یا جوهر مپوه را بهتر از فرنگی
کشید طبعاً مشتری دارد می بینی (شار لافانهای)
نازه کار با اطلاع نافصی که در طب جلوه میدهد و
دعد و برق بی مایه میکنند مرجع خاص و عام و غوغا

ان که چیزی نمیدانند
و تصنع و تقلب خود را
عالومینا بیاوند

محکمه شان بچه از دحام است

درجه ناقص پاره صنایع را چون دندان سازی و عکاسی
و غیرها دیدیم بکار بردند و از دولت و ملت چه عزتها
دیدند و لذتها بودند

اگر از این مقوله سخن شنیده صنایع ایرانی را بشو
نکردند زری و فلک را صفهایی پوشیدند و منسوج
پردی و کاشی و شال کرمایی و خراسانی و اخاک اروپا
را که ثونیای دجله نمودند

ثانیاً از سی سال قبل تا حال فرانسه خوانان و بشاد
در ایران یک گروه میشوند هر کدام چهار نفر باشند مطیع
داشته باشند چهار گروه و خودشان را مملکتی است اگر
واقعاً علم و صنعت داشتند این جمعیست بتمامه هر کار
خانه و دستکاهی را از قدرت و ثروت و عدت و
عدت خویش راه میآندا خند

جوان بنظر شما چه مانعی در ترقی صنایع بود

پیر هرگاه اشتباه میکنم بچشید گمان مبرم
شالوده تعلم را درست نریختند و اگر مانند او پایشان
یاد و لک (ژاپن) یابد سئور میرزا تقی خان امیر افلا
امر چون بنی عباس وحشی هم رفتار مینمودند گوی
مراد مبر بودند

جوان شریح لازم دارد

پیر اولاً باید دو لیست نفر بفرتك بفرستند
و هر ده نفر را موختن يك علم و صنعت خاصی فرمان
دهند و از آنها ترجمه كتب واجبه بان علم را بفارسی
جدا بخواهند بضمیمه عملیاتی که در کارخانهجات
ان صنایع مدنی بمشاهده و مجاهده باشند
ان ترجمه ها را در اوّل در ایران طبع و نشر داده تا
حدّاد هفتاد ساله هم که در کودکی گلستانی خوانده
و خط ایرانی موخته علم آهن آب کردن و جوهرش را کشید
پشت ترازو و سنگ از روی کتاب مترجم بخواند و شبهه
بداند و بعمل آرد و هکذا انساج و فلاح و زارع و ساعت

هارون و مامون
در بنی عباس كتب فلاسفه
یونان را گفتند ترجمه نموده
و مترجمین را در دند و بقری
نشر دادند



ساز و پیشه گرو غیر هم

ششماه نکند شنه نصفایرانیان معلوم اردو پائیان مربوط
شده خودشان صنایعی را که بعدت و مدت قلیل و مایه
اندک تمام میشود راه انداخته موجب میل کپانی ها
شده بتکمیلش پرداخته نیمی بپنی قالی بافی آلمان پیش
از سالی شصت کرو و با پیران میاورد

اردو پ که علوم را از اندلس و شام بردند همان کتب
و ترجمه کردند نه همه عمر را بمقد مات گذرانده
و زبان عرب را نشرداده بعلم نرسند
مرحوم امیر بدین روش فرمود بعد از شهادت تغییر
نمود

جوان ایرانی اخلاق نکوهیده را بهیچ حالی
از دست نداده مکره صنعتگران امپرازا اردو پاکه
برگشتند بلور سازشان الت رجولیت میساخت
پیر بلور ساز بعد از شهادت امپرامد چون
مرد و مردی در جنس ایرانی ندید و آن یک سرد راه

نور اضمی مبد هم بوقت و ساعتی که با خاتم
علی دجیبی از داخل قالی سخن میگو اگر
بفهمند مایات زبانی بر آن بسته
ان صنعت را هم از میان ببرند و میرانی
چه خوب نیست تمام نمودن هستی خلقند و
دکاکین که غالباً ملک ضعیف و عجزه است
مایات میخوانند بگذرانند و از آن بوجه
بر نهند و ای فرنگیان که وفی در
ایران آمده و بفراشته و گشتند
تا و صفایان نورانیانند

که داشتند گشته دید رفع حاجت زنان را از بلورالت
مضوعی ساخت حکیمی دانا بود محتاج الیه عمو می را
رواج میداد

باری نقص انجاست اطفال را پارسای نیاموخته ازده
سالگی نزد معلمین ناقص پارسای خواندن گذارده
با بعضی مفدمات متفرقه جغرافیا و هندسه و
حساب همینکه بیست ساله شد اول غرور شبیه
و شهوت زانی از مدرسه بخوابان امده سپر زنان
دلفریب را نموده دیگر وارفته پیش ازده کتاب
مفدماتی خوانده چند مسئله فزیک است و
شیخی ناقص چهار عمل اصلی حساب و جبر و مقابله
یک دوره جغرافیا و مفدمات ری هیئت جدید دوفزار
لغت ملفوظ که چهار روز بمکالمه نپردازند محفوظ
نمیانند بیک (بانزور موسیو) یا (کانت پر توو)
همه خلق را بنظر بندگی مینگرند در مجالس طوطی
نظان علوم اولین و آخرین هستند اوقات رابعی است

جمع و تفهیم
ضرب و تقسیم



وکیف میخواهند بکند دانند

از حضرتشان معلومی که برای هموطنان نتیجه دهد و
فیضش عام نفهیده جز آنکه فقراء و دراولیش و علماء و
کلیه قدامیکروب و وطنند باید تمام ولوید و مواد در
خودشان باشد

بلی آنها که خیلی حسن خدمت جلوه میدهند کتاب
(عشاق یار پس) و (مادام انگلیس) و (دزدان
دریائی) و (سه ششک دار) و (معاشقه نایلبون)
و دیگر قصصی که اطفال جز عشق بازی و شهوت
زانی چیزی از آن نیافته یا اخلاق بخیه ایرانی را
باطوار عجبه اروپائی بدل ساخته ترجمه کثرت میدهند
همه (رومان) های مفسده احوال و منلفه اموال
فقیر مولا هر زبان اجنبی بی مراجعه دائمی و حشی شده
فرانسه که جاد دارد مگر تمام ایران مکالماتشان را
پارسی نمایند و بنظر حقیر طول زمان بسیار دارد
محملاً ناپیشت سالکی که در مد رسه اند بنکیل علوم

دومان
کتابخانه را گویند

نمیرسند بعد غالب اطفال را حوادث روزگار از گاو باز
 داشته یا بالای زن در اغوش گرفته اند یا سرده پدرب
 دوش یا بار عیال بر پشت یا خیال معشوقه در سر یا زنجیر
 علامه بیا یا زنبیل فافه بدست از همه اسوده باشند یا
 خود آن علوم در ایران نیست یا معلمش یا تعلیمش یا علمیاتش
 یا لوازش وقت و مال و عمری بهدر رفته نیمه راه
 و مانند اند بکمال ترقی برسند مترجم فلان فرنگیند یا معلم
 فلان مدرسه یا شاگرد فاجر و صراف اروپائی مکرمه
 ایران چند هزار مترجم و شاگرد برای فرنگیان لازم
 دارد خودشان فارسی را خوب میدانند و چون علوم
 و صنایع را کامل ندارند این است

در شصت ساله ایجاد مدارس هنوز بستر منزل اول و
 احتیاج و فقر اکل بلکه بدتر هستند معلومات
 خودشان هم از دستشان رفت بعین مثل کلاغ و بک
 شد

اما اگر در این شصت ساله علوم اروپائیان را بیاد



ترجمه و نشر مداول می نمودند از هفت ساله تا هفتاد
 ساله باندک زمان اموخته سالها بود بکار انداخته
 و از تصرفات دماغی خویش محنتاتی بکمال علاوه ساخته
 درجه را که بی سال بیار پی طی نمودند و سیر عرضی
 داشتند سه سال بیار پی بالا نرفتم میگذاشتند نه
 در قرن تمدن عالم بقوس نزول از جشیان عقب تر
 افتند

و نیک نام کن امیاز و قومیت هر ملتی بزبانش بسته است
 و هر دولتی زبان بیگانه را در ملک خود نشود ادا
 استقلال و قومیتش از میان رفت مشایر عفا
 بزرگند برشان در شیخ عالم بشر زبان قومشان
 بوده چنانچه ناپلیون پیشنها دفرانسه کرد و
 انگلیس کوی مراد را برد

ملی زبان فرانسه دو طبقه را فرضیه است یکی مهاجرین
 پارسی دوم مترجمین علوم را و درسی کرو را ایرانی ده
 هزار نفر را کافی بود باقی نباید وقت و مال و دماغشان

عجالتی که در این مورد تعلیم را در میان زبان و
 بی انگیزه ماند و در این احوال که
 بایران میفرستند تا بیاید خط و زبان یار پی بیایند
 و بر زبان مستعمل باشد که ابد خط و سواد فارسی
 انداخته و در دانش و وجه اندازد و بگوید که
 خدا را شکر و شکر نمود و بگوید که
 اخلاق کلان قریب و دور و بگوید که
 تاخیر و جواب در سالان و بگوید که
 مفاسد و حوادث که بگوید
 مترجمین را از آن سراسر لطیف استنداری
 خلق شد اند که بهوای نفس خود
 ملاک را قیاس نمایند

صرف زبان صرف شود بلکه زبان ببندند و باز و بکشند
صنایع و ایپادستی آموزند و بکاراندازند افسوس از
این طول زمان که زبان گذشت

بد بختی ایران اشخاصی هم که در پاریس بتکمیل علوم رفتند
یا خروج و عیاش شدند یا دیگر بوطن برگشتند و
پرتوی از نور علمشان بمانرسید
(ان را که خبر شد خبری باز نیامد)

مثل اکثر حسبنجان ازاد دوست صد رالادباء
عالی رایشت یازده بدرویشی و ازادی نام بزرگی
بترجمه مشنوی و غیره در اروپا افراشت اگر ایران
نیامد وطن خواه حقیقی او بود

جوان کاش این وطن گویان هم که ایران آمدند
نیامده بودند همانگاه که جلای وطن کردند بهتر
بودند تا حالا که وطن را بجلا دادند و بیک نقطه بالا
و راستی نام وطن بر دی مانند آن مرغ مجوس که
مولوی پیفر نماید دلمر یاد وطن کرد هیچ در

۱- میرزا حسبنجان اکثر میرزا ابوسفخان
مستشار بسیار عالم و در ۱۳۰۰ باصفهان در
خدمت حضرت نعل السلطان آمد با احدی التی
تکلف تمام عمر مشغول فالیف و جمع کتب بود و در
۱۳۱۷ بپاریس رفته و اینجا مشنوی را بفراست
ترجمه نموده با صد رالادباء مراد قیام افغان
خلا میشود

۲- هاشیه حاج شیخ شاهپور
(ای وطن خیا کشیدی)
(شربت جفا کشیدی)

۳- مثل است
حلوای تن تنای
نانچستی نلانی



این سیاحت بساحت بزرگان وطن پرست مشرف
شدی

پیر کلاه تن پرستان باطننه را از دوردیدم
بنادک عبوق سرفرو دهمیا ورد کجا بحال نظر بد روش
بی پا و سر داشتند

اما شما بانان بگوئید غریبی گفت در بیع از وطن
گویان خودتان و طنشان بود

باری از این حلوای تن تنانی که بهمه چشاندید
وقت رسیده طعش را بمذاق خود شما هم رسانند
جوان این چند ساله بطهران نیامدی بینی
چربهارستانی بود و خزان شد اول از همه شما را
و کپل نمودند و استعفا دادی باری در باره
مجلس چه میگوئی

پیر بغرض چیدند بغلط برچیدند و من
معایب را از پیش درمراه العارف دیدم خود را بد ما
دنیا و گرفتار آخرت نمودم عوض کردها خون و ما

اول مشروطه در اصفهان
صدرا الابناء را و یکل
خواستند بنمایند خود را
بحدیت پند زوف

و دین خلق را که مشغول ذمه شوم صد هزار بیت
فالیف اخلاق نمودم

جوان حالا بحد دایر فرار و اشخاص (دیلمانی)
اختیار و اصلاحات جدید و وی کار میابد با همرا
مستشارها

پیر خدا از زبان شما بشنود و مقدر فرماید
میرسم باز بیایند او را بشا بر و کند چشمش را کور
نمایند بعضی اطفال که در چپ از ایشان خاندن شیخ را نشنیدند
ایران خانمی را که از عشق منکوحات فرنگی دور شده
به طلاق نمودند و باز محلل آمد این مرثیه سوّم
بقرض بی وجهی که میخواهند بگیرند ورنه دقتند
بخورند چنان طلاقی بدهند که دیگر با هیچ محلی
بدستشان نیاید و دم آخر مرا حسرت یک نظر
و داعی بران داشته باشند و جواب بشنوند بشنوی
شرع خودتان بر شما حرام مؤبد شده و (لا یجوز)
جوان ایران خانم چندین سال قبل که دید



جوان
میرسیم از سخاوت
فرض چیزی بدست و وطن فرزندان
زند و بد عادی موقوفه پیر دازند
پیر مکر باز دعوی باقی مانده

جوان
بسیار شنیدی خانه
انگلیسی چهل سال قبل در جنگ بخیر
میکشیده بلبل بود درخت منو انداخته
تغی در جنگ خالی شده بلبل پرید خانه از
تغی فوای او حرم فغانه دولت امر و دشمنان
خاست باید بدهد

پیر
بلای برای های نوبت پیر و
بدستمالی الت پیر نتدده ملیون از این
دعای را می پدید زنده بامید بیکه ده
توفان از وجهه فرض بچرخ
یکشنبه عیش و سناست

شوهرش ایران صاحب حقیقتا عین شده و مردی
ندارد خودش گفت مهرم حلال جانم ازاد و طلا و گرفت
پیر بلی ولی چون خارجه شنیده بودند رجوع
شوهر در قانون اسلام است شاید علاج مرض شده
مردیش بحرکت آید براه نمائی بعضی از عالم نمایان ما
علاوه بر کاین او نفدی از وجوه خود مان بکابینه ها
بخشیدند و طلاق خلعی گرفتند که ایرانی بکلی بی رجوع
باشد حال هر کابینه نازه میشود و جبهی برای فاکید
طلاق ایران صاحب دست و پامینماید که ایران را بر
ایرانی محرم آبدی نماید این وجه امروزه بهای جهیزه
اوست که خانه من و باغ شما و ملک عمر و وزید را
میفروشند

جوان وضع خالیه را بمشروطه نزدیک تر
یافتی یا با سنبداد
پیر وجدان من از روی ازادی عقیده
پندارد هنوز نام مشروطیت در ایران وجود زهنه

نیافته چه رسد بوجود خارجی

مَعَايِبِ اسْتَبْدَادِهَا بَاعِلِ دَرَجَةِ اِسْتِعْدَادِ نَمُو كَرْدِه
بَارِ يَادَنِ هَرَجِ وَ مَرَجِ دَوْرِ فِتَنِ وَاَمْرَاضِ مُسْتَعْمَرَاتِ
غَبْرِ مُسْتَفْلِه

بِعِلَاوَه جَهْلِ وَ غَرَضِ مَشْرُوطَه نَمَائَانِ طَوْرِ پُرده
بَارِ يَ رَازِ شَتِ جَلَوَه دَادَه كَر تَا فَرَنِ هَا يَ دِيكِرِ هَر چِدِ
عُقْلَا يَ طَالِمِ فَرِيَادِ زَنَشْدِ مَشْرُوطِ اسْلَامِي بَدَانَهَا
بَا لَازِمِي وَ سَائِلِ تَرْقِي اِسْتِ هَمِه پَدَبِه هَا يَ سَبَابِ
الْوَدِه دَر كُوشِ نَهَادَه بَكُرِ بَرَنَدِ وَ بَدَا مَانِ هَر نَكَبِي
بِيَا وِ بَرَنَدِ جُزْ دَوْلَتِ مَشْرُوطَه

جَوَانِ پَسِ شِسْتِ سَالِ قَبْلِ كَر صَدِّ الْاَدْبَاءِ دَر كَجِيْنَه
اَنْصَارِ نَوْشَتِ

(الْاِطْرَانُ جِسْمُ نَارِي يَتَشَكَّلُ بِاشْكَالٍ مُخْتَلِفَةٍ)
(حَتَّى الْهَرَجِ وَالْمَرَجِ سَوَى الْمَشْرُوطَةِ وَالْفَانُونِ)

دِيْدَه دَوْرِ بَيْنِ وَ دَلِ غَيْبِ دَانِ دَاشْتَه

پِيَرِ بِلِي (اِنْجِه دَر اَبْنَه جَوَانِ بِيْنَدِ)

۱- خاشیه حاج شیخ شاهپور سلمه الله
(دیدنی چهره و زمان شد)
(قوزنی بالا قوزمان شد)

۲- چنانچه شیخ جمیع الدوله از دایجان رانجان
رسانیده و بادل و جان او را خواهند
جوان این هم گناه یاسین های نواست
که صد خان را صنم پست نمود
اگر فرمانفرمای انتخاب اگل بخار دوده
فاجار حضرت فرمان فرما بود بدیوی
جوان و ملک پیر او را زیر زنجیر میاورد
آری اگر دستم آن بد که در میانم
من او را بمزدی پسندیده ام



صدور الاربابه
ويفتحها كذا وكذا
اشعار عربيه وفارسيه مطالبه
نموده وصدور غناه
در سبيل اخلاق وعباده
وغيره ووسطه
وغيره كفايه
در سبيل

ننک هم جنس منطبد) ارض اقدس بر وفصه حاج میرزا
ابوالقاسم خراسانی را باد و نضر اسمعیلی دیرا باد بشو
و این ترقات را مگو

جوان (لیر هذا اول فار و رة کیرت فی الاسلام)
بی ترس و واهمه بقول ملا عبد الله (همه همه)

(لغت برانکه بدعت بد و اساس گشت) و حاج میرزا
پیر بلی خون سید عقبات و عقوباتی دارد

قدیدی بعد از قتل اقا سید عبد الله (اولیناموم)
شد

جوان و انجا جای نو خالی سال پارینه اطفال
پنجساله زیننه و مادینه بچه شیرینی در محال و مدارس

ترنم با مرک یا استغلال داشتند
پیر همین بچه بازی های ایران نوریشه کهن

وطن را از پنج و بن بر کند
جوان بیچاره ایران نور را که دیگران نگذاوردند

نفسی تازه و مرضی را چاره کند چون موشی که هر دقیقه

میرزا ابوالقاسم خراسانی

خارج میرزا ابوالقاسم خراسانی
را و توسته کشته از شهید بافتان حاج
ملا باقری را می بلبلو حاج
از قریه دیرا باد که تقصیری اسمعیلیه
از قلمهم الا یام ساکنند و نضر را کشته
بسته بد و دیگر آورده با انها داشته
نموده و آمر یکشتن انها کرده و حضور
ان بد بخت ها را کشتند

مرحوم ملا عبد الله واعظ
خواهشاری بالای منبر غالباً
میگفت که همه

مرحوم اقا سید عبد الله بجهانی
مناسب بن جمله با اولیایا قوم و دین
که در وقته شوستر امرای دین و دجالان
مدارس اطفال را همه دینه دینه نموده
بکوبند یا کشته یا استغلال



منازل

نشان

مَنْزِلَةٌ وَمَنْصِبٌ

١٠٠

کتابخانه

۱۱۹
اگر خون دل آید
اورده

لبنان

الملك

فصل في

مجلس

فوق

ماری

۱۰۰

فت

فان

کتابخانه

۴/۴

بازی چنگال کوبه باشد و راه فرا و بکیر دیا کبوتر
که در چنگل باز آمد اسپر و دستخوش ملعبه آنان بود
پیر قبول دارم
(نای و چنگی که گویگان دارند)
(موش را خود بر قص نکند آند)
و (چوباز اندر کبوتر خانه باشد)
(ز حیلنها چه ماند با کبوتر)
اما اگر قصه موشی را که گرفتار (کوبه) و (راسو)
و (کلاغ) شده بود و بند بپراز چنگ هر سه
دشمن بجست در کلبه و دمنه کهنه پریشان
میخواندند
و در مرزبان نامه افسانه مطوفه را که با کبوتران
در دام صیاد افتاده و با اتحاد خود و هجنان را
نجات داد انگاه ند بپر عفلادانا میشدند و
واز کبوتر و موشی که نبودند
جوان دستگاه کلبه را چگونه می بینی

و درجه و درون
ما مودیت و انعام انگاه فرمان
سرایی با حایل و سر و شی گرفته
بیرون آمده حایل را بند فلان
او نمودند و در کوهواره اش خود
سالی نگذشته شبها میخوابیدند
میگفت اولوبیا افای سرایی انجور
چون پس چرا میسپولود از
بلژیک بخوردن مستوفی خراسان آمد
یاد داری برای قبض مقرری منزل
معهد السلطنه
رفیق هفت
ساله کنشده
در سن زبان
نکشوده شکسته
بسته میگفت
خانم گفته
نومانی بیج عباسی
میرم و...

دستگاه طبعه را چگونگی بی

بلی همان
از فزاید چکارده

ساله کشیدند
کشته شد از اسبها

میکنید کفشها را
از پای ... بخنار

السلطنه فرمودند
سفر و میبروم

پیر در کافه شب ها پرده بناویکی میافرازند
و روشنائی بران میاندازند و مقابلهش صوری از
بازیه های تفلیدی اروپا گذرانده سابه ان اشکال
پرده میافند مینگری هر دقیقه اشخاص غریبه
با الطوار عجیبه جلوه کریها نموده بحرکاتی معشوش
حواس تماشاچیان را مشغول دارند و فوراً معدوم
شده سابه دیگری بر پرده میافند اصل بازی
موهوم صورت و عکسی که از ان برداشته اند نیز
موهوم سابه اش که بر پرده ایوانی میافند موهوم
تر همه هیچ ما خود از هیچ موقوف بر هیچ وعدم
مقبس از عدم موقوف بر عدم و موهوم در موهوم
بر موهوم نه ثبات ذاتی نه استقرار مکانی و زمانه
بلی گروهی مشعبد گوشه ها نشسته بخیال خود نوائی
نرم و دمی گرم دارند و بهوای نقش پرده با خاک ما
دراویش بازی میکنند (سینامو تگراف)
روزگار چه نقشی برای آنان باب زند

تاسیر آوردگری داد بده فکری
بجال آتیه ایران و شاهها بکنیم
معروف است آقا
جوان
عاشقانه دنبال
رفتند و برگشتند روز دست
بوس از رقص با کشیدند
درویش که واصل
شد از خلق قطع تعلق
مینماید

این شعر پیش می‌آید
از اتفاقان خون‌ریز و
بعد از این باز در هر دو
دارد و با خواهد افتاد
و برای آنکه بسیار خوش
عاقبت نیست هر چند
بزرگ آنها در جنگ
پیش افتد

(بازی چرخ بشکندش بیضه در کلاه)
(انرا که عرض شعبده با اهل زاکرد)

جوان حالا گذشته و همه در دها زامیدانیم
دوای مؤثر عاجل چیست

پیر مکرش سال قبل که جلو گیری این امراض
ممنه زاد رگینه انصار طبع و انشا ز داده وادوبه
نافعه و مفویه نکاشته و حفظ الصحه و طن راعفا فیر
کیمیائی و مر و اید در یائی او رده کبی نسخه اش را
خواند همه طوایف بضد و ظایف رفتار نمودند
حالیته مرده پوسیده را

(که هر يك ذره خاك افتاده جایی)

جوان رشید بلکه زنده جاوید میخواهی سیدی بدیده
منت (هو حق)

(مُعْزِمًا مُحَمَّدٌ وَمُشْكِلٌ كُنَّا عَلَیْ)

از اول مذاکره اتمان وانا اخردقت کن آنچه موجب
هلاکشان بوده متروک و ضدش زاد رعا لج مسالوک

دارند و این نکه را بداند جوهر پات او پائے
و آب و هوای قطبی و دریائی با مزاج ایرانی ضدیت
نامه دارد و جز مسموم شدن طبع مملکت هیچ اثر
ندارد

ایران را باید دواای ایرانی داد کوپند عقیده اول
حکیم فرنک این بود

مطلب دیگر (ایرانی باید ایرانی را بخواند)

(ایران را باید ایرانی نگاه دارد)

(ایرانی هم ایران را بخواند و نگاه دارد)

جوان گذشتیم از جوهر پات فرنکی ادویه

ایرانی چیست

پیر الان نسخه بیچیم که در قوطی هیچ عطار

نباشد فقیر مولا بعضی میگویند ایران نادر داری را

میخواند که نجاش دهد گان مبر صواب این قول را

زیرا رفتار نادر داری موافق آن دور بود که بیگانگان

چندین مملکت و در بادور بودند و احتیاجات ما را

طایفه از قدیم بودند
 حال زیاده شده اند
 که عقاید پیچیده
 دارند

جلب نکرده و استقلال را سلب و بمعاشرتشان
 طبایع طبعیون و افرا نگرفته بودیم و اخلاق اسلامی
 دیگرگون نشده غیرتی در خون ایرانی بجوش میآمد
 دیگری فرماید ایران انوشیروان عادل میخواهد
 هر چند بی رویه نرفته اما نزد کبان (پیر) غالبند
 و شاه و گدا را بروش خویش جالب
 درویش میگوید در خون همه خلق مسری شده
 که طبای دانا اعدا ام انرا منحصر دیده اند (باز نگشون)
 محبت در عروق افراد و احاد اما بشرطها و شروطها
 انفاقی عقلاست پیشرفت امور بدون اتحاد ممکن
 نیست

و اتحاد طبایع قد و مشترک و جامع میخواهد
 امور موهومی و عده می مجتمع علیه و مشترک قایلین
 احادی نخواهد شد
 من بهیچ معقد نباشم شما بهیچ زید و عمر و بهیچ بعد
 صرف چه اتفاق و اجتماع و اشتراکی میتوان حمل

نمود و عدم را محال است

مجمع علیه دو نفر نمود چه رسد بسنی کور

اجتماع با مروجود بی نیز هر فرد را اتحاد و مجمع علیه

قلبی و باطنی باشد اصفا و اتم و انفع و ادرم است

در امور قلبی مجمع علیه با لایزال دین نیست که سر از

وضو و باطن و ظاهر میزند تین را بواقع جامع میشود

مشرقی با مغربی یکدین باشند و قلباً معفدا غایت

بیکدیگر میمانند

جوان بعضی وطن را مروجودی می شمارند

و اجتماع بوطن خواهی میمانند

پیر اشتباه نموده اند اجتماع و اشتراک دینی

اکمل از وطنی است زیرا از یک کورده نفر حس وطن

دوستی دارد باقی وطن را امر اعتباری میدانند حتی

اذا فکر در وطن املاک و مستغلات دارند بی مایهها

که لات و هر فتنه را الات هستند و شمار اغلب بلکه

جنس اعم میگویند دنیا را اب بر دما را خواب

ملنا تکلمین
ظاهراً و باطناً
خود را پیش از فرشته
دارند ترقی ایشان
آجل است

لا یخلف قوماً یؤمنون بالله و بالیوم الآخر
بوادون من عند الله و رسوله و لو كانوا
ابنائهم و ابنائهم و اخوانهم
او عشیروهم

خانی
فامیل

این کشتی بشکند شاید دست ما بجنه پاره بند شود
اجتماع و طنی را بسنی مشکل می بینم بین دریل (فامیل)
میان پدر و اولاد اتحاد قلبی نمیشود با آنکه در همه
مقاصد و منافع اقصادی شرکت واقعی دارند چگونه
در مملکتی با طبایع و هواهای مختلفه این اتفاق
منصور است و آنوقت فانی الارض الف بن فلوهم و لكن الله اعلم
امثالین که از امور قلبی است غنی و فقیر ملاک و بی
خانه زن و مرد را منعصب و متحد و غیرتند و با قابلیت
نموده تمام را با هیئت اجتماعی بیک صراط مستقیم
پیش میرود

پیشرفت اسلام در بسط ارض از حسن عقیده بود
اعراب به جگر گوشه منحصر بفردش را با التماس نزد خاند
آورده که میخواهم در راه اسلام شهید گردد و کسوا
خود را بریده و تابیده میگفت پای بند اسب غازیان
کنید و اگر معاویه بیغ خلاف در خلافت نینداخته
و مسلمین دنیا له رفتار او هزار و سیصد سال بحک

خالد بن ولید
از پیشخان غریب است
که در شام و روم را
نمود و در زمان ابی بکر
او را سیف الله
میگفتند

جوین خود شیدا سلام را چند ستیاده
تا عالم شمس و کواکب از نظامی تمام باشد
ای صوفی و آلارض

جوان لازم است تا عالم شمسی و کائنات
بالعدل قامت السموات والأرض
و وزیر عقل و وزیر امر

لازم است
بالعبد
و وزیر
عقل
سلطان
جهل
امر
و نه
علماء
و نه
ان

عَدْلُ سُلْطَانٍ
حُكْمٌ بِرِ
صُنَاعَتُ مَرْدَانِ قَنَاعَتُ زَفَانِ
رَا حِرَابِزَن وَصَنَاعَتُ
مَرْدَانِ

صناعت مردان
فناخت را چو این زن و
جوان
را بهیچ اختصاص دادی مگر مردان را
را بهیچ اختصاص دادی مگر مردان را
را بهیچ اختصاص دادی مگر مردان را

و شاید قانع باشند و خیال می کنند
لباس را بیست تومان بفرنگی بخرند
و رفع احتیاج
اصناعت گرانند و رفع
اعت نباشد

لباس را بپوش
پایان بصرغت گیرانید و رفع
نمایند که هر ملکی را صناعت نباشد
و اسلحه سازی خبر و ادوات

نمائند که در
خاصه اسلحه سازی
مردانی که فاعل دارند
و با منافعت میگذرانند
و با منافعت دارند و

لباس را با مناعت میدادند
و زانیکه صناعت میدادند
به هنر ایشان مناعت میدادند
و مژده میدادند

لباس و زلفانیکه صناعت
زنانند و زلفانیکه صناعت
بے هنر ایشانست میدان
زمره مردان

زبانند و
بے ضریرا شناعت
زمره مردان

بے حسری زمر

7.

1.

١٠٠

بے حسری زمر

موافق با حال جنس انسان کامل

فَقِيرٌ مُؤَلَّادٌ رَسِيَا حَتَّ خَارِجَهُ بَعْضِي دُنْكَ وَبُوهَا نُورًا
نُفْرِيْدُ مُسْلِمِيْنَ بَعَاذَاتٍ وَشَرَايِعِ اصْلِيْ خُوْدِ رَفْنَا
بَنَانِيْدُ وَصَنَابِعِ اِدُوِيْ رَايَا مُوَزَعِدُ بَهْشْتِ زَمِيْنِ بِلَادِ

اسلامی است

هَذَا نَامِدَاوَلَا اِهْتِثْ دَا دُر سُو خ اِيْمَان دُر فُلُو ب

دُعَا الْإِسْلَامِ إِلَى الْإِسْلَامِ فِي الْفَتْوَا

مردم ابواب و هر یک را بجا بیاید چنانچه بر باد صندل و سوسن

دولت نمایند (پروگرام) مدارس و انجمن پر داده اطفال

فَاِخْتَدَّ سَالٌ مَّجْوُورًا بِاِسْتِحْكَامِ اَصُوْلِ عَقَابِدٍ وَفُرُوْعِ مِلَّةٍ

و ادای قراض باشند تفنیش حال معلین بکمال

دَقْنِ شُدْ مَوْتِ اَز فَنِّ بَامِلَا مِثْلَانِ مَكْدُوسِه دَاه

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا إِنَّهُ كَانَ كَلَمًا وَبُحْرَانًا

دهند درس بدی پادسی پی و حدی باسد

علوم پاریسی و ترجمه موده مطالب محلہ بقایدا

حذف کنند در طبعیات بنیاده لوحان بفهمانند

مؤثر خالط طبعناست و هر اثری را او در نهاد طبایع

تِلَاوَةُ مِخْلَافٍ طُورٌ وَمِنْهُ يَهْصُوتُ خَدَامُ

وہاں سے جہاں سے ہو سکے گا وہاں سے ہو سکے گا

طبع

طبیعت یافته باشد

ثانیاً عالم ناقص را در کار نگذارند که جهل بسیط
بهر از علم و سیط و ناتمام است

سوم در سنگاران و صاحبان علاقه را در امور
دخالت دهند عقلاً بهتر است زیرا طبعاً استغناء
طبع رشوه را کم مینماید و ملاک شاید دلش بحال
املاکش بسوزد و فریب رشوه نخورد ما ففراء
میگوئیم پول چرس و نان و دیرزی برسد امریکائی
بد همد میر ویم عمله کارخانه و جاده میشویم
کاش زود تر بگیرد و در رفتار نیک بد پاداش جزا بد ابله
چهارم قناعت که علاج برء الشاعث و شایع
حسنة ان

(یکد هان خواهی پنهانی فلک)

اغراب بیا برهنگی مالک زمین شدند نه بجور و آب کش

و پوین و گالش

پنجم جهد در صناعت ولو بمحض رضاعت باشد

ششم

۱- ایرانی نفی بکنونان در سال قناعت هیچ
کند چهل کرد و در سال پیش افتاده بیشتر
صرفه نماید بیشتر و نفی بکنونان بر
تکلفات بپردازد سال چهل کرد و در قرض
افتزوده بیشتر مقروض تر
۲- اگر مدارس و اتمام صنعتی نبودند و در کار ایرانیان
باین بریشانی نبود که امر و در هر سال بی خبری از جوانان
نقصان علم و دانشانی باحوال مملکت از شاگردان
مندان بیرون آمده که بقصد توفیق سیاسی
نای خود را از پای و وزارت فرود میاوردند و افلا
امر ریاست دانات و مقام حقوق بی انداز میخواستند
بودجه مملکت را بجای می رسانند که اگر قسری
و انبالیات مستقیم و غیر مستقیم بپردازند کفایت
و طمع افان و افکند و باز ایران را زیر بار قرض
جدا کند



ششم تجرّیات و عملیات سألخوردگان بهر
از علوم خوردگان است اما اشخاصی را که مدتی
در کار بوده اند و امتحان درستی داده اند که بی تجربه
نکفته اند

(کارپیکو کردن از پر کردن است)

و بخلاف امور صنعتی که کار باید برای آدم ها جست
در مسائل دولتی آدم باید برای کار جست نه هر سادّه
روبی (توالی) او بهر و خود را زیبا تر از این نموده
و رعنا تر نماید دهد او در انظار حکیم دانا و اعلم
و اکمل و افضل جلوه کند

هفتم بر روزگار آنچه شنیده ایم همیشه پیشرفت
امور از یک کله عبور بوده تاریخ (پتر) و (فایلیون)
و (ابومسلم) و (صلاح الدین) و (بزممارک) و
(امیر) ما را خوب روشن و بصیر مینماید و الا فلان
قشون که بمرز انکی نادر و میان دانا دیار بکرتا خند
بد توانکی طهماسب ثانی اسپر عثمانی شده نصف

جهت آرایش
و زینت

پیکر اول دانا

فایلیون بنایان اول
چگونگی او

ابومسلم مروی دفاتر او معروف است
سیاستش غیر مثال و هیچگاه بازنایمیش داشته
کرد و تراز از بنی بنی عباس انتقال داد
آذرت با خنجر و الکسان فاعل
عنه ملوک بی توان از خند و

قائمه بدن با سخنان هاشم
 او است و قوام عمارت با سخنان
 و استقامت ملک با سخنان
 دولت و ملت با سخنان
 از این نویسنده دیگران
 استخوانها را با شکر میزدند
 مملکت بی و شو و شوها را
 خواب کرد و اساطیر را که باید
 از قال و نام و جاه و جبرایشان
 استفاده نمایند یا معدوم ساخت
 یا در اغوش ملکیان
 انداخت

ایران را با خند

و بحمل تفصیل امر و زه که اعضای مرحوم ایران ^{صاحب} تشریح
 علی شده استخوانها پوسیده و منلاشی
 (هر بندگی او فزاده بجائی و مفصله)
 نه چون نغز صور او بی که جان خود و جمعی را از میان
 برد نغز ثانی از انقاس ربانی دانا یان با اتحاد دینی
 و دولتی و ملی جزای منصرفه را جمع آورده و بقانون
 که از دین اسلام انتخاب کنند روابط عرف و مفاصل
 و عظام را بسنه و (بائترکسبون) یک قوه مطاعه ایرانی
 روح نباتی و حیوانی در آن جریان داده و از خداوند
 تعالی مدد فیض قدسی را بد میدکن روح انسانی در
 آن خواسته که

(يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ إِنَّ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ
 (أَقْطَارِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْفُذُوا) وَالْأَنْفُذُونَ إِلَّا
 جَوَانُ . این قدر نه سوخته چرس را یک مزه
 بده غلیان را نازه کنم صبر مردم تمام شد نسخه

کردادی



که دادی بپخوانند چه رسد بعمل نمودن دواى طبی
بگو معجون و جوهر همه باشد

پیر ای و الله خانه احسان آباد (توبه نوح
یا طوفان نوح)

جوان شیطا پین بکشتی های سیاره و طیاره
زیر آب و روی هوا خود را انجا داد و باز آمد هاس
عالم و آج مینهند دواى دیگر داری

پیر نفس حق است در ویش (ایمان بگرو) یا
(نیغ دورو)

جوان باز همان شد اولی ها را ما بوسم شعر الفیه
از کودکی بنظر آوردم

(وَالثَّانِ أُولَى عِنْدَ أَهْلِ الْبَصَرَةِ)

پیر کسى را براى های نهان آگاهى نداده اند شاید
هزاران سال بگذرد و تقییر ظهور حضرت حجه
نباشد چنانچه در ویش هاشم تا و پیل حدیث مینمود ابره
اسلام بجدی تنک میشود تا در کوه زمین عده مسلم منحصر

کشتی قایق است
که در خواب در دنیا
و گشت مینماید

بالون و کشتی های
هوایی را بگویند که
از غش غان بجز القوت
قاره است

افا میرزا هاشم خان
اصفهانى

بسیصد و سپرده نفر کرده خواص شیعه باین عدد
کامل آیند

جوان بی مطالعه نگفته نشینده⁺ اخرا سلام باولش
بر میگردد تا قنوجات حضرت حجه چون غرود بدو باشد
و این قسم که در مدرسه امریکائی دختران و پسران را از
اغوش دایه بدو و شمر دم فرومایه داده نهال بغض
اسلام در نهاد آنها ریشه نهاده فلاح (حضرت سالک)
را از اجیفی قلفین نموده بنوسعه باب زن تا چهار و شتر
دین با نیغ ابدار

و میگوبند خدا تعالی سه امتازن بکی و دین بهوای
نفس و اختیار ولی در مقابل چندان مقام (مسیح را عالی)
و در باره آن حضرت عالی شده تا بخدا پیش گویند
چندی نگذشته پیران کهن رفته و در ایران نو
گورها حاج پرست مانده

پیر مدرسه امریکائی

(عرض خود میبرد و زحمت مامیدارد)

بچها میدانند انكور غوره نمیشود و اب سر بالا نمیرود
 مسلمان بفقه قرآن میگردد مسیحی شود از دین خود نا
 گذشت باطناً طبیعی است و ظاهراً بدو غمدی مذکوب
 دیگر و منکر شیعی و مغلطه را که بمذاق اطفال چشایند
 بعضی فرنگیان توجیه نموده (پطرس) گفته بود در
 يك ایه امر است

وَلَنْ خِفْنُمُ الْاَنْعَادِ لَوْ اَفْوَا حِدَةً

وایه دیگر بنفی آمد

(وَلَنْ تَسْتَطِيعُوا اَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ)
 همانا جمع دوایه مبارک که فرمان فاعل است بیک زن
 فقیر مولا من علل الشرايع سلیفه نمیکویم اما سنت حضرت
 رسول ص از خصایص عقل اول بلا ثانی آمد و حکمتها
 نهانی داشت نازند کانی خدایچه منحصر بفرد بود و
 بعد عایشه و حفصه و ام حبیبه موجب ترغیب یم و
 عدی و امیه باسلام گردیدند و ماریه هدیه سلطان
 مصر و دوسه زن بی پرستار دیگر را که نوبتی داشتند

توجیه و تفسیر آیات نوحی
 دیگر است پطرس سلیفه خود
 تا وی مطابق تفسیر خویش نموده

عایشه دختر ابی بکر بنی

ام حبیبه دختر ابی سفیان
 اموی از بنی امیه

حفصه دختر عمر بن
 الخطاب از بنی عدی

ماریه قطیه و ام قیس
 پادشاه مصر هدیه
 فرستاد

خلاف این دغان
وامان از این دغان

در آمان فیر نخواند که شواره ذمیّه را که بُردند حضرت
مویّ عچه گریها کردند و لشکر گرداوردند و نتردین در
بسیط زمین بمیل فلبی بود که عفلای عالم احکام و عبادت
و معاملات مسلمین را از نظام تمام و بانیون بهتر دیدند و
و بدریای تحیر غوطه خوردند و صدق قوی که هر
اکلشان دزدی و دُخربگور بردن باشد یک دریتیم اے
بیرون آید و کتاب و سنّتی او د که خلق آسمان و زمین گرد
هم آیند بگرد نعلین او نرسند و گویند باین تمامی قانونی
جامع اخلاق سُئوده و کافی جمیع لوازم ندیده و نشود
و بیقین کامل فرمائش را از عرش الهی نازل یافتند و
عقول بشری را باد آتش عاجز

حَالِ قَرْنَهَا سَنَادُ وِیَائِیَانِ بَادِغَاةُ وَکُنُبُ وَصَنَائِعِ وَمَذَارِ
وَزْدِ وَزَنِ وَجَلْبُ حَیَا جَاثِ بَشَرِ بِلُومِ وَالسِّنْهَ وَعَادِ قِلَ
وَمُعَاوَنَاتِ خُودِ لَشَرْدِ یَانَتْ مَسِیحِیِ نَمُودِه وَبِشَرَفِ مُو
دَوْلَتِیِ سَاخَنَه وَچِه جَدِّ پَنَهَا وَقَوَا یِ فَعَالَه دَارَنْدِ بَارِ
مِیْنَدَارِ یَکِ مُسَلِمِ بَعْقِیْدَه وَاقِعِیِ مَسِیحِیِ شَدِه بَاشَدِ نَهَا یَتِ

میر کهنه پرست
 و جوئی زاکر و کما
 خانواری و استرضائی
 واده خالی بقتد و یک مالیات
 چا سیکند بر کف دست اخلاص
 نهاده نزد اولیای دولت بیاورد
 تا وید ناکه سیدانیم عاقبت یک پولش سبب باز
 نمیشد و بجه مضار فی میرود
 لا اقل خود شما بکیر

و ساوس نظامین و معلّین در ایشان اثر نموده ضمیرشان
(نچید) و منکر همه ادیان و ظاهر با پروتستانی هم زبان
جوان (رندان ساس میکند بکونها داند)

انها که در طهر او بیرون تشکیل مدارس دادند و معلّین
را از معلّین خود نهادند بتغییر عادت و روش اخلاق
و هیئت نادرست آنان قناعت نکردند نادرست آنان
اسلامی را هم خواستند طوری دعوت عمومی نمایند
که بمشقت داعیات بقتند باز را بهی نزدیک نواز مدرسه
فرانوی و انگلیسی نیافتند

والاد خزان در کدام اداره میخواهند بخدمت گیرند و
ایشان را بچه شغلی بکارند و چه علم سیاسی و فلسفی
میطلبند تا بخوانند و قرائت شان مجبور میدانند و مدارس
(دو شهر کان) و (ناموس) و (عصمت) و (عفت)
و (سیر) و (رجات) (ان هذا لشی عجب)

پیر دپروز فروزنده اختری یعنی دختری از
مدرسه طالع شده میگفت دپری نمافده فقه قرائت

و علوم

نادرست آنان
کلیه از جوانان است

نادرست آنان
و دخترا را گویند

در این فصول دیگر میگویند مؤلف
بر ضد علوم و مدارس بخند و اندک
الله ما هذا الا بهتان عظیم
ان است کتاب العالم فضیله علی کل مسلم
مسلمه دخترا که جاداد دخترا میباید
مدرس بر وند اما مدارس صنعتی و اخلاق
به این مدارس که تغییر دین و اخلاق و دین
ایرانی داده و قومیت و استقلالشان
را میبرد

و علوم شرعی و قانونی را کامل نموده فوی برادر مردان
 نظامی کنیم در عدل به و دیگر و اکالت از بزرگان
 آورده و گوی سبقت از وکلای مردانه برده در مراقبه
 ذیلشان کرده

جوان رموز و کالت برای ماهر و بان محتاج مدد
 نیست نتیجه و جوهر شرع و قانون و پلیتیک را از قضا
 حاکم بعلم اشراقی و سینه بسینه جذب مینمایند بمقتا طیر
 بک اشارت میربایند مگر بکفالت و کالت با شغل دیگر در
 مشکلات مردم شفاعت کنند

پیر چه صداقتی داری این نتیجه را که سالهاست
 بعضی گرفته اند و بهمه دوا و کلای پنهانی و شفای
 عربانی هستند گفتار ادیب المالك تشیده

(خواهی که یابی از سیم قاضیان امان)
 (خود را فاکن بر پرورد خیر احد)

و من این نکته با و یکی گفتم گفت هیهات
 (چه ردی بود کز زنی کم بود)

شفای عیانی اشاره بقصد فرزند داشت
 که در خاصه بارش نواز از عبد الله بن زبیر
 رفتند و فرزند پس از عبد الله را شفیع بود
 و نواز از عبد الله را شفیع کرد عبد الله شفاعت
 اولاد را در و از و را قبول نموده و حق و انوار داد فرزند
 اما بنوه فلم تقبل شفاعت
 لیس الشفیع الذی یأینت عریانا
 و از و ز شفیع عریان مثل گشت
 و شفیعت بک منظور بنی زبانا
 مثل الشفیع الذی یأینت عریانا

و نه از حد از صفای
 ظهور آن است و هوای خواهان از و
 اعدا از آن خراوان

ما هم پسران آفتاب رخسارمان را بوی کالت میفرستیم و
 دختران هیچ میدان غافلند که رنود مولا از خانواده
 (یحیی بن اکثم) و (قاضی همدانند)

جوان غایت ایران رفته و جوشها بمن و شما فاند
 پیر ایران پیرود خلیج فارس و کوه دماوند
 همیشه بجای خود نلایطه و استقامت دارد ما از سر
 منزل دانائی هزاران سال مسافت سپر نور دور رفته
 و عادات مضره پیش گرفته ایم هر زمان بحال خود ایستیم
 همان بهشت و گلستان امن را می بینیم
 جوان امروزه در میدان عالم و معرکه در هم
 و بر هم ایرانی چه جولانی بنماید

پیر شطرنج باز هوشمند را گاهی نقشه بازی
 چنان پیش میاید که هر حرکتی برای او ضرر دارد
 میبرد دست با طرف مقابل باشد و مهره های او
 بجای خود ثابت دارند و ازیش نگسلد و راه شاه تالش
 بر حریف باز نشود

یحیی بن اکثم زمان مأمون
 قاضی القضاة و معروف بنظر
 بازی پس از آن و در عبد در ماده
 او گفته
 قاضی بری است که در فی الزمان و لا
 بری علی من یلو طمین یاس

افسانه قاضی همدان
 باغ بلند لیک در گلستان است
 هر دقیقه تقریباً بیست و پنج سال کیوی
 مسافت برای شمند فراوان است



جوان امثالہ مردم این سیاحت را چگونه سیاحت نمودی
پیر بظاہر گروہ مؤلف بباطن قلوب مختلف
عجالتہ چوں

(گلہ فی کلہ) (رہمہ بی شبان) (ساحر و مسحور)
(جبار و مجبور) (حاضر و درخطور) (جاهل و مغرور)
(عالی و مستور) (آزاد و ماسور) (نازان و محصور)
(امر و مامور) (مأمور و معذور) (فرمانده و مجبور)
(دوست و منفور) (دشمن و منظور) (دزد و جسور)
(دروغگو و راستی شہور) (منقلب و بد و سنی مذکور)
(مصرع و معلم سیاحت) (مجنون و منقح اساتیس)
(فاجر و فاجر نہاشر و فریبک) (کاسب و کسبش زدی از سنک)

زارع و بکذا بی سینک الله صد فرسینک
(عجوز و بحسین یوسف عزیز شوخ و شنک)
مدیران دوا و سرشان دوا و خمر و بنک
(اسیاد اژد سنا سیابان و یوسنک)
مگرد راین بحران کا بدینہ از بحر و کشتا لہی عرف شتاب

تقریر لغزیر کا شے باد
کہ کہر کا عفرانہ
نولہ

بمریض فائوان عنایت شود

(نومیدی زایی امید است)

(پایان شب سیه سفید است)

جوان در میان آنها چه زیاده نرپا فنی

پیر من از حجره اخفاء بیرون نیامده شنیدم

صدفای مصفا دارد

(فسق) (فجور) (فینه) (فساد) (فضول)

(فلاکت) (فوکراف) (فوکراف) (فرصندی)

(فرم جدید) (فضای خیابان) (فایون زبان)

(فرق باز شده) (فرقه های مختلفه) (فامیل آخر درقه)

(فامیل وصله نکرده) (فابریک خرسازی) (فخری فاء)

(فقرا خوانا لصفاء) (فهرست الفباء) (فرسودگی ادباء)

(فل گردو) (فال اردو) (فالوده نخ نخ) (فرنی رو بچ)

(فصل الوچه) (فضلای نوچه) (فضلات کوچه)

(فضاحت شار لالائی) (فضاحت دانی) (فسون مشکبین)

(فلسفه متعلبین) (فرهاد منظرین) (فراعنه فحاش)

فلا سغه

فکران
صفت صفت

فکران
فکران
فکران

۱۰۱

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فکران
فکران
فکران

فوج

فَوْتُ فَرَايِضِ
از نماز و روزه و زکوة و غیرها

مطلوبین از لب کس بفریشان
نمی‌شد بواسطه جراید و عرضیه جاف
بک منیو کنید

و مرآت

(فَرَجٌ بَدْرٌ أَرَاذِمُصِيبَتِ) (فَوَجٌ فَوَاحِشُ) (فَوْتُ فَرَايِضِ)
(فَحْشٌ دَرُوعَرَايِضِ)

جَوَانِ چَرَانِ فَا بِيْ كِهْ مَطْلُوْبٌ أَهْلُ وَفَاوْنِهْ كَا سَهْ
شفا بود در پرده خفا گذاشتی

پِرِ نَمِیدَانَسْمِ شَمَاهْمِ فَا خُوشِیدِ وَالْأَوَّلِ مِیْکَفْمِ
(فَرَجٌ حَايِضِ) (فُلَانِ فَا يِضُ)

جَوَانِ مَطَرَزْ رَا دِیدِیْ

پِرِ مِیْرَبَاشِیدِ خَدَا حَافِظِ

تَمَّتْ الْکِتَابُ فِی مُحَرَّمِ سَبْعِیْنِ یَوْمٍ
برای فروش نیست اصفهان در ب مخلص دکان صحافی

اَقَامِیرَ اَجَلَالِ اَکْرِ کِسْبِیْ اَزْ خَوَاصِّ لِسْجَنِ بَغَادِیْ خَوَاسِثِ دَاوِدِ مِیْشُوْ
تَصْنِیْعَاتِ مُؤَلَّفِ (تَارِیْخِ نَصْفِ جِهَانِ وَ هَمَّ جِهَانِ)

(جَوَاهِرُ الْأَشْعَارِ وَالْأَمْثَالِ دَرِ اخْلَاقِ) (کِنِجِ اِیْرَانِ)

(کَنْجِیْنِهْ اَنْصَارِ) (مَنْشَاتِ عَرَبِ وَ عَجَمِ)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(مُلَحِّقَاتُ سِيَا حَتِّ نَامِدِ)

جوان شما که این دل سونخه و جگر فروخته را
دارید چرا بحضرت سر دادا سعد که بزرگی با حال است
و خویش را اول کلاه با علم میدهند و کتابها مینگارند و
همه دم عنوان حفظ وطن دارند اظهار نمینمایند
پیر درویش زوار داران ساخت کاری نبود عتقا
لسیاحت فایل طبعشان را بفرایض خود مایل ندیدم

جوان چه گفتید

پیر عرض نمودم حیات و ممات دول و ملل را در
تواریخ نوشته اند از عهد جیان و کیان تا عصر قاجاریه
هر مملکتی بعیاشی و راحت طلبی پرداختند بنیان خویش را
از ریشه برانداختند اعمال گذشتگان چرا عبرت بآری

ماندگان

جوان
و بعد از آنکه او را دارد تا این حد بنشیند و آن بنشیند
و بقیه او آن دوستی و عزیز و طایفه است که این
خداقتان را صیقل دهند شاید درم از بی بختان دهان
جوان مسئله واجب کتابی است بفرستید
و نگذارید مورد طعن مغربین بماند
پیر اگر غم هم چه پیش آید غمی نیست دل تاب ندارد
و بعد دولت را مظلوم بیند
جوان شما دولت پیش و مظلوم میدانستی خالی از مظلوم
پیر اندازده است
دولت را فروخته
و او را فروخته
و ستمشان کردند
جوان
باید و
الست علاج بفرمایند و شمارا احب بخوابید
پیر باز از غیر جوانه را جانان
من سبب افتاد و انفس و انفس
و نویسی که در کتب
کسی از این

داشته

جوآن لغد اوقیت مرقعاً عظمی اگر جوآن
 نیارد دی سزاوار بخارانی
 اصل قیاس بر هائی است زیرا ازین مقدمه یقینی
 شد سایر جوهر هائی است بر هائی ازین مقدمه معلوم
 جوآن در این صورت از خلق بگذریم انتخاب از خالق بر خدای
 الا اول عقل بنا یقین حضرت موسی علیه السلام از خدای
 قوم را اختیار فرمود و بطور سبناورد عقلستان برین
 الهی نشان که از آن حصار که شکست
 از منتهی اشال که روزی نمود
 حکام و تعلیمی جوآن خام
 رعایا را بسپارد و مقصود
 نماید چه روز
 می باشد که
 است و روزی
 بیکانه
 و اما بخارانی هر زمان از خدای
 طایفه دولت و ملت و دولت و ملت
 حکم کرد و است و داد نمود و خدای
 بخارانی خود را خدای

داشته سطح وطن بسنت طلا میارزد و این غلو مطبوع بر
ترغیب طباع است بحفظ خانه خویش فرمودند چنین نیست
بیشتر ایران کویری فا قابل است

جوان چه جواب دادی

پیر کفتم همان غیر قابل ها را نیز میتوان قابل نمود
و از خاک شور چون آب شور فواید رُبود جنگل و معدن
و نمکش عجاله با مالایا لای بالی برابر است

فرنگیان در سواحل زمین مصنوعی روی دریا احداث
مینا بند غیر از اراضی سیاره مزدومه

وانگهی باد و ویران ایران مفرود نیست کویر بزرگ وسط
افتاده و دیگر بنا بناها بابلاد آباد وصل و مخلوط غیر
معنوره را بر بطن معنوره سزاوار است محفوظ داشت
کوهی بزرگ را نظریجواهری خورد یا سبانی مینا بند

جوان دیگر چه صحبت شد

پیر سخن از سالارالدوله بود که فرمودند شمار
سوارش پینجاه نهم رسد باقی رجاله اند و هشت فرسخی

طهران آمد و از خوف بیگانه فرار نمی کرد
و بختیاری نیز پیش از هفتصد حاضر نیستند
گفتم با این ذهن و قاد و فکر نهاد که خطاها سابقین را تعداد
میفرمایند چرا شالوده را طوری نمی زنند که
هفتصد هزار بختیاری باشد
لطف سلوک و نگاه داری از خاندانهای امراء و ملوک
و اتفاق در رؤسای ایل جلیل و داد و دهش و اسایش
و آرامش بلاد و عباد را بد رجاء نماید و دهند که نام نیک
بختیاری ضرب المثل و محبوب ملل و دول شوند
تا جائی رسد که هر جا ایل باشد خود بر غبت بسنکی بایل
جایل و از تبعه این فامیل گردد
صورت حضرت اسعد را نقاش در پرده پهلوی شاه
عباس و نادر کشیده
نادر تاج بخشی کرد و شاه عباس و ایل که اخلاف ایلان
ایران را بالمره بباد داده و سهم عثمانی و یک سهم از یک
برده و بقیه عراق بخت خانکی معدن نفاق بود آن

12/2

فادر
بعد از فتح هند مجلد را تاج سلطنت
شاه هندی گذارد
تاج محمد شاه

بعد از فتح هند مجاهد
بر سر تخت شاه هندی گذارد
و در آنجا نشست و تاج
پادشاهی بر او نهادند

بعد از فتح شاه هندی
بر سر تخت شاهنشاهی
نزد درگاه شاهنشاهی
بر سر تخت شاهنشاهی

بر سر شاه
نزد طغیان
ملیان جوان
تاج خود را که ساده و در جوف
نزد کله از خط شمشیر
شاه

میلیان جوامع خود را که ساده و
گذارد و قاج خود را که از خط و کتابت
گذارد و قاج خود را که از خط و کتابت

میلاد و قاج حو
گذارد و قاج حو
ان نعل پاره ها برای حفظ کلاه
ان نعل پاره ها برای حفظ کلاه
ان نعل پاره ها برای حفظ کلاه

ان نعل پاره ها بود و قیمتی نداشت بود و کلاه
کنارده بود و خندان و سیم بود سلطان
و ان کلاه خندان و سیم بود سلطان
و ان کلاه خندان و سیم بود سلطان

کنارده بود و آن کلاه خندان و غیره افتاده و باینکه
نهاد و آن کلاه خندان و غیره افتاده و باینکه
محمد شاه آمد و دولت مستقر و باینکه

نهاد و آن که
میکش شاه آمد
بشارت ابرار
و هر که

و شش و هفت که در دوزخ
است و اما اینها یعنی شاه
ایلی خصوص برای خود و سوار
امرات ایشان کنند و سوار
مستقیم نمود شاه عباس فرزند
شاهی طایفه اشکانی

و هم که در دژ نه
چگونگی کشند و سو
دشمنان خود را در نه

ان حُسْن

ان حُسن ند بر زاد و تشکيل ابل شا هيسون فرمود کرد
نخست شصت نفر و سال فو تش ابل مو هو پی بشصت
هزار رسید

این شمار بخیار دی هم که در طهر اند راحت طلب و
عیاش

دبر و زهر مند بی از ایشان سرتخت بود یا منار خواست
برود اظهار خستگی نموده (فایون) سوار شد و
خود شکفت فیل از سفر طهران بار فیکم گرو بستم و از
فرودگاه شلیل تا فراز مر و از پد بیک نفس رفتیم و
نفس شستم که قوه مرال و یازن نبود

این سوارها روز در بخیار دی بشکار و کوه کردی و
شب نزد زنان رشیده کاری بنجم گذاری میپرداختند
هر چند سال از یک نفر ده کره بل رستم هیکل تفنک
بدست مادرشان از خانه بدست میفرستاد
چهار سال است طهران آمده اند مادام ها از هر
سوزنکیشان نموده تا سوزنکیشان نموده و عاجز و

دو حله طهر اند بیکی غاصه
سخت و پامند
قانون
در شکرت کرانه

شکست
مکلی است و بخیار دی قه کوه
بخت و کوه تر و آید سخت تر از دیگر بحال است
دو فرسخ فرزند او که پیاده به صوبه میروند و راه
السان نیست راه مرال و یازن است

مقطوع النسل شده اند

جوان

دیگر چه گفنی

پیر

یکی از مجلسیان نزل شهر را از هجوم

سالار اظهار نمود بنده کفتم حفظ تأمینات مرکز و بلاد
الزم فرائض است تا رخصه فتنه مسدود و اخبار نظم و
اسایش گوش زد خارجه و داخله باشد

سرموئی فتن و محسن را اهل ثغور و قبايل دور بشنوند
کوهی جلوه داده چون صفری که برعد گذارند شمار
اشکالات یک بر هزار میشود چاره از قبضه اختیار
بدد و خون و مال و عرض و ناموس مردم هدر میرود

جوان

جواب چه بود

پیر

فرمودند ده بختیاری در یست سوار

سالاری را میزنند یکی گفت با و صفی که میفرماید
عده سالار پنهان نمیرسد و هفتصد بختیاری ظاهر
و کابند و این رشادت دارند و محل سالار نزد یل است
مقرر شود از اطراف طرق فرار بر او گرفته دستگیرش

نمایند



نمایند تا تزلزل عمومی و خیالات دیگران دفع و
 امیدشان قطع شود فرمودند نمیتوانند او را بگیرند
 و میگریزد من يك موشی را در این مجلس که سبی نفر
 شما نشسته اید رها میکنم اگر او را گرفتید دیدم این سخن
 بر بزرگانی که بازادت حضور مجلس داشتند مؤثر شد
 خواستم بمطایبه خشنودشان کنم فوراً عرض نمودم
 من هم يك گربه رها مینمایم بچایبکی میگرددش

جوان چه گفتند

پیر مدنی بسکونت گذشت بعد گفتم
 بحالۀ اتفاق ایلیت را نگذارند میان بستکان بفاق
 منجر شود که نفس آخر محضرشده و نیکامی مطلوب
 نتیجه دهد میبخشد

فرمودند من استعفاء داده دخیل امری نیستیم گفتن امان
 و دخیل که امر و زه محنت این صحبت بیشتر است باز
 تمکینانی از حضرت اسعد دارند موقع بی طرفی روز
 سخت بود که سمند اقبال سوار شد دید ناچون

فراستوی بتوانید مردمان کافی را کفیل امور فرموده و دو
چار مشکلات برونی و درونی نشده همه بزرگان از غیا
و شهری سر و جان بکف نهاده حاضر خدمت و خادم
حضرت باشند و ترقیات که در خاطر داشتید پیش آمده
باشد

جوان شما اگر دوست واقعی بودید چهار سال
قبل این پیشنهاد را میکردید

پیر بنده بکر بلاء مشرف بودم و قبول زاون
داخله را از ایشان مستبعد دیدم خواستم عرض بکارم
دوستانم گفتند حالا گذشته

(والشاهد یری ما لا یری الغائب)

شاید صلاحی بوده ما و شما نمیدانیم

بعد هم اتفاقاً پی پیش آمد از خیالانی که تفتی داده بر سر
داشت و حضرت ایشان گاه شدند و (پیرم) خواست
بر باید و روزگار هر کدام را العبی در گون داد از دست
قضا و قدر بکی بی پا و دیگری بی سر و تفتی داده با شر

نیتش

سید حسن تفتی زاده میخواست
این را جمهوری نموده و خود
رئیس جمهوری شود

پیرم

نیز به این قصد ریاست افتاده
و چون خود آرمی بود و آدمشنان
نزدیک ایران خیالانی در دهان
خویش راه داده

اشاره لبشار خان است که با تئیر
کوله محبوب شد

اشاره به پیرم است
که متحول شد



یکی از روزنامه فروشان مردم اصفهان بود دیدم
 دکان خبازی از ظهر تا شام برای قرصی نان با پول
 کف دست چران است شاطر خباز هم اصفهانی بود
 بلهجه میدان کهنه گفتش

(ایرون گونی کُندار دیک نوٹ)
 (بگنار ووبکیر باز ایرون قدیم)

جوان راسنی چه زود قحط نان و قطع خانم
 ایرانیان شد

پیر سر برزند کانی بر چهار پایه است
 (امارت) و (زراعت) و (تجارت) و (صناعت)
 دورکن آخر از اول بادول بود و ما محروم آمد و
 ازک امارت را هم عقلای قوم در ادا ارات بیلر تیک
 دادند بزراعت فضاغت داشتیم المانی برهن و اجاره
 مبر باید عجاله دست پرانی بهیچ پایه بند نیست جز
 خایه گدائی دستمال کردن و تخم دزدی اوینخن
 جوان ایران گونی که جادار داصلا جلوگیری

از قلم

۱۱۳

در روزنامه فروشان مردم اصفهان بود دیدم
 دکان خبازی از ظهر تا شام برای قرصی نان با پول
 کف دست چران است شاطر خباز هم اصفهانی بود
 بلهجه میدان کهنه گفتش
 (ایرون گونی کُندار دیک نوٹ)
 (بگنار ووبکیر باز ایرون قدیم)
 جوان راسنی چه زود قحط نان و قطع خانم
 ایرانیان شد
 پیر سر برزند کانی بر چهار پایه است
 (امارت) و (زراعت) و (تجارت) و (صناعت)
 دورکن آخر از اول بادول بود و ما محروم آمد و
 ازک امارت را هم عقلای قوم در ادا ارات بیلر تیک
 دادند بزراعت فضاغت داشتیم المانی برهن و اجاره
 مبر باید عجاله دست پرانی بهیچ پایه بند نیست جز
 خایه گدائی دستمال کردن و تخم دزدی اوینخن
 جوان ایران گونی که جادار داصلا جلوگیری
 از قلم



در آشنای سخن آثار ملالت حضرت شایسته و از مشکلات
 زمن بسیار دیدم عرض نمودم میتوان دستوری
 نگاشت که بر مالیات مقرر دیناری نیفزوده بعضی
 وجوه غیر مشروع چون باند دل مشروب و و نیز
 ممنوع گردد وظیفه فقراء هم مبطوع نشد بتمامه
 برسد و صد فوج مرتب گرفته شود و بقرض حاجت
 نیند

جوان چه فرمودند

پیر اینجباب غریبی نمودند که میترسم مانند
 عنوان مشروطه خواهان باشد اول میگفتند بی
 کلفت و زحمت دولت و ملک هر دو راحت میشوند

جوان چه جواب دادی

پیر عرض داشتیم بلی صد فوج اما ایرانی فقیر
 مولا دیگر نکات این سخن را من میدانم تو هم میدانی
 بعد گفتیم عجب از تعجب حضرت شایسته دارم که صدق
 عرضم را به هزاره به دانایان میدانند و عارفانه

تجامل

نکته مسئله صد فوج ایرانی بگنید
 از ایلان و دهانیان هشتاد هزار
 نفر میشوند در شش ماه مأمور خلافت
 حقوق و ملبوس و ندارد بلکه با تفاوت
 مواجب صاحب منصبان پیش از فرضی
 صد تومان نخواهد شد و شانزده
 کرو در خرج نظامی آنهاست



تجامل میفرمایند

جوان دُرُسْت گفنه زیرا از نظر انورشان محو

نشده سال ۱۲۹۹

علاوه بر صد فوج سوارهای دولتی و ذخیره قشونی
و دستگاه سلطنتی ناچه پایه بود و جمع و خرج دولت را
مرحوم اقا تقصیه نمود هشتصد و شصت و چهار هزار
تومان دخل بر خرج فاضل آمد

اما فقیر مولا تقصیر نداشت آنچه این مدّت از سخنان
شاره آنان شنیده اند افسانه و افسون جادوگران
بوده و در میان باری ساحران ید بیضای معلومات
شمارا با آن فلم اژدر شکاف کز تراشه عصای موسولیت
بلحاظ افدیشان هیچکس نرسانیده تا چون حضرت
مشیر السلطنه و حشمة الدوله انصاف دهند اگر بخواهند
سال دهران دولتی بنشینند باین نهج استقصای مطالب
و استیفای مآرب در جهات هلاک و نجات ایران
نمی نمایند

جوان

مرحوم میرزا یوسف سقوفی
الممالک را شاه و وزیران
جناب اقا میگویند

از وزای معتمد و چندی صدر اعظم ایران
بودند و در دیانت و اطاعت و قریب
بی نظیرند

حشمة الدوله سالها وزیر میایستاد و در امور
وزرای و عدل و انشاء و علوم و مباحث خارج
سلطان و قیاس اندک عقل بسیار دارند
(بالا کسب میفرمودند)
(تأیید و ستایش ببلندی)

پیر مقام ضعیف را اجل از اظہار اینگونه مطالب دانستم
و آنکه این بزرگوار بتمام حیثیات خود ادای تکالیف فرموده
و قابل نبوک که او اذل را بران حضرت شاغرا و نمود بحالہ بکنار دمی از
نصد یغان مثال ما که اسفہ و ابلہ مردمیم اسودہ باشند

[illegible][illegible]

جان

سِر

حوتان

U.
C.

اُخْرِجْهُ شَدُ

جوان

(بیم ایست که بر بال ملائک زندا نش)

(این برق جهان سوز که بر خشک و زرافناد)

سوم کهنه پرستان بشاه ۱۱۸۴
 وزیر فرزند از منبر پایه سر برداشته
 میگفتند خاوند این مسند را اقامت الحاکم
 برساند هر چند این کزافه و آخرافه باشد
 اما بمقاد من قسّم تجل باز در دهان
 خللی میافزاید تا سیصد سال این خار
 برای احقادشان باقی است بناچار
 حفظ و تغییرش را بیشتر در نظر
 داشتند تا کابینه که یقین دارند
 هفته دیگر نابیرا من وزیر شلواری
 هفته دیگر میشوند طبعا و عفا
 یکم شبه عوض میشوند و کاش
 چه دل بستگی داشته باشند نمی بینم
 نمک دیگر بزخمشان نیاشند نمی بینم
 سه روز است وزارت داخله را بخت
 عین الدوله داده اند شهر آشوبی که
 سالها مقابل حضورش ایستاده و باینکه
 بر صندلی مقابلش نشسته و بمعارضه
 جرابه را بر پا داشته فردا ناچار این
 بقیه کهنه پرستان هم استغفامیدند
 و باز خرج دولت میخواستند خوب است
 یکی بمعارض بگویند دشمن عین الدوله
 دشمن ایران است جانم از
 لعل گهریاش

و باز هر چه بگوید در جانم
یکی بمعارض ایران است

تورا تورا تورا
چه بیخاش چه بیخانن
چه با بران فکرش باش

کسان طفلان خورد و در خانه نشد

مغازه شیک
دیوانه پری
مغازه شیک
دیوانه پری
مغازه شیک
دیوانه پری



من بپر کودکی و پیر شد مری
پیر شدم من بکودکی و عجب نیست
گردش این چرخ چبری بد و سالی
نیترن از کودکی است پیر و قدخم
زاده ایام پیر و مادر فر توشت
یا لسه گرد دزن از گذشتن پناه
وین جلب پیر هر شب از بد ایام
هر چه فرون گشت عمر دهر بد بید
زشت سیه باد روی و زه که ایند و ر
تابکی از جور و ای زمانه خویش
چند چه سیاه زنده بادل لرزان
عمر جوانی برفت من بچه امید
یا بفریم تو را چه رفت بعالم
کشتی بخت غریبی موج چنانکش
خون دلی را که قسمت هر خلق است

از روش کودکی چرخ معمر
پیر شود نطفه دوشمه مادر
سر و قدم را خنیده کرده و چنبر
جز بعضا راستی چو شیخ موقر
لب جوانی گرفته با پیر از سر
خود نشود حیض و نه بزیاید دیگر
نطفه حیض او رد هزاران دختر
سیرت اخلاق کودکیش فرو نتر
مطلع هر زشتی است مصدق شر
و زهر تحمل کنیم ظلم تو دیگر
بی نفس و بی زبان و عاجز و مضطر
با تو مذارا کنم بقول مژور
در بر نرنك نوقناد مؤشر
چاره نیاید ز بادبان و زلنگر
درفدح من زمانه ریخته بگسر

خون جگر خوردنم بین جگر بین
 این بشنیدم که رنج جان و غم دل
 من که هنرمند میستم ز چه ایام
 و در هنرم حل مشکلات معانی است
 گوی بس این سحره ها که نیست مرادش
 خواندم احوال سال و ماه کما هو
 زادم خاکی و نسل او که گرفتند
 از خط دریای یخ بقطب شما به
 زاول خلقت که افرینش عجل است
 کس نشنیدم ز خلق ای و خدا که
 جمعی گویند که این کواکب هر یک
 تیر بسی افتاب و ماه ستاره است
 خالق بچون بیا فریده در آنها
 خود بیقین دان دان کواکب هم نیست
 میگذرد بیست سال عمر که ناهست
 چیده ام از باغ خاطر همه میوه
 بسکه سپردم و سطور مخطوط
 لیک همه بد بلای من چو بطوط
 تا بشود جسم پاک من همه چو خاک
 وانکه ذرات خاک من بفشاشند
 باز ز بوی خوشم دماغ جها به
 جنم گرفتم که سوختند و فشانند

گشته بسید اب خون دیده سناور
 اهل هنر ز اسنا ز نخست بُفد
 تیغ ستم بر سرم کشیده بکیفر
 یا ورنه منشئات و فردی دفر
 قابل این ریشخند و لایق لشخ
 دیدم تاریخ روزگار سراسر
 هشت جهات زمین با سود و احم
 تا بجنوب آمریک ارض منوکر
 تا بر مانی که هست بر همه محشر
 چون من بد بحث مبتلا و بداختر
 همچو زمین خاک و آبی است مصور
 کان شمارد بفر صانع اکبر
 آدم و حیوان و جسم نای و جوهر
 تیره شب کس چور و زبنده مکدر
 از پی کسب فنون خونم در سر
 بر چیده از گنج دانش همه گوهر
 شد تنم ابریشمین بکاغذ مسطر
 نطق و بطاوس نقش و زینت شهر
 پاک بسوزند می چو عود بجزهر
 تا بنیعی شوم زدیده میستر
 گردد چون روضه بهشت معطر
 جوهر جان را چو میکشد هم آخر

صدا و حقیقت از کلاه پوی
 در چرخ کنعان اسیر کید برادر
 جرم دگر ناپاک طینی که چو او
 حبس شده سالها بخت منکر
 یا چو خلیفم بخت شایعی بکند
 نیست دور نگیم از آن برادر
 باز گریای مانم که ز غیبت
 از به بفرم نهند چو دستگیر
 صبرم از ایوب در گذشت تو
 صبر بکام مرا ملاست و شکر
 یکین چون موی کوه های آتش
 یکد ل خون سوم کورهای اهر
 ای نفس آتش لبوان این تن
 وی قفس همین تیران این پر
 کندم سر داده گری و بشانم
 عالم بالا و زیر سوم یکسر
 دم بکش ای جابری شکوخلو
 لب بکشا بر شای خالق اوار
 دست تو کل حق و عدل
 بر قدم مصطفی ال محمد
 و ز نظر دین پناه شاه جوان
 سلطان جهان در ملک
 باز بخواه از جنان در ملک
 انچه برای جهان کشید

جوان باهم دفاع شد از کهنه پرستان بی فایده که از ایشان بیادگار مانده و امروزه ملک بر
هزار شده **س**ید بن ابراز نو شهبه بر نادانان نموده که هر کس اساس مشروطیت چید
خانه خود را بشهادت برچید مثل این خراسانی و بیهانی و شهیدان صطربانی و مشیرالدوله
و ستارخان و و و و و باز امروزه پاره مسند بن پیشین در کارند مشهاد و غیره لباس را
گردانید و الا همان عبد الله است مخاوشه و در دار الاماره نشسته از این تخیل پردرد و در
عدل مشروطه را فریاد مینمایند و دستور استبداد علی و نهانی میدهد

جوان شهادت آن بزرگان بزرگ سعادت بوده که البلاء للولاء و ما پروریم دشمنان
خون کشیم دوست و انگهی بساط اسبنداد که پیش بر باد رفت چون علیحضرت
و وی بی مدلسی آنها را هم از مؤسسه مشروطه قلم زاده که نخست دستخط
را نخستین صبح بدو ناجدار کند و از او مشایخ دومی حکم شروع داد و در مقابل حق از طیفانی
عاشق و چون اقبال و معدل هم که اسبنداد را استقبال نمودند بنکرید روزگار چیداقبا لها با نامز

نموده
جوانان اقبال الدوله که در خواب بانها فریاد میزند استبداد من ایران را بمشروطیت مایل و
نامل نمود و رب مکروه ادا می کند محبوب
پیری رو به نگفته مقدمه سفر انصاری را در سوال ۱۳۲۶ بخوانید و دعوی
اقبال را قبول کنید

درا در ماه جلالی که از دُستار اقبال و معدّل پایی جوانمردان و ناله پیر زنان بفساد
و بیشمار اهل باطل و ظلمات حقه افان چنانا اگر بعض ملک میرسید دُرُز باد عظمی
نداشت ملاکین اصفهان و مضافات برای لشعیر و اضافات الحاء بمسجد شاه الحاء و هر
صغی در صغی جا گرفته یکی از مستوفی که منقبات صفار از دُرُز از همه سعی داشت دُرُز رسید
شخصی رسید شما که خود را پیشقدم و بر بیگانه و خویش مقدم میشمردید تا خیر این ساعت
تقصیر طاعت و بامر جماعت امروزه خرج اتباع را برسانید تا خیر جماعت بتوانید
گفت و قتل حرام این کعبه و مقام بسیم شنیدم صد الادباء و بارت عیبات را عازم و پارس

الف دیرینه دینار شلایم بود

دیگری گفت افسوس انصاری هم از مهاجرین شد و هر چند مسجد پر از اهل معانی و
بیانست ولی جای و نمازبان تا عریضه او باب فلاح را با ملاح بنگارد و هر نیری در کبر
فضاحت دارد بکار آورد و بگریه گفت این بامش چنان اشفتند دیدم که شاید نام خود را
فراموش داشت و شیرینی عبارات را به باطنی زانکه او بسپارد و بود که گفته اند

بسخو گفتند سخنان وائل بحر فی عاجز آمد همچو باقل دیگری گفت دیر زمان نیست مرا با انصاری
الشی تمام و در فوج حجه و حجاجیم در مصلات شداد که رسته و زندگیش گسسته و زبان فصحا
بسته و خامه ادباء شکسته میشد با سودای خیال و ضعف خالیکه در او فوت داشت و
از روزگار اشفتند و بخت خنده شمای بسیار بیداری میگذاشت باز کبک سخن را چنان
بار خال میزد که مخجله زاد رنگ آن حال نمینامد و رو به دیر از ربه به او عفت مینامد گوی
دعوی سال ۱۳۲۰ که از انقلاب مشروطه واستبداد در غالب بلاد فریاد بود و طغیان
مغلبین زیاد سنا به کس فرمائی نداشت صحبت کس بوی فانی نداشت
... که هر فن را استناد و چون بوجار لجان تابع باد بود بغصب عده از علاقه و احش را
سلب و خود را بقلب ایران جلب پس از آنچه میدادند راه پیشماری گرفته و آنچه از او بجز
والا در نظم بیشتر میگفت کثر شفته زیرا بعد از مرحوم مشیر اشخاصیکه محیط بر داره اصفهان
واحد بر اجزای هزاران رخنه میدادند

بهار و حشیم گوش مینهادند نام انصاری بر زبان حضرت ظل السلطان نگذرد
خاصه با وفات ... که در مراقبت بی نظیر و لا فامر الا میرا اذا غشك الوزير و ستم
خانگی که خانه بر اندازد دیرینه اش بودند بکینه کینه هر روز گریه نازه بدست گران و واه
باز برایش مینمادند تا ظلم بی اندازه او را پامی بست محضر حجه الاسلام و ثقه الاسلام
و محلا از اش عذوان دیک کله اش بچوش و چون کشتی چهار وجه چرخ افکار او حرکات
مغشوش داشت که ناکاه سر و شمشروطه مسکن عالم را بجز و ش او در حضرت والا و افان
طرح مفقودات و طرز اشکافات و نشر او را و فشیکل انجمن و دستور و کلاه بر او تکلیف نمود
و به چگونگی زبان عذرش را نشودند انصاری را دید

ساعت و اتمه کرده نزدیک بود نام اسلام از جراحت اقام محو شود بحمد الله دست
غیب آمد و بر سینه فاحش کرد

عنایت الهی شفاعت حجة اللهی لوای شریعت را فراختر و مردم غراف و اذربایجان بخار
کوشید مجلس شوری خواسته و قلب رؤف اعلی حضرت که دولتش با عیش موند و جیش موند
فرین با خود بمیل باطن و اخیار ظاهر اخبارات مطلقه را بمشروطیت مفید فرمود که
سرزه و افغان از سر و دست ترک هوا فوشت پیغمبر است هر غافل را نظریه دور بین باشد
میداند مشروطیت کتاب و سنت را محاسن پیش از آنکه در وصف سخندان اید
بد اسلام پیش از که اغراب مؤمن نبودند و کان الناس امته واحدة فی الکفر بهمین اسلوب
شوری الزام قانون شریعت در بیست سال فصول قیامه و کوزا کاسره و دارا زان خاقان
و دارا زان مالک و دارا شدند و نور اسلام بسط ارض را فرو گرفت که اگر مغایره شیخ خلاف د
امر خلاف بندها خند و دودمان عرب را بحروب شوالیه برینداخته بود فری نگذاشته سلسله
بشریه مسلم میشدند باری عجله محضری از فوایدش را عرضه میدارم و القلیل بدک
علی الکثیر و الفطوة علی الغدیر نوصد حدیث مفصل بخوان از این محل

اولا فاجار به مقابل دولی که دندان طمع نیز و قصد جنک و سبزه داشتند خد فوج
معد و بی استعداد پیش نداشتند امروز بحمد الله بایستی کرد ملت مجاهد جلو گیرند مسئله
دیگر مالک نبرد و خا پنهان و بغیر مسائل بذر مال و جان منما بیند
ثانیا سالها است و فتا و لای دولت بمصادرت ملت و ملت بمصادرت باد دولت
تلف شد طرفین بجدب و دفع و قهر و مهر یکدیگر را ضعیف نموده و رفای افو یا فرستاد
مغنی دانسته هر دو را مفهومی کرده امروز که متحد شوند میگردند هر یک بر روی بود چنانچه
دشمنی بخانه اید که اهلش است و لا یفضل بر سر و کله یکدیگر زنند هر چه هست بخار و ب عا
منهوب و همه را منکوب نموده اما اگر هوشیار را با نباشند بیگانه جرات و رود ندارد و اگر
هم اید از بیم آنان راه قرار میسپارد

ثالثا بدیهی است وضع قانون در اصلاح مفاسد و تکمیل نظام و رفیات ملت و
دولت بمشاورت صدای منتخب از ده کرداراء مستقیمه بمنزله بکرای سفینه مبتلا و اسیر اغراض

باطله و قوای غاطله و اهواء و وسوسه گدازند و دشمن نواز نیست که همه هست و وقت را اگر بچفظ
 شخص خود بگذراند و مکتبی نیست چه رسد مملکتی را محفوظ دارد
 در این اوقات و قوای اختیار مطلق با یکدیگر باشد و برودند و در آنجا خطر دولت است بایک ندادند
 همه میدانند و حال ما پادشاه بودن سپهر و سنت سنت بزرگان ما است بجزئی و شوی
 ما بایگان کلی ثروت مملکت را بر باد میدهند چنانچه شنیدید در استغراض نخستین را
 باز به شخص اول گفت حساب کرده ام خلق ایران را نفر به یک پول فروخته اند فرمود خاموش باش
 که اگر شما را بشناسند میفهمند این بها را ندادند غبن میاورند دیگران که بد هانشان دهند
 نعمت خورده از بیم و امید فقها را از عیب را بسته و بمدح کسوده اند
 الناس اثناع من كانت له النعم والويل للبرغوان زلت به القدم اما چون مجلس کلاه و ورد
 باشد افراد آنان مرافق بکند بگرد برشته و ملاحظه و اغراض نفسانه جرات خجالت ندادند
 فخریه را بدستمالی اشرافند فلان وزیر و بای خرد و اینگوید یک فاشق اب شورچه فایست
 نخستینیم دیگر سردار و مرو و سرخس را بفمار شب و خمار صبح بر باد نمیدهد داغ غصه شان بر دل
 نمیند و امر گر حشاشان مشکل خواردم و اقصان اقاله نمیشود و شکی و شهر و از راه مکران و بلخ
 را بجز پوچ و سلیمانیه و شهر و در بر و نمیدرند و کذا فعل و تفعل که بیهوده بود نقش
 وطن از نقشه خرافات بر محو شود کوه اگر جزو جزو بکیرند مثلثه شود بد و زمان
 خا صفا فیضه شوری است هر روز بدی دفع و سستی وضع نماید تجارت و ذراع غنا
 و صناعت را بکمال رساند و بسالی صد که روز طلا و نقره ما بنوا بان را که بجای افش بکشیه فزاد
 میرند بر روی صنایع داخل نگذارند بیرون رود بلکه صد ملیون دیگر هم از بیرون آورده گذر
 از کشت معادن و نشر مخازن و ابداع معامل و اصلاح معابر مشکلات زندگانی و تجارت مسافر
 انسان و خلفی که غالباً در دایره دزدی و گدازی و مفسده و کلاه برداری هستند دارای شغل
 و کار شده گدا چون دیگر خالک اکبر میشود نه کثیر
 ششم سابقاً مضاد را مورد برای نفع خود همیشه دولت را مکره ملت و ملت را مبعوض
 دولت خواستار را کحل نموده ما به بکیرند همه فواید از این دهکند دانسته که صد هزار لانه خراب
 نمایند تا خانه خودشان آباد کرد چنانچه بزرگان در خراسان از سوء رفتار حکمرانان بطعنان

برخاست و هکذا فلان و فلان و لے قانون تابع شخص نیست و وکلاء موظف بعوارف ملتند
 اگر خدای تعالی بخواهد بکلیس نمایند معزول و محذول و ابداً نخواهند شد حق المعتمد و در آبادی رعیت
 سعی مشکورت دارند خاصه امروزی که زبان و قلم نکشته کبریا و نادون بکشتن اسرار و هزار حسن
 در عیب جویشان نمودار است هم با حشوا غریزی فاجعه بنها و هم فاسق و فاجعت
 المساویا

هفتم اواخر اسبنداد دولتیان از وای فاص خود را در ایران غار به نشین میدانشند
 و با استقلال امور اطمینانی ندارند میدانشند بزودی از مملکتشان بیرون میروند کالعیتر
 بندهم من خوف الی اسد تحت حدود حرات خانه را قبل از اظهار هیکل سلیم می نمودند
 و هر چه میخواستند از سنگ و چوب غارت کرده و برده و پای بست خانه را بدست خویش
 ویران کرده که این نتیجه عاجل است امروز میدانشند ملک از لے ابدیشان است ناچار بحفظش
 باید بکوشند

هشتم ستمکاران اطراف در اسبنداد که افتد از بابك صاحب اختیار بود بسنگی را
 تا آن یکی بفرار دشت استوار نموده و پیش را دیده و ده و نا خانه از مظلومین هر چه میخواهند
 برده و خورده و بدعت ظلم را جاری کرده و از مواخذ این بوده و بر خاک افتاده باد بیای
 اگر وقتی دره از ان نشمرود بر بعضی و بر سر ساینده فوراً باب ندبیر خاموش و بنفدی می اورا
 در نزد شاه پیر سر پیش معایب نموده ولی در یارلمان و کابینه وزراء اعمال اعمال جزواشکار
 و زبان صد تفر را کوفاه و دست ستم را در از کردن پول و پلینیک بسپا میخواهد

نهم غالب نیرات ما از نا امنی و توهم خاطر و هستی اعظم بکار فلان ناجر بازار
 ناپایدار و بی پول دار با صنعت گری و با هنر آنچه را داشت از خوف متغلبین باد و درون خاک
 نهان بود تا از خاک ایران بیرون می نمود کای بسا صباد بر حمت مدام
 بهر این پرهامند هر سوی دام چه ثروتهای بزرگ بنفاند و غا طل و بلفات ضایع و
 باطل میشد ولی هر روز تا مین حاصل شد هر کس را چه هنر او خسته و سیم و زراند و خن
 بکار انداخته و چنان نیست که از صد راول دولت تا آخرین پایه رعیت هستی خویش را
 بینک های فزک دهند و اصل و فرع و نمایه و نفوس را در بگران بخورند و بدست ایشان

جز کاغذ ہے ہفت رنگ نباشد کہ بسنک شاہ بدتر از مکن بود پرد و لخواہ ندادند و
 مملکت نما و ابرہن ابدی بردند و امانت نقرے پختومان شریک بنک ملی شوند
 و دینت کروڑ سرما بہ و خدا میداند از این مبلغ دواب و خاک با پر از ان چیز ہا اجراء
 شہر ہا احداث و تجاوات و ابر و صنایع شایع و معادن کشف و معاملہ ایجاد میشود
 از این بگذرد و ہر سال صد ہزار بیکار ہست کہ برای حفظ خود با غارت دیگرے عمر فقیر
 و صرف فلان دیش میماند و سالہا در پنج پردہ و سائل بدست آورده ناری سراسر
 زار و ورید و فقیرے و از یاد و آورده ولی چون قانون عدل و مساوات باشد
 ہر فارغ البال و نبال صنعت و کارے میروند و راست کرداری و جلوہ میدہند
 ثقی و ابراہ کہ دستکاری پیش میکیند بر مکت و مکات مبالغہ
 اجرت خورد سترنج خوشند دولتمندی بکنج خوشند
در ہر د ول عالم بذل ہستہا نمودند تا برای اتحاد کلیت و اتفاق ملت خوش چہ
جامعی تحصیل نمایند

امروزہ بعد از کرد و رہا تجارب فرون و دہور و نظرد و حسن و فتح امور حبت و طن با تراز و نوا
 کہ امرے اعتبار است جسد و طن پرستی و ادرا نظر و قلوب بزرگ نما با مذہ فینلس و اشہد و
 و دوستدارش را غیر می شمارند و چون در دین خوش ثباتی ندارند و ادیان مختلفہ در ملکات
 بسیار است اگر دین را مصدوم می نمودند ہر قومی نفی بکران و استقبال مذہب خود
 کردہ و با اختلاف ادیان اختلاف آراء موجود ولی از انصبتی خدا داد است عموماً مسلم
 و صحفہ اسمائے چون قرآن و گنج شایگانے از احکام و فرمان ہر گاہ شورای مملکت و مشروطیت کا
 و سنت در کار آمد اسلام طفلی است یکشہرہ صد سالہ میبرد نرنے و انجائے میرسانند
 کہ ارو پائیان بدربای حرت و میمانند تا رہے میدان دلیل بسیار و محال ذلیل علیہ
 کہ **فَلَاكَ عَشْرَةُ كَامِلَةٌ** خواہش است و انتخاب مہاجر و مفہم عز و انصبتی مید
 و سلام علی ابرہیم **در بکری** گفت عجب آنکہ در ۱۳۲۴ مؤسسین مجلس و وکلاء ہم از
 نکات مشروطہ بیرون بودند چون ناپائیان شب تار ہر یک فیلا بمقدار حشر خوش
 شبہی اخبار نموده حے اکابر دولت و امید بہ ہم بغیرانی بے اعتبار کہ موجب عجز بود

میتمودند اما انصاری و طایف منتخبین و دستوران سخن را چنان نگاشت که پیر از هشتاد
و صول نظامنامه دار الخلافه نقطه نفیضه و اضافه نداشت و هر يك از وکلاء مجلس را
هم مذکره از خصوصیات محلی داد چنانچه شرحی که برای اطلاع جناب اقامیرزا مرعشی قزوینی
وکیل ملاکین فرستاد اگر در مجلس خوانده بودند این محیل و تبدیل نداشتند و کتابچه موقوف
و بر فرض برگشت شعیر هم از رویه و موقوف بود

در نگری گفت انصاری در مشروطیت و پنجاه برده
مکره و در عمارت عرب و فنی تر بایک سلاطینکی بشیخیل مشروطه از اسلامبول آمده این خطبه
نازیه را در محضر و لا ۱۰۰۰۰ با فضاحت حجازیه مرعلا انشاد و بنویست او برای سلطان
عبد الحمید انقاد نمود که عرافان شجیع میکنند عجمی و عربی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ عِبَادَهُ أَطْوَارًا وَجَعَلَ الْمُؤْمِنِينَ أَرْحَامًا وَالصَّلَاةَ عَلَى النَّبِيِّ
الَّذِي سَنَّ الْمَوَاحِشَ فِي الْأَصْحَابِ وَأَخَذَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيًّا لِنَفْسِهِ أَخًا بِالرَّأْيِ الصَّوَابِ
وَأَمَرَ بِالْمِثَالِ فِي الْحَقِّ وَبَصُرَ الْكُتُبِ وَفَضَّلَ الشَّافِعِيَّ وَالْجَاهِدِيَّ بِالْقُوَى وَنَبَلَ
النَّوَابِ وَعَلَى إِلِهِ وَأَصْحَابِهِ الَّذِينَ أَفْتَدَوْا بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ وَشَرَطُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ اتِّبَاعَ أَحْكَامِ
وَأَهْلِهِ عِبَادَتِهِ

وَبَعْدُ فَمِنْ أَعْظَمِ الْأَرْبَابِ الْمُجِيدِ فِي الْعَصْرِ الْجَدِيدِ أَنْ السُّلْطَانَ الْوَحِيدِ
وَعَلَى اللَّهِ الْمَدِيدِ

مَلِكُ صَافَةِ الْأَلَمِ مِنْ جَوْهَرِ الْحَدِّ وَصَاغَ الْمُلُوكَ مِنْ عَرَضِهِ خَلِيفَةُ الْمُسْلِمِينَ السُّلْطَانُ
عَدُّ الْحَمْدِ عَلَى اللَّهِ زَائِلَةٌ فِي الْأَرْضِينَ أَلْهَمَ بِالرَّأْيِ السَّيِّدِيَّ بَانَ بَعَثَ فِي الْبِلَادِ
أُولَى الْبَاسِ الشَّدِيدِ مِنْ خَوَاصِدِ الذِّبْرِ هَذَا لَوْ أَمْتَحَمَ دُونََهُ فِي الْمَعَارِيكِ وَصَادُوا أَعْدَاءَ
بِالشَّيْبَانِيكِ أَعْنَى أَكْبَرِ السَّلَاطِينِ الَّذِينَ عَلِمُوا النَّاسَ تَحَاسِنَ الشَّرْطِيَّةِ وَشَرِطَ الْحَرَّةِ
وَحَلَصَوْهُمْ مِنَ الذِّلَّةِ وَالرَّقَبَةِ وَشَمَرُوا دَبْلَ الْأَجْهَادِ بِأَعْلَاءِ لَوَاهِ الْإِسْلَامِ وَانْفَادِ

أمر السلطان والهباء المسلمين من الأسباب والأروماء والأفرق بالتوقف في الاتفاق و
الابتلاع بالكلمة الواحدة وبارئهم معارج المدن والسياسة التي من شأنها الرئاسة
في الحرب والضرر وأخذ حصونهم المغصوبة في الشرق والغرب والشرقي في الصناعة والزراعة
والتجارة والأمان

فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَىٰ أَنْ عَدَا
لِلشَّيْلِ بَعْدَ الْإِنْصَادِ الْبِنَامِ
تَمَّ ابْتِشَارُ أَهْلِ الْعَرَايِ أَنْ طَلَعَ فِي أَرْضِكُمْ نَجْمُ الْأَشْرَافِ مِنْ سَمَاءِ الْأُخُوَّةِ وَالْإِنْفَافِ وَهُوَ مِنْ
عَلَامِ الْفَخْرِ وَالضَّبَاءِ وَتَسَامِي الْمَحْدِ وَالْبَهَاءِ وَاعْلَمُوا أَنَّ لَيْسَ بِكَوْكَبٍ وَاحِدٍ بَلْ شَمْسٌ مُجْمَعَةٌ
مُضِيئَةٌ فِي رُوحِ الْكَوَاكِبِ وَالشَّمُوسِ وَتَدُورُ فِي أَفَاقِهَا الْجُجُومُ الْكَثِيرَةُ ذَوِي الْأَرْضِينَ وَالْقُفُورِ
وَطَالَمَا أَتَجَرَّ الْمُتَجَمُّونَ بِسَعِيدِهِ وَأَثَارِهِ وَصَدَقُوا فِي هَذَا الْقَوْلِ بِبَارِعِهِ وَأَخْبَارِهِ إِنَّهُ إِذَا طَلَعَ الرَّبُّ
أَحْيَا الْأَرْضَ وَزَادَهَا سَعَادَةً وَهَجَةً وَمَدَحُوهُ الشُّعْرَاءُ بِالسِّنِّ شَيْءٍ مَا أَحْسَنَ الْفَائِلِ
وَقَدْ لَاحَظَ فِي الْخُرُوجِ الشَّرَّاسِعِدِ كَعُفُودٍ مَلَا حَبِيبَ حَبْنِ نَوْرًا

وَعَرَّوْهُ فَلَمَّا بَلَغَ الْشَّامَ وَالْيَوْمَ نَفَقَ بِالْجِدِّ الشَّامِي شَارِقُ الْعَرَّافِي فَاسْتَبَشَرَ وَابْتَدِعَ
وَأَسْتَضَيُّوْا بِأَنْوَارِ غُلُوْمِهِ وَأَشْكُرُوا مَطْلَعَهُ وَحَبَّوْا كَرَامَتَهُ وَقُولُوا
بُشْرَى وَبُشْرَى فَمَا نَارُ الْمُظْلَمِ نَجْمًا رَفَدَ وَضَحَ الصَّبَاحُ الْمُعْلِمُ
كَيْفَ وَأَنَّ عُلَمَاءَ الْأَرْضَادِ قَالُوا إِنَّ مَجْمُومَ الشَّرِّ بَاعَثَا عَيْدَهُ وَتَوَرَّهَا بِصِلِ الْبِنَاءِ بِالْسِّنَةِ
الْعَدِيدَةِ وَالْيَوْمَ نَسُوْقُ الشَّرَّ بِبَلَدِنَا وَنَنْزِلُهُ فِي عَيْنِنَا ثُمَّ أَنَّ الْعَبْدَ الزَّائِرَ مِنْ أَحْضَادِ الْحَاوِرِ
أَنْشَدَتْ الْحُطْبَةُ مِنْ مَجْلَاحَتِهِ لَا يَهْوِي شُكْرُنَا الْعَاجِلُ وَأَنْشَاءَ اللَّهُ نَهْدِي لَكُمْ عَوَارِفَهُ
بِالْفَرَادِ الْمَسُورَةِ فِي خَرَابِ الْحَقْوَقِ لِكَيْ نَعْلَمُوا أَفْضَلَ الشَّائِقِ عَلَى السَّبُوفِ

صاحب نامه زبانی محاسن مشرق طیب راوده کد داشت

در بکری می گفتا

و خود تا نسخ نامه در دستشان ببرد و از زبان سخن بگوید و محضر نوشند و ارسال داشت
بنام بزرگان بخشنده مهران

ابنجن ناصری زردشتیان و زسایه فره افساب و خشنده ابران و دادخواه و پناه جهانگیر
شاهنشاه کیهان و فرزندگان فرهند فروزنده اخرا از بهارستان نایدار و سر بلند شامه

کرامی نامه گوهر بنام که ناس کوشش انجن اسبهان داد را سایش را از امش هم داد
 و یک ترازان بسیار بگران بر دانه ازایش و نپایش جشن نوروز جشید و تابش خورشید
 و از کاخ ماه بشاخ بره که اگر گردش نماند زمین از خوشه برار و نیز گویند
 نزد اخترشمازان امروزه سره و فره است دانه رت سپین بخامه زرین فراش داده بودند
 تابش بخشود و شکون و شادمانی افروزد امید که هواره نهال ارزوی انجن در نیروی
 خنر و فرخ نهاد برومند و از پر تو مهر سپهر بد رشید افسر شد چاکر و بگانه کد پور
 داد گستر بهر مند و بمهر بانی یک اندیشان بهارستان از باد خزان ترا کندگی گرتد
 بوده نگارشات را با انچه از رومند بدید برایشم پاینده باد روز و شبی بخش داد
 بار چند دوستداران نیک نهاد

در بگویی گفت انصای را بارلمان سابقه خد مایست که دیگر بر او سبقت
 نگرفته اول بربک مجلس را بدعا به شهادت از کانه نلکرا تا از جانب حج اصفهان و ابتدا
 و محابه نمود و بزرگان فرا گرفتند ولی چه گویم که سخن از دروغ زن گویا راست آمد
 که گفت هر که در مشروطیت پیش قدم زد بر لبه خویش پیشترستم اخراضا فبد
 بدو چه که انصای را بناساس قلم زد در نوار پنج هم نشیند ایم و اینک بنیادش از
 مشاهدت اوضاع خانه نشین بد بخینها و سخنها است

در بگویی گفت از بی طالع از میت سال قبل که ابران دوستی را پیش خود نمود
 خود را خانه نشین کرد مگر نه جواب نامه افاستد جمال را که نوشت هدف
 چه نرهای ملامت کشت

در بگویی گفت راستی از نسخه اگر موجود است بخوانید که شنیده ام بشوخی نضکا
 پسندیده دارد و **رفعتا فاستبدل الدیر عظمی** در ۱۳۱۶

فرمانت شوم (باد باد انکه سرکوی توام منزل بود) و اختر نامن فراف قوم هم المصابیح
 و الحصون عجا شنباه بزدگی کرده بودم که طهران را بهترا از اصفهان و عردس را برار
 میدانم از بعض الطرائم باری از هر چه خطا رفت هزار استغفار

شهد الله تعالى که از روی انصاف بدون تکلف و اعتساف نسبت طهران با صفهان هما
 نسبت خار با گل و ذراع با بلبل است هر که گوید کلاغ چون باز است نشوند شر که دید
 باز است و لیس صبحی الا فهام شی اذا اخرج النصارى الى دليلا ذرة ذابا مهر انور و
 قطره ذابا بحر خضر چه نسبت است این لعن من الحما والثرى من الثريا تفاوت از
 زمین تا آسمانست فل لا یسوی الخبیث والطیب ولا الظلمات ولا النور ولا الظل ولا
 الحرور اصفهان مجمع افاضل و احرار است و طهران مسکن اجامروا شرار اینجا حدیث از
 قرآن و کتابست اینجا صحیح از حینک و ریاب اینجا اقامه جمعه و جماعت است اینجا امامانند
 و ملت اینجا راستی و عدل و انصاف است اینجا دروغ و ظلم و کذاب اصفهان محمد الله
 از زمین و جهات بندگان حضرت مستطاب اقدس والا و وحی فدا بهشت زمین بلکه در
 برین است طهران اگر چه لیس الحبر کالعبان ابش زهر جیم است و هوا بش رشک جیم
 صبحش چون شام غریبست و شامش چون دینار دینب و هذه جهنم الی کنتم و وعدو
 ابش منحرک بالا راده و نامی است و هوا بش مذلول شعر جای از جهنم خبری می شنوی
 دستی از دور برادر دارد و نیا کوی هکان چون مذهب و ایمان در طهران معدوم
 باز نیا کوی کر بکند و سکس باین نیا کوی میارزد که از مجدا باد کاشان و حسن آباد و حوشتان
 میاورند خربوزه زرنگ مثل ملا هرند و تلخ و بی مزه است جهان ناک از این
 هر دو نایاب به خیار به انصاف در بجای یک فرصت نان فراضه جان میخواهد
 هر جان خواهد از عشاق مشتاق ندارد سنک کو حک در راز و
 گوشت کو سفند بشاخ اهوینداست غنی و درویش بگوشت برو میشتانغند و اگر پیدا
 شود امان از کز شمنهای قصاب که بمراتب جمعیت و ریاستش از میرزای اشنیانی و افاسید
 عبد الله به کفانی بیشتر است روح پر فوخ سعد شاد که این شعرش مرا نادامد
 کس در این شهر ندانم که گرفتار تو نیست هیچ باز و چنین که که باز تو نیست
 از ترس تکلفات فوت و محلات علمه موت کسی جرأت مردن و جان بدر بردن ندارد
 عیب می جمله بگفتی هنرش نیز بگوید طهران اطفال امر دارد باز لفطاه جمعده و لبر
 شوخ و شنک دارد و دختران خوب و نشنک باروها کشته و خاطرهای اماده بر سر

هر روز و درون هر کشتن از هفت ساله تا هفتاد ساله نرو ماده خراف و ساده مفتوح و
 معتم منعت و مکتلا همه جا میروند و هفت قسم میخوانند و همه کار میکنند
 از یکی دست منهد بر من دست گری پای میکند بهوا
 باز دیگر خانها با زات و محتاجات و فراز هر که خواهد کوبنا و هر که خواهد گوبو
 شبهای جمعه بجای کپل و مناجات نماشای رسپک (رشپاک) میکنند چرس و ترپاک
 میکنند برندی و کپاک میخورند زبان روشی میدهند در بر انگلیسی میخوانند
 اینستاده شاش میکنند فاجنگال اش میخورند فاعل هر نوع منکرند شارب هر قسم مسر
 بشویدای دوست از این داستان هفت روز در محضر یکی از علماء دخری دیدم ارق
 من الهواء و احسن من النماء گمان کردم با حوران بهشتی درشتی کرده علما را و از اجتناب
 زانده اند هشت نفر در یک محضر با فاجات معبره او را شوهر بودند گفتند چه میشد فرام
 در زمره خود داخل میکردند تا عدد کامل میشد محضر شهر بلخ است و در آن زندگانی تلخ
 است فهم ضایعاً بنظر اظهرهم کاتبه مصحف ۲ دار زنده بنی از حضرت ابرو مستلث منام
 که بزودیه مراجعت با صفهان کنم تا در هر محضر و بر هر منبر شکر نعمت امنیت وجود مسعود
 حضرت اقدس و الارواحی فداء و اینام تا قدر بشناسند و باین مقال مترجم شوند
 یارب تو نگه دار وجود شر اکامروز در عالم اگر داری سی هشت هاست یک لحظه
 معاذ الله اگر عدلش نبود ظلم است که بگرفته کران تا بکلاست و زاندا علی ما سبق و غا
 گوئی وجود مسعود مناک را بر خود فرض دانسته بیدار و نظار اقدام نمایم دست گریانی
 مطالب را آقای عزیز خان رافع عریضه خاطر نشان مینمایند عریضه بر فراز
 جواب صدرا لایباً نظر لطیف جوانی با التزام بر عریضه کارام جان
 فدایت شوم بلکه فریاد بر دم خوابان لکر رحمت محض اوید
 چه خوش است بوی عشق از نفس نیاورم تا دل را بظلم و خورم دهان را بصد خند
 عزیز خان با نامه با و عزیزم از دور در آمد و جلوه رخسارش مهر انور کلبه نقیص و انما یست
 از چهره یوسف و جمله زلف اداد رقل هو الله احد چشم بداند روی نود وری اگر شیر مصر
 بنور این ماه کفان در خسته دندید در اطلعت او بصر نبشید نه خلعت پیر خاش الله ما

هَذَا بَشَرٌ إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ
 که خالش عنایتی از حضرت دو الجلال و کمالش اینست از انوار جمال
 این لطیف بین که تا بکل مردم سرشند اند
 و بین روح بین که درونش آمد مردمند اند
 نامه بدستم داد و دل از دستم گرفت لحظه مد هوش خورش بودم و خط نظر اشکارا از رنده
 و در دیده از رسول مبر بودم

كان نقطه‌های خال چه موزون نهاده اند
 و اخطه‌های سبز چه شیرین کشیده اند
 مَا الْطِفَ ذَلِكَ الرَّسُولَا مَا أَحْسَنَ هَذِهِ الرَّسَائِلَ

بهنر نگریستم لطیف حور بانی بکر از مولدات فکر انحضرت دیدم
 کارام جان و مونس دل نوردیده اند
 گر شاهان بدین دل میبردند عقل
 پس زاهدان برای چه خلوت گزیده اند
 با خود گفتم
 بنده هم مقابل لالی ابدار خیزد بمقدارم نادر رشاوارشان فرق نتر جلوه نماید که تعرف
 الاشياء باصناعاتها

مخنت از خطای ظن سست استغفار حبسته که از ضرر زابهر از فرجی پیدا شده
 بالعبك مگر مثلثات بدیع هدانه در خاطر نداشته
 اما اصفهان فحمة لعبت بالباب الخلاق هي بمجة الدنيا التي منها بدیع الحسرة فاني
 و نخبلات خافان شروانی از خاطر گذاشته
 نكهت حوراست با هوای صفاهای
 جبهت حوراست با فای صفاهای
 خاک سیاهان نهال پرور سدره
 سدره نوحید منتهای صفاهای
 در کراخته لعنان یار سنی شاهان یار سنی نگاشته که طهران دخران شوخ شنگ
 دارد و دلبران شیک و فشنك فها فاشتهبه الا نقره
 فلذا لا عين

هذهها الزند و زنده
 فاختار منور عاقل فاني
 والنهضات والتبسم
 اللذات للاشواق شاني
 ولا الازهار دلت
 جبهت غصني فهو
 راني

لطف انجاست در خوانش و کبر و نماز
 میزانی که بر زبانش بریده اند
 آری از من بدخل الکلیه بومما بلق فهاجا ذرا و طباءا
 رضوان مگر سراجی فردوس بر کشاد
 کهن حور بان بساحت طهران خندان
 چنانکه جناب عالی شیفه دمام واشفته مدام کشته نه تنها بدست سال او داد چله نشینی
 از نادر و فتنه میزیم دین و دانش باله بر باد رفته باشد
 ما چایکان دلبرد و خوان دل ضرب
 بسیار در فساد و اندک رهنده اند
 این شیرین کاریها از سرکار که فو فی سرتشار و فضلی بسیار دارند بدیع و دشوار نیست
 نادر گرفت دامن سودای صلت
 دستی که غایت نه بدندان گرداند
 گنج شایگان و زرخ را بکان مدح بازار و کانتان دانستان داده اجر که علی الله ممنون و منکر
 بشکر که الله ما یجته با این فراوانی قطعه امید طهرانی فرانا امید کرد
 پیران حسن و سخی دارند دختران طلعت زلفانی بر دوسم سرفرو دارند نه با فساد و شغل
 تاب مشاهده بنود مجاهدت رخ بر کشید هنوز از شهیدان پخشید دستی روی
 دل خود مالیده ابر باس بر او دیده و جیل بنیم ما بشت هون دست دیگر زبردل خویش
 زده (مرا باد و ترا قرا موش) (ما کل ما یمنی الا برید و کله)
 دست گما بسبب ز نخلان این گره
 که در رسد که مپوه اول رسیداند
 ولی جناب عالی که اهل منبرید در محراب اعتکاف بجد نشسته چون بور پای مسجد خاکسار
 شبستان و کنبه گشته چار نشان نموده از دواضت بخشه گویند
 فایشان توان بخون جگر با فتن فراد
 کرکود که بخون جگر پروریده اند

هر بام و شام در لاله زار از گلزار غار و ضشان گل میچید و بر چمن و خسارشان منبیل می
 بیند سبب غنیمت میگوید عتاب لب میبرد و نارستان میفشارد و لموی پستان
 میگوید اما بنایید (که آواز نگریه فایدا زیست)

در باغ صنغ خوشتر از اینان درخت نیست

مرغان دل بدین هوس ازین پریده اند

افسانه دختر نیک اخرا که در حضرت فاضل جمعی مستقبل و ملایم بودند چهره پذیرفته
 و گوئی در مذا و خط سواد دیده و سوپا دل سرشته بودند غوغای خاص و غام بران بد و نام
 عجب نیست (هر که شیرین فروشد مشرب بروی بجوشد)
 کرد این کعبه خزینه تنها اهل سلوک و سیر بلکه رهبانان و پروکلیسا هم طواف تسبیح میآید
 (من نیز توانم که همه خلق برانند)

بر خاک ره نشستن سعد عجب مذار

مرغان چه جای خاک که در خون لطیف

شوهران قباله بدست هشت نفر شمرده و برهانان و ذوالاحمال عثوا و رده گویا ناسع قوم
 ضمیر لازم الاستار بود که جرأت نام بردن نداشتند یا بفریند خالیه حذف ما یعلم انکانت
 نقلی ندارد حکایت فاضل همدان زادر گلستان بخوابید و بقاضی طهران فاضل باشید
 (گروه این گروه از پسندند) کل حربه بالیه هم فرحون حضرت جمال را اگر دافش
 بکمال است دنبال این طبل و علم و ژب و کلم سپهر زن و دستانه گدا نباشند (که این جمله عرو
 هزار داماد است) زنهار اگر بدانه خالیش نظر کنی

ساکن که دام زلف بران کسرید اند

چندانکه ز بر این کبد خفید بار و می از کلد سینه افان گفتید خیل فروج و فوج خلی گردشما
 نشسته و بروج مناره راه خروج بر شما بسند با فرض ستره منافذ بالا و پایین کشاده میشود
 بیا و نماشاکن اباز چشم و کوش و بینی روان و میگرد و بها منظر سخنان لکن افسوس
 هر که جماعه که شنیدند بوعشق
 نشنیده ام که باز نصیحت شنیده اند

فغان از نوای مستانه در فضا بخانه که نرانه سنجی آنان رنج دل و جان میراید و شکنج دین و ایمان میآزاید اریه میگسار از بابه پورث بدینکما العداوة والبغضاء نکر ویده خرقه بارید فروخته و خمر ناپ برید خربده و بدیده انصاف ندیده که شراب عالم انسانیت را خراب میکند عقل و دانش میرد شراب است و آب

خرفاء بلعب بالعمول حبابها
كنلعب الاضال بالاسماء
وضعیفه فاذا اصابت فرضه
قلت كذلك فیه الضعفاء
خام طبعان را گفتار خپام که (راه سحر و زسینه خمار و...) (از ناله یوسعبد و ادهم خوشتر)
بطبع او رده اما از لطف طبعش آگاه نشد که منظور نیشابوری خمر آنکور و و جام بلوری بود
با اینهمه (انجا که حجر دان حوی نوشند) خخانه می کنند و مسنی نکند) و باده پیاپیا از ساغر
جهالت را (فروا بکند خمار کا مشک میکنند) شما صحبت سازانید برید و از خرم نشان خوشه
نگیرید (فباشارب الصهباء عها لاهلها القواء و سلم للجسم من الامر)
از طلوع جوز و اعنصاف و غروب عدل و انصاف او صانع داده که دین خیالی موهوم بل مرحو
صرف شده در مغایر با نوس کلیسایی و کوس ترسانی است

راصوات رهبان دیر و صلواتهم
سود المذارع نشارین و السحر
دستبانهها را غای صفحه گلستان لوحه پرویشان رواج و مردم را زبان انگلیسی و رو و
احتیاج افسوس کاین قصه پر غصه را (من عاجز از گفتن و خلق از شنیدنش)
ربا للمساجد عادت للعدی تعبا وللاذان غذا اثارها جرسها

کاش با اینهمه زبان باز و باز جوان زبان بسته نبودند باز زبان میبستند و باز و میکشودند
صناعت و قناعت او پائیان را نمیا موزند بشد بل اسلوب و سبک و تقلید کلاغ از
کبک در رفتار و گفتار و اسبیه میارند و اند و خنر شهر از ساله را میارند بحاله این
حریف و این سخن اینرینج و سخن این چراغ مرده و این انجن (گر تو نمی بیند تغییر ده فضا را)
اشعار نصر سببار هنوز با مثال سایرین سببار است (اری خلل الرماد و مبض نار)
که با مصاد را مورد امضای و ضرب الله مثلا هوسا است (و در خانه اگر کس است یک
حرف بر است اما از مسنی نعمت و راحت نه چنان بخواب غفلتند که اگر بر جای نروند

سینه پاره کنیم بیدار شوند و سرانجام خود می کنند چه جانی که اندوه ما بخورند
 دامن کشان حسن دلا و بزرگوار چه غم
 کاشفندگان عشق کربان دریداند
 باز بپای سیرک و نیانرا بنوازشند ام موجب طبعش جهال و عیش اهل حال گشته
 امور بضحک استغناء منها و بیک من عوامها اللبیب
 ملاه و ملاعشان را سوخی میندازد و زنتها را قدم نکند ازید
 بسا فالاکه از باز بچه بر خاست چو آخر میگردد نشان حال شد است
 شعبه نازان پشت پرده برای ما قاله ازده و دامها گزیده اند
 سحر است چشم و زلف و بنا کوشان درین
 کاین مؤمنان ببحر مبین نکر ویداند
 اسبها نیانرا راه فیل میروند کج میبازند و از گوشه ایران رخ نموده که نافعه دهند
 بنارند اگر پیادگان و کاب خسرو و زبر فرزند را بنزدیک بحرین نره باز میفرستادند
 برشت نرها آب از سر ما نمیکند شست بابک حرکت فرزند مهرهای فرزندشان را محو ساخته
 و بر آنها دوشت در جبهت لوائی شاه مات افراشته میگفت ایران هند و توران نیست که برو
 باز در دهان کرک افند (این دم شیر است بنار می میگردد) و الفی عصاه فاذا هی تلفف
 ما با فکون ولی با فضا استانی بر نیاید جهد کرد بجز نرکانی بزرگان دولت شده اند
 کاید هنوز شان ز لب لعل بوی شیر
 شیرین لبان نه شیر که شکر مزید اند
 باری بگفتار دگر دازیم و شرح نان و گوشت را بیان سازیم درد که بنار هکاه شو
 طناز باشد جان بنار می سهلت و زبان داری جهل بنای هرات باین مقام گفته
 تا بنشد جان بت خباز من فان میهد عاشق بخاره نان میگوید و جان میدهد
 اگر آن طفل گوچک تر از دما موچک زد محش را نگرید که بار شاطر است نه باد خاطر نار نشست
 میخواهد و ملاح دست
 و برای قصاب پیر اشعار میسوزد و بپزد او هم چون دنبه مرغوب دارد و خوب از پوست

بیرون میاورد باید کشت و بوسید و سبلی چرب نمود و بنارود رهی که از پیر و پیش و خیره
 کرده باید بدید و برهی پیش خوش بنهید ولی اسناد شرا
 بابرند از دماغش رود باخناز که شیخ مافرو نمای گوشت مردن که نفاضای شفا
 در ضمیر خروزه زدند و ملا هرندی را در خوزه سالک اصحاب و مالک که گاب سراج
 الملك خواند تا از خروزه معروضه و طیفه فطر او مفر و ضمه شمارند

و بطیخه خمریة عسلية و او را فها من فوقها کف تمام
 اذا شققت شهنها باهلیه و ان کلت کانت کبدر تمام

نبا کوی مکان را بر وزن از دایره امکان دانسته که پیش البذل بچرخ و نیاک و برندی و کنباک
 پیش دارند اینجارواست بنویسد (جهان پاک از این جنس ناپاک به)

از سه الاقنوز و العلبان و الشای الغشاة الثلاث استضعفون لعن الله الثلاثة
 فلم الشين باب سنگی و باد شهر بار و خاک سباه و هوای تپاه و وای صافه رسته سخن را
 کلاص نموده و تحلات قوت و تحلات عمل مؤت و اگر افروشته شکایت شما حکایت نیست
 نزد پاک علی باد بملک الموت دره حسان العجم گوید

دیدم سحر کوی ملک الموت را که فای بی کفش میگریخت زدست وای ر
 گفتم تو نیز گفت چو دست کبر گشاد بویجی ضعیف چه باشد بیای و

چون میدانم از حرفیان اینجی دارند و با طریقیان ماوریه از زبان لطیفها پر دارند که
 اصفهان مدخل عبادش از مخرج معناد است بگویند از ان ضاع کثیف خروزه لطیف بعل
 و الطفس را با این محل میاورند و با این خاک و به کشتی باز

ایحان و می فدای بن خاک اصفهان وی خاک اصفهان حد نوشای ر
 خامه شکست و نامه نایابان نقش بست مداد خوشید و مغر خوشید سوار از خوشای
 و خروس سحر بجزوش و بازاران فاده نوش مست شراب و ماست سانی حال در نظر
 و شوق همچنان فانی و الباقی عند التلاقی

شرح دیگر که صد الارباب بوعده خواهی افانید الدین نوشته
 قرابت شوم بدار یک نفس ای فاند زمان حال که دیدم سیر نمیکرد از نظر بحال

شهد الله نعلات قلب اراوت سكال بدان خلال و خصال و انحال و كمال
نه انحنان رك جان را نموده نالامال كه جاي نشين بكنند با كحل و فتنال
ولله درمن قال

جری جگر مجرے دمی فی مفاصل فاصبح غری كل المشاغل اشغال
خاصه در این حال كه ماه اعمال از نحال و هلال شوال استغفال دارد و خیال از بگانه
بهمال دل و جان را بسلاسل و اغلال مباد

فراق دوست چنان تنك نیست بر دل من كه دشمنان كه فرصت بیافند مجال
اجمال مقل جناب شیخ زاده الله الجلال عبد فطر از من الغد و الى الاصل بذار الملاك
نزل اجلال مفر ما بیند اگر از ذات بمثال هم بشرط انعام و افضال و فرط اكرام و اجمال
نهال امال بنده را بر آوردند و هم سفر طهرانی را در این مهمانی مبنوه نور زهی سعادت
بخت و شرافت اقبال و بان خلاصه ابدال عرض حال مبدهم بگشغال اهلال و عذر
باشغال را در اجابت سوال خود بار طال قبول معیار و مکیال بمنگدارم اگر چه خرافتغال

در این نزول و استغلال بار می نیارم
بخاك پای تو خا فاكه كریم برود ز سر بد رنگم همچنان امید وصال

و البسط فی الاقوال بورت الكلال

جواب ثانی اقامه بدجال الهی و اعظمنا و

جعلت فداك و منعت بطول لقاءك و رد البشرى بالاعينا محض من الاجبا
فقلت يا بشرى هذا كتاب فاسروه بضاعة و نور القلب و اضائه كما فرغنا بالاباب
المسافر فلما شاهدنا مضامينه الشريفة و طالعنا عنازاة الطيفه

كروح الجنان و روح الجنان و رد الشباب و برد الشراب

فلما هذا قول البشر ان هذا الاسحر يؤثر فترت القلب و فرت العين و ادت الادب
واهدت الطرب و دعت الى الرسم المألوف و العهد المعروف بالفاظ و شيفه و معا
دقيقه التي و دت غرابر البديعات ان يسكن معهما في بيت ولكن زادته التي هون في بيتها
عن نفسه و غلفت الابواب و قالت هبتك و نادى هي من وراء الحجاب لمثل هذا فليعمل

الضامون وفي ذلك فليتنافس المتنافسون وكل اناء بالذئبة فيبرشع وما انصف
الحريه في المقامه الحلو انبيد في قوله ان خلاصه الجوهر تظهر بالتبكي وبدا الحق مضاع رداء
الشك هذا والولد المحرقة نانا الفتر

وان كان من خبر انوه فامنا نوار شرا باء ابا هم فكل
والله تعالى يعلم ان لا اري لنفسي التنازل للباقة خطابكم ولا لما في تخابكم فضلا عن جوابكم فانك
الله الحمد مدحنت من البلاغة بخارها ورونت من الفضا حذ صعا بها
فطما الرجال القول وقت نبانه وقطعت ان القول لنا نورا وما صبه الا قول ابي العنا هبة
انته الفضا حذ منقاده البه بخرا ذ نالها فلم تك نصلح الاله ولم يك يصلح الاله
والله ذو من قال

عم النشا فلا يحبر بمشله ان النشا بمشله عقم
وحقا ما افوك لو كان بدع الزمان في زمانك واما ما فاكنا لا بدع يوم او نصف
يوم وكانت مفا مانه من الصوك بمكان اما انا فليس في في الارب ولا فدم في الادب
لا سكتي هبا ولا نافع فيها ولا جلي كلا ولا اعرف باطنه من ظاهره ولا عجم من بحره وهل
بنا بوق معوج بمعدل وما كل من خذا الصلح ومشي فدا جاد في النظم والانشاء
ما كل ماء كصداء لو اوده كلا ولا كل مرع فهو سندان
فلا فضا حذ ركان اذا ركضوا فها ابروا كما للحرب فرسان
والعسرى انك لانت ذاك الفارس وهذا الرجل سنج وحدك وفرد عهدك اما وبيك
الحبر فارس المقال ومحبي دارسان الغوام وانك اغنيت السامع والتمى بهولك
عما في بطون الدفاتر فليشارب لسانه الفناء وبدي الجداء سدت دونها ثوبا وطوب
عنها كسحا وانفدت به مكانا مضيا وتذكرت قول الحريه في يحيى مبر
فض الطرف انك من مبر فلا كعبا بلغت ولا كلابا وانشد محبا بالنفس
اذا لم الشطع شيا فداه وجاوزه الى ما شطع وهو الدعا وانتظار
اللسان في يوم الزينة وان يحبر الناس ضحي لغيرنا بكلامك وطعامك ونطعمنا بخوانك
الشجون ولحم طير مما يشتهون وما نذكر في نفس ما اخف لهم من مرة عين خصوصاً في

محضر المولیٰ انسان العین و شمس المشرقین شیخ العارفین و اجتماع الحسنین و
 افتران السعدین تلك الحسین ان لم یحدث حادثه فی البین و لم ارجع نجفی حسین
 جفا الفلم و ثمت الکلم و اسالك الرضا و المعفو عما مضی
 نامه صد الا بآء بجان نظام در فضیلت خیر یک حاج علی بنی عباس
 و در حرم دلجانی فرزند خردان پسندیده خواستند و بچند
 نمائند حاجی نید برفتند

و ثابت شوم با ضعف بی بولی و گرفتاری که با ضعیف بری و دروزه مضیف است بیا
 سرکار افتاده فوت گرفتم و باید از عباس خمره شاکر باشم که از بینندگان عالی شاکلی و بنده
 در طلی شکایت او از ادب خود را خاکی اگر چه مناسب است او را عباس خمره بنویسم زیرا سر
 گاوش در حرم حاج علی بنی گیر کرده حاجی را سرکار می شناسید خردان کن عریضه است
 بنده هم شناختم شنیدم سنگریزهای جوانه او را بهر شناختم شبی که در مشرب برای خمر
 بهودی در حرم رده کلاه دم رو با به سر گذارده کف میزدند خمر و افشار و رنگین فارسی
 کفر و اسلام معروف است ادم عارف نیست فهمیده است دنیا خردان را است و خردان به قتل
 او هر چه نخواهد بقتل از پیش برده خردان کرده احدی نمی فهمد دنبال فعل خردان
 افتاده بکند تا خردان را پیدا نموده نعل کند در دلجان از عباس خردان بخشنه دیده عجب
 خردان کشتی است از مغر خردان را بیک زمین خردان کرده پیر خردان به را که لاشه اش در
 و در دمی سست بوده شب بر پیش بسته پیچاره عباس که همه جا فاش خرامده صبح فهمیده
 انجام عجب دست خردان بدستش داده اند رفت و گفته حاجی عموش در بداند یک بیای از
 خردان را که بالا برده تا بزن بیاور افسانه من بدان می ماند مسکین خردان از روی دم کرد
 تا با فندم دو گوش کرد از این بازی بگذر خردان حاجی که سوار فیل بود خردان بالا بسته
 و خود بالا نشسته گفته حاجی خردان که عباس هر چه خردان مال بهیشت کرده او مثل فلان خردان
 راست تر شد و برای کجکوهی کیر خردان شده بالا خردان گفته من بسته حضرت نظام مامر عالی نزد
 بنده آمد هر قدر خردان می کنم هر وقت خردان می بیند اینمورد جوانه نیست فاده خردان
 بهود بهار اسوار سویی پیاده شو با هم راه برویم این اندازه هم چون دنبال خردان نظام و از

وین حرم برادر و حرم حاج علی بنی عباس
 ۹

فردا
 گودن ان ستری
 شکسته کم نور از
 کلمه بر لک و دانه

بشنگان عظامشان هسنى نجل داريم والاخرى كى از خرې وانماذ بال و دُمش بايد بكنند
 بخرجش زينه ناسين بود بگوش خر خوانده ميشد و باز جنك و لكه ميانداخت اخره
 و بد دُم خر ميكنند بعبازايشكه خر خنده اش ميگرفت بنده زار ميشد كرد و مثل خرافسار
 گيخته در رفت از انطرف عباس هم در خر بنده بست نشسته و روزها جلونده اينستاد
 سر هر خرې خر مكس مفر كه است شهايمخ طوبله خود را بهيلوى خره بسته سر خر را به مهر
 شده هر فرد را و ميگويد با خراي آخر مرده شو سر خر را ببرد خر خرابه ميرساند گوش گاوا
 نميرند حاجه خر ت ديدن نالانت كرده نو شر يك شام و سحر باشد انگار همان شب
 خره مرده و حاجي بولها را خورده نو هم غرابش را گرفته بودى كه خرفت خرفت خر رفت
 بگوشش فرو نميبرد گوئى براى خر طبله ميكنند و در شراينست علاج كند خر را زاب و كل
 برون بايد خواهش است حاجه نفرمايد هر چند خرې سر به بچيان و خود را انصاف ده
 پول خر نصفش نزد عباس است و لو ت نافت است اگر كهت مفلسم و خون خر بمن رواست
 هر چه گرفته اند خر ت را ببرد از خر برهنه نالان بر مبداري و انكهى را بايش سالها است خر
 مرده ما بلكه مرده خر فاهم است و از ده تشنه انگي بهر خر ت را از خر من او برون بر
 اگر بنويسم خود دانيد و خر خود را بزنيد ديگر نالان خر د حال احد نميخواند را نشنيد
 زيرا بقدر رسد خر كار ميكند و مثل اعناده السلطنة براى هر كسى يك كتاب خر مي نويسد و
 بايد خراورد و رسوائى بار كرد بد نراز همه جائى صدا بلند ميشود كه خرا با نمند داغ ميكنند
 ان وقت نه هين خر مياوردي كه شاهدت دُم نداشته قسم ميخورد به اصلا خر نداشته من هم
 در مورد فلان كه حاضر است خراگرم را نقل نمائيد و لو بسالى يك فغان هيلم فاد نجان كه
 خراست و يك كل جوار تو نميكنم و خرو گاوا را يك چوب نميبرم و بلحا جى كه دارى مثل تو
 مثل خر دزه ميشود برك خود را به شده ناضر رضا جبر باشد امده بز بگريه شبك
 پس ميدهي قدر به نصيحتش نميمايد تا از خر شيطان ناپين امده انصاف ارد خراب را ولى كه
 خر ملك وى است نميدانم ايندم اگر يك دُم گاوى بد نشان ميانقاد چه ميگردند ناكا
 و ماهي را ميدهد و بداند راست گفته اند خدا خرا داديد و شاخش نداد باري اگر خر مان را بپريد
 جنت و ريشان خلاص شد از دُم خريكه حاجه بدست ما داده و خر غلطه را حى زديم بپريد

۹
 ۵۰
 ۶۰
 ۷۰
 ۸۰
 ۹۰
 ۱۰۰
 ۱۱۰
 ۱۲۰
 ۱۳۰
 ۱۴۰
 ۱۵۰
 ۱۶۰
 ۱۷۰
 ۱۸۰
 ۱۹۰
 ۲۰۰
 ۲۱۰
 ۲۲۰
 ۲۳۰
 ۲۴۰
 ۲۵۰
 ۲۶۰
 ۲۷۰
 ۲۸۰
 ۲۹۰
 ۳۰۰
 ۳۱۰
 ۳۲۰
 ۳۳۰
 ۳۴۰
 ۳۵۰
 ۳۶۰
 ۳۷۰
 ۳۸۰
 ۳۹۰
 ۴۰۰
 ۴۱۰
 ۴۲۰
 ۴۳۰
 ۴۴۰
 ۴۵۰
 ۴۶۰
 ۴۷۰
 ۴۸۰
 ۴۹۰
 ۵۰۰
 ۵۱۰
 ۵۲۰
 ۵۳۰
 ۵۴۰
 ۵۵۰
 ۵۶۰
 ۵۷۰
 ۵۸۰
 ۵۹۰
 ۶۰۰
 ۶۱۰
 ۶۲۰
 ۶۳۰
 ۶۴۰
 ۶۵۰
 ۶۶۰
 ۶۷۰
 ۶۸۰
 ۶۹۰
 ۷۰۰
 ۷۱۰
 ۷۲۰
 ۷۳۰
 ۷۴۰
 ۷۵۰
 ۷۶۰
 ۷۷۰
 ۷۸۰
 ۷۹۰
 ۸۰۰
 ۸۱۰
 ۸۲۰
 ۸۳۰
 ۸۴۰
 ۸۵۰
 ۸۶۰
 ۸۷۰
 ۸۸۰
 ۸۹۰
 ۹۰۰
 ۹۱۰
 ۹۲۰
 ۹۳۰
 ۹۴۰
 ۹۵۰
 ۹۶۰
 ۹۷۰
 ۹۸۰
 ۹۹۰
 ۱۰۰۰

مردان را که سبیل شمارا بهیلم باد بخار و مرغ و فغان خوب چرب میبایم اگر چه جان
 بطلبید با اصطلاح داش میشد بها یا بجفت استاده و لور فغان راه برای مسخره بناورد
 که بوسنان بدیر خرم میشود و کار کردن خرسد باشد و خوردن بابو بدی لجانها نیز شود
 ابتدا با حاجی معامله نکند زیرا خرم که ناپسند رسوزاخی رفت دیکر از آن کوچه نمیکند
 ای بخت زبان سرخوت نرسد کار عالی بنظام کر نه پای نود و میان باشد
 حاجی را سوار خر خودش بکشد تا بخوابیم علاء بن خورشید
 آخر عرصه سبک میرزا مفرید عالمی سرکار خود را مفتخر میبایم
 سالها بر آب عزت بدیفت باشد سوار چون خر نامه نود فاطر مبارک در فطار

بسم الله الرحمن الرحيم
 خاتمه نثر علی افل العباد میرزا علی

نکند کان این نگارشات شاید پیداوند نگارنده اش مزیالی ما هرگز در آینه زاپش داشته
 حاشا لله که در مشات و اصالت و صیانت و دیانت و عفت و کف نضر از هوا و سوس بگانه
 دوران و مشارالیه بالبنان است منها الطاف سخن با ظرافت ربی بجال دارد و هر که خطبه
 بدیع الزمان دیده میداند سخوراز بحکت بیان در عبارات هزل امیز گردیده اند
 خصلو الفکاهه مر الجدد من جت بشه الباس من دفعه الغزل
 خاصه این دو زمان که اگر در دوا از زبان شوخی و معازلت نمیکفت با در نصیحت با مالک
 تند و سوهان قضیت نمیکفت احدی او بر گوش نکرده و نمی شنفت

نامن سخن درشت نگوم نویسنوی بی جهل از این خبر در نك صفتی
 و آقا بیان مقاصد را بعنوان خرافه و سباح در الخلاف چون طهران در ایران منزله ساست
 و دیگر بلاد اعضا علاج سر الزهر و اقدم شمرده که نشر شحات تلخ و شور از آن سر چشمه با نهار
 بلاد نزدیک و دور میشود و اتفاقا چند ماهه اقامت او قیامی از مفاسد او دور یابود
 و جهات نملکه مملکت محسوس میشود

اولا از ادبی در رسیدنی و دشمنی علی بعضی نامند بنین و جدش ایران نویسنده است از اینها
 در عیاشی و شهوت زنی بی اندازه و لهو و لعب و خمار و زو و فارشک

سوم بی اعتنائی مضار امور ایران و ایرانیان و استغناء مظلومین بلدان
چهارم مشکلات و استبداد پاره اذاریت در مرکز و بالای که مسلمان نشود کافورینند
 گوئی از دولت مامور بودند چندان سختی بایران بکنند تا بچارگان ارشدت فشار بناچار نیانند
 بخارجی شوند

پنجم بیگانه پرستی نوع و قبول و قبیله بطوع
ششم اسراف در مکلفات و تکلیفات ضرورت و غیر ضرورت و جوانان و فقر خائوادگان
هفتم تغییر زبان و وضع و طرز ازیانیت را که بیخبرش سلب استغلال و قومیت و جنتیات
 ایران به الموده بود

هشتم نوك نمودن عموم مشاغل صحیح را از تجارت و زراعت و صناعت و گوشت بکدیرا
 خوردن در دوا و ملتی و دولتی بوسائل غیر مشروع
نهم سلب امنیت و راحت از آزاد مردان تا جاییکه زندگی با سلبش خورد و پناه فلتک
 و در گنده میسر نبود و هزاران و سبیل بگردان و هکذا و غیر رسید

دهم رفتن تمام وجوه ملت و دولت مظلوم بخارج از ایران و خجاستهای فاش و نهان
 معلوم است حسن ان ناملائیات در مزاج عصیان مؤلف که جز براسنی و درستی و ایران و سی
 فلم و ندی نروده چه اثر ای میبخشد شدتین تکلیف خود کثیر از طریق شرع ممنوعند و نصیر
 اسماء و صفات بعضی از راه عقل گذارند چون از مشاهد ایران کونته جز بقیقی
 از اشتغال افش درونی علاج نمیکند و در این سباحت نامرالحق کلام را در بیان
 دد و دوا و اذ انموده

بدانچه چونیکو دران بنیکری که جان کنده او فانی جان پرور
 امید که بهمت اولیای دولت سال دیگر همه مفاسد اصلاح
 نه چون امروزه برای ایران مصاحب در هر بلدی هزاران
 موسیو... صاحب ازاروپ اورند

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



